

IL CLUB DEI

Disney

SUPEREROI



Panini Comics

FUMETTI CHE VALGONO UN **TESORO**



**LE AVVENTURE PIÙ BELLE
DEL PAPERINO PIÙ RICCO DEL MONDO!**

OGNI MESE IN EDICOLA, FUMETTERIA E SU PANINI.IT

IL CLUB DEI

Disney

SUPEREROI



Panini Comics

SOMMARIO

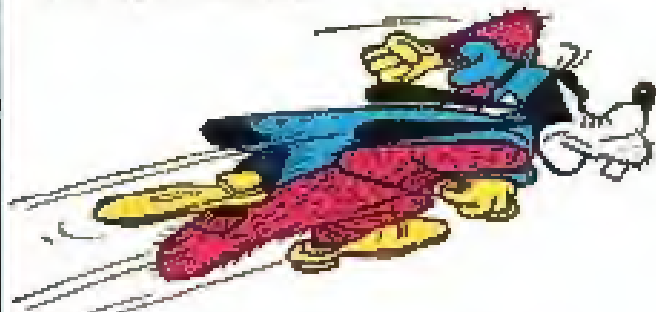
6 RAPALLO, VENEZIA, PARIGI... TOPOLINIA!

7 SUPERPIPPO E IL LADRO DI LAGHETTI

Testo di Carlo Chendi

Disegni di Luciano Bottaro

• DA ALMANACCO TOPOLINO 154 DELL'OTTOBRE 1969



22 SUPERPIPPO SALVATORE DELL'APOLLO

Disegni di Giorgio Cavazzano

Chine di Sandro Zemolin

• DAL SETTIMANALE FRANCESE LE JOURNAL DE MICKEY 1588 DEL 5 DICEMBRE 1982

• DA I MAESTRI DISNEY 20 DEL SETTEMBRE 2000



30 SUPEREROI E FUNETTI, TRA DISAVVENTURE E COLLEZIONISMO



31 TOPOLINO E IL REFERENDUM DEGLI EROI

Testo di Andreas Pihl

Disegni di Xavier Vives Mateu

• DAL MENSILE FINLANDESE AKU ANKAN TASKUKIRJA 287 DEL 14 NOVEMBRE 2003

• DA MEGA 3000 579 DEL MARZO 2005





66 **PAPERINO E LA SUPER COLLEZIONE**

Testo di Ed Nofziger
Disegni di Tony Strobl
Chine di Steve Steere

• DA TOPOLINO 1453 DEL 2 OTTOBRE 1983

80 **SUPERPIPPO E i FALSIFICATORI di FUNETTI**

Testo di Mark Evanier
Disegni di Kay Wright

• DAL PERIODICO AMERICANO *THE BEAGLE BOYS*
17 DEL LUGLIO 1973

• DA TOPOLINO 930 DEL 23 SETTEMBRE 1973

98 **MISSIONI IMPOSSIBILI TOPOLINO E IL SUPER... SFIDUCIATO**

Testo di Don Markstein
Disegni di Francisco Rodriguez Peinado

• DAL SETTIMANALE ISLANDESE *ANDRÉS ÓND* 52
DEL 24 DICEMBRE 2001

• DA MEGA 3000 563 DEL NOVEMBRE 2003

LE STORIE **iNEDiTE**

110 **DARKWING DUCK LOCALINA IN IL TERRORE INTENPESTIVO DELLA TARTARUGA SPAZIOTEMPORALE**

Testo di Tad Stones
Disegni di James Silvani

• DALL'ALBO AMERICANO *DARK WING
DUCK ANNUAL (BOOM)* DEL 3 MARZO 2011

119 **i SUPER NIPOTINI DiFENSORi Di PLiKANI**

Testo di Andreas Pihl
Disegni di Andrea Freccero

• DAL MENSILE DANESE *JUMBOBØG*
456 DEL 7 DICEMBRE 2020

RAPALLO, VENEZIA, PARIGI... TOPOLINIA!

Fin dal primo numero *Il Club dei Supereroi* si apre con una o più imprese di Superpippo, decisamente a suo agio nel dare il benvenuto ai lettori. Seguendo tale impostazione, siamo passati dai classici "moderni" pubblicati a fine anni Novanta su *Topolino* a **piccoli cult**

vintage apparsi sia sul settimanale, sia su *Almanacco Topolino*. Prima di tornare ad anni più recenti, dedichiamo quindi l'apertura del Club 12 a un trio di grandi fumettisti italiani che hanno trattato Superpippo solo una volta proprio con le due storie che leggerete: **Carlo Chendi** e **Luciano Bottaro** da un lato, per la "quota Rapallo", e **Giorgio Cavazzano** dall'altro, veneziano DOC in rappresentanza della "quota parigina".

Superpippo e il ladro di laghetti è un concentrato di comicità. Chendi e Bottaro lavorano in questo caso su un soggetto proveniente dal **Disney Studio Program**, al pari di altri

colleghi all'opera per *Topolino* tra gli anni Sessanta e Settanta: il legame con un certo spirito americano è tenuto vivo non solo dal protagonista, non ancora preso in considerazione dalla produzione italiana *tout court*, ma anche da certe **affinità grafiche**: i più attenti noteranno che Bottaro raffigura Tip e Tap "a modello" guardando alle strisce

giornaliere disegnate

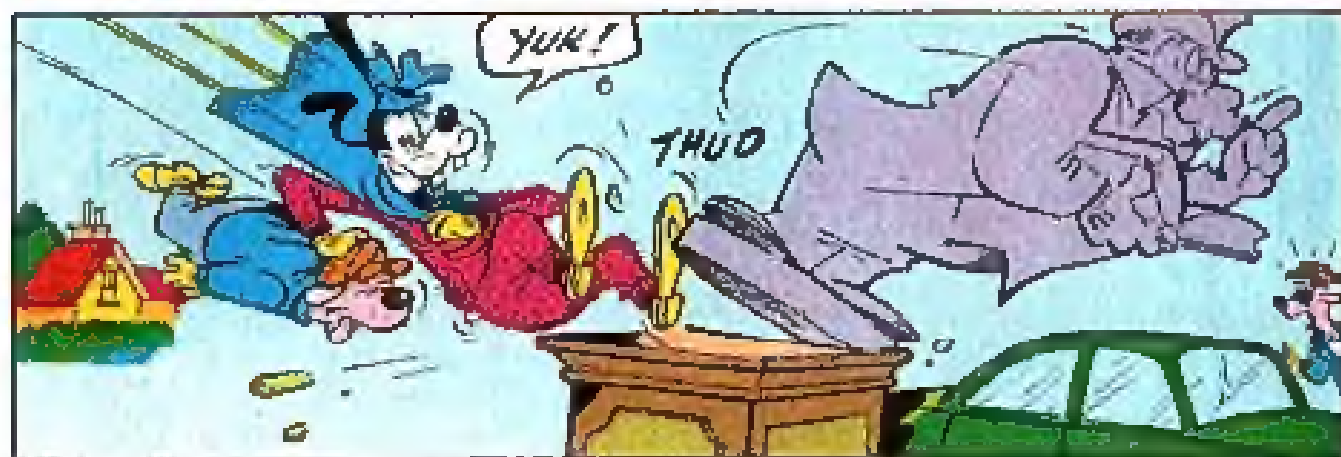
da **Manuel Gonzales** e **Floyd Gottfredson**.

Per quanto riguarda **Superpippo salvatore dell'Apollo** (*Super-Dingo le sauveur de l'Apollon*), Cavazzano rende viva una **sceneggiatura per *Le Journal de Mickey*** di cui non

è noto l'autore. La sto-

ria, dal tenore classicamente larsesco, vede un interessante team-up di cattivi: a contrastare Superpippo c'è infatti la **"strana coppia"** formata da **Spennacchiotto** e **Dan il Terribile**, qui privato del suo più classico complice Tappetto.





IL COMMISSARIATO È QUELLA PLU' AVANTI IN DIREZIONE
EST-NORD-EST. SEGNO DI RICONOSCIMENTO
DELL' EDIFICIO: TETTO CON NUMEROSI
BUCHI DELLA TUA MISURA.



MI HAI SCASSATO UN'AUTO
DA DUEMILA DOLLARI!
CHI ME LI PAGA I DANNI?



SE IL COMUNE METTESSE LE
TARGHE CON I NOMI DELLE VIE
SUI TETTI, MI ORIZZONTEREI
MEGLIO!



OGGI SARANNO UN PO'
DELUSI CHE CHIENE
PORTO UNO SOLO.



COSSA CI POSSO FARE? DA QUANDO
HO INTRAPRESO LA CAMPAGNA
CONTRO IL CRIMINE, SI
SONO MESSI TUTTI A
RIGARE DRITTO.



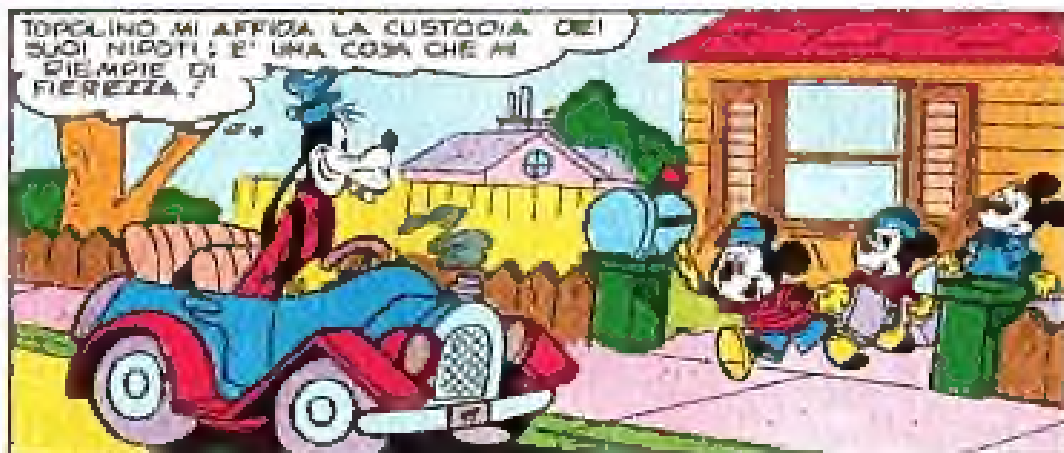
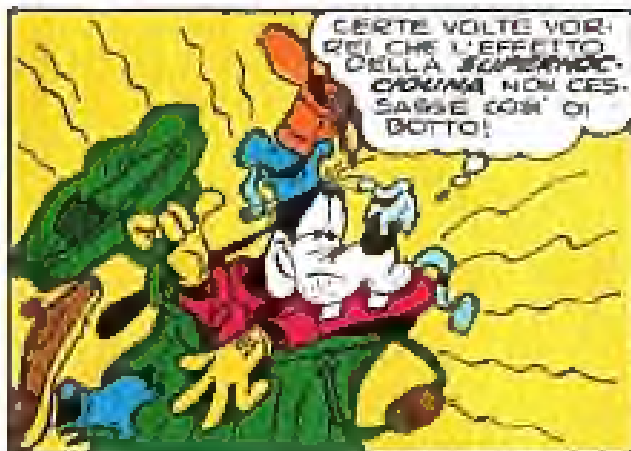
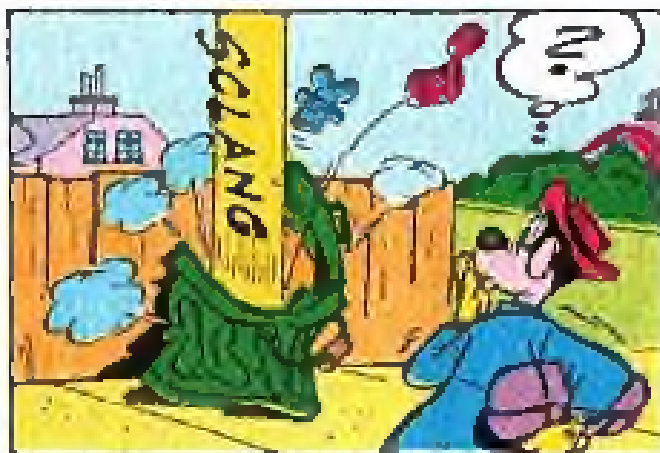
ECCONO UN ALTRO,
COMMISSARIO!

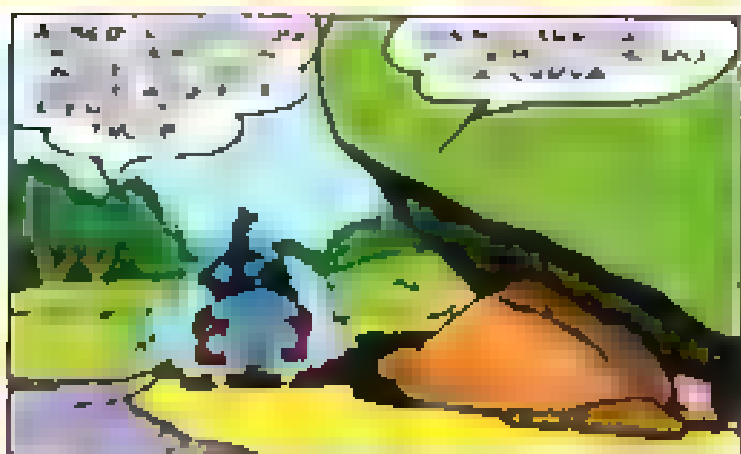
CAPITO IL SUGGERIMENTO!
FARO' APRIRE UNA PORTA
IN QUEL PUNTO!

NON RIESCO A CREDERE
DI ESSERE ANCORA
SAHO E SALVO!



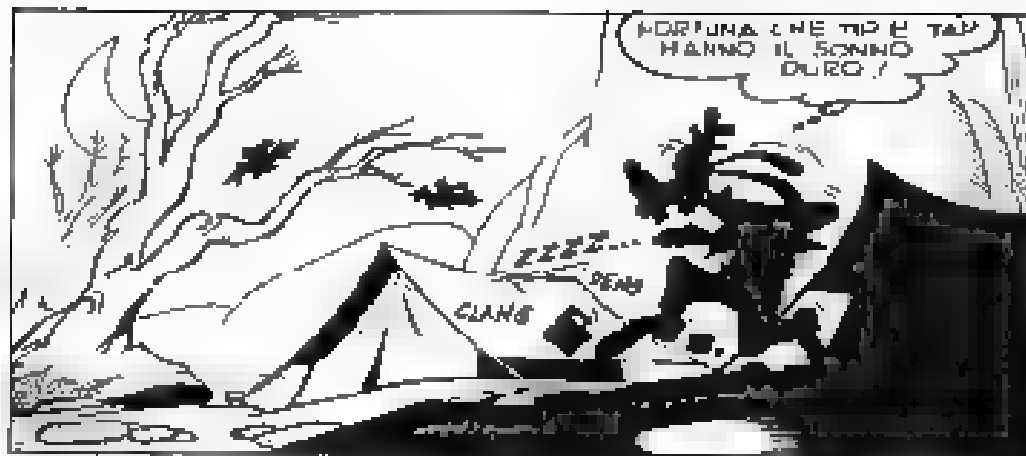








E' NOTTE, E VEDIAMO
CHIO FREDDO DORMIRE
NELLA SUA
CASA. VEDIAMO E
TAP DORMONO
NELLA LORO
TENDA. UNA FASIA
DI SILENZIOSA
SUSCITA FUORI
DELLA TENDA DI
PIÙ.



HO PORTATO CON ME SOLO DUE
SUPERNOCCHE. BASTERANNO? INA VA
PRENDO SUBITO, L'ALTRA
LA TENGO DI
RISERVA.



ZAP



SUPERADDO HA
LA SUA ARMA
SCOPICA, TELESCOPICA,
A RIGOROSITÀ,
ISOSCOPICA LINE
MASCOPICA ECC
TERA INOTTE!
E DI OTTAVI AL
BUIO EMANANO
UNA LUCE FORTE
RESLENTE E DI
FUSA PER CUI,
INTORNO A LUI
E' COME SE FUSSE
GIORNO.



DA CHE PARTE COMINCIO LE
INDAGINI? ECCO IL PRIMO
QUESTO DA RISOLVERE

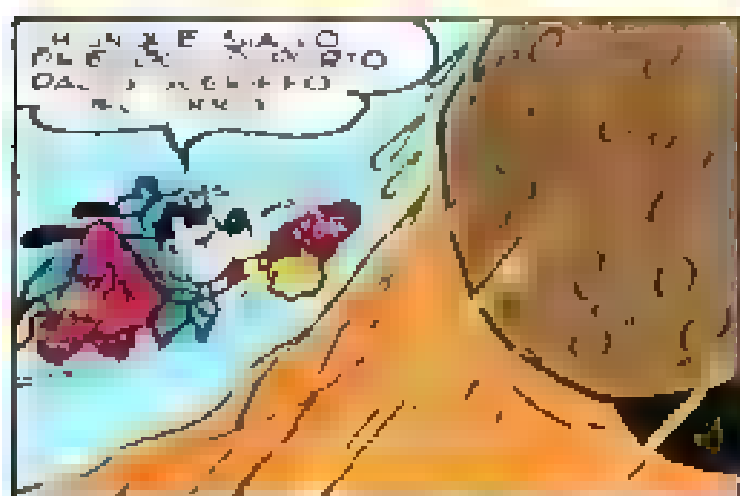


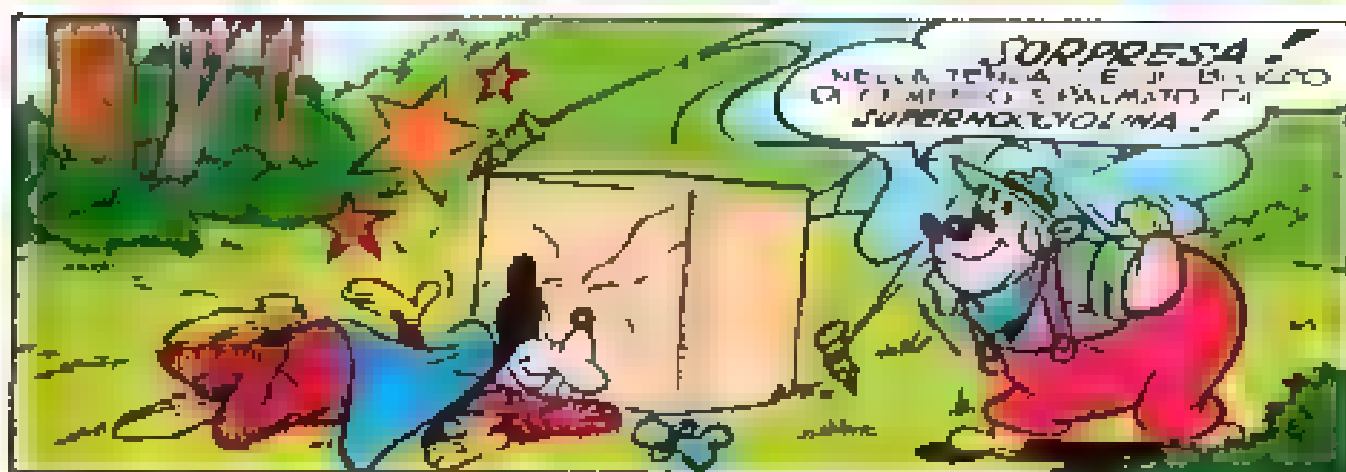
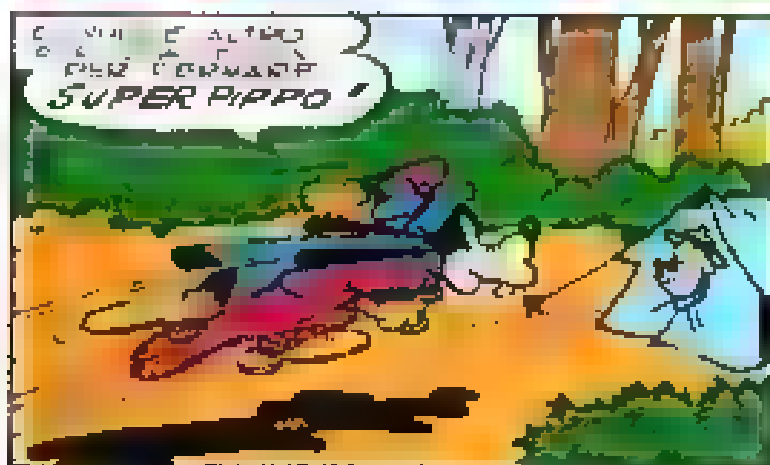
IL MIO **SUPERNOCCO**
CAPTA UN RUMORE
SOSPETTO

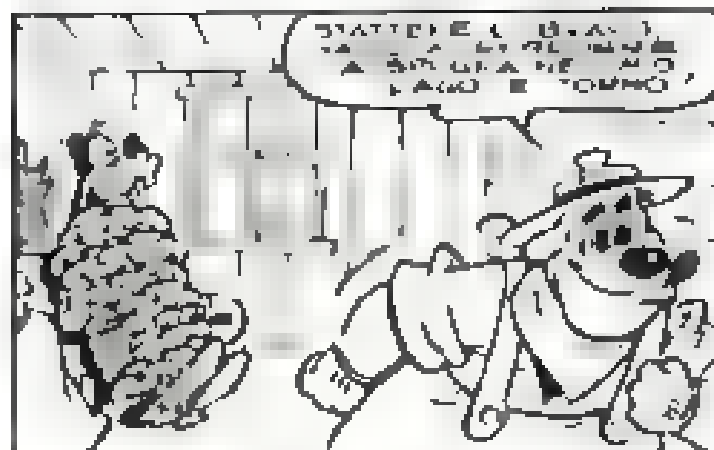
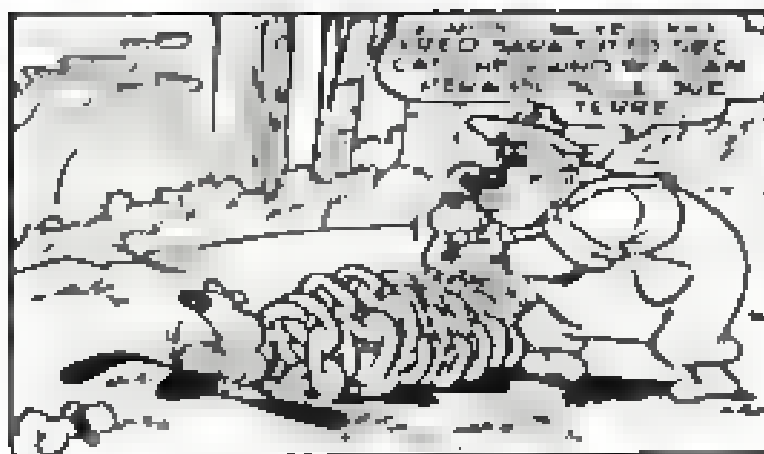


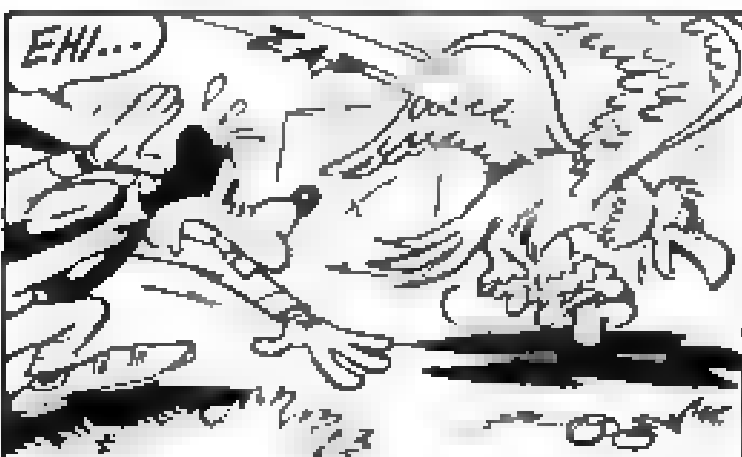
COME DI UN GROSSO
CORPO ASSORBENTE
IMMERSO
NELL'ACQUA!

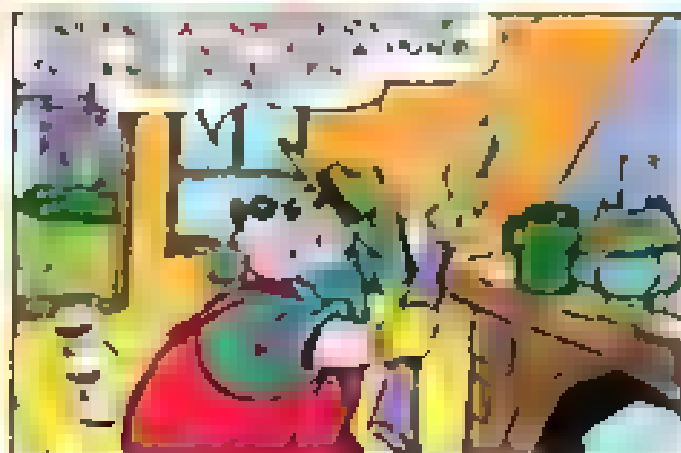
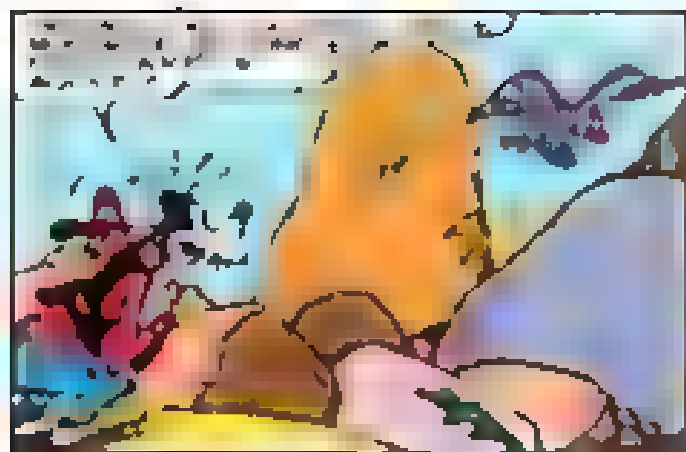


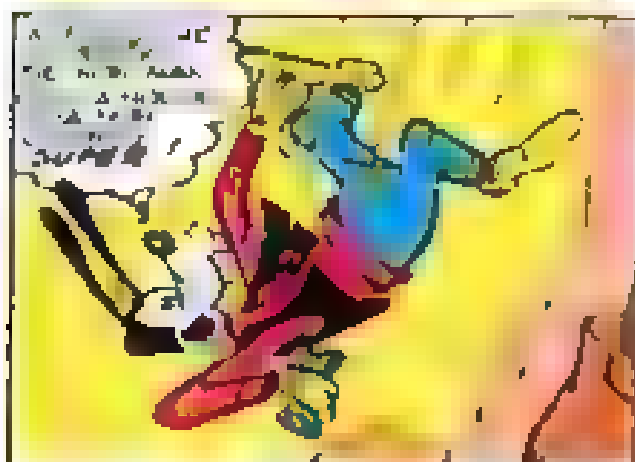


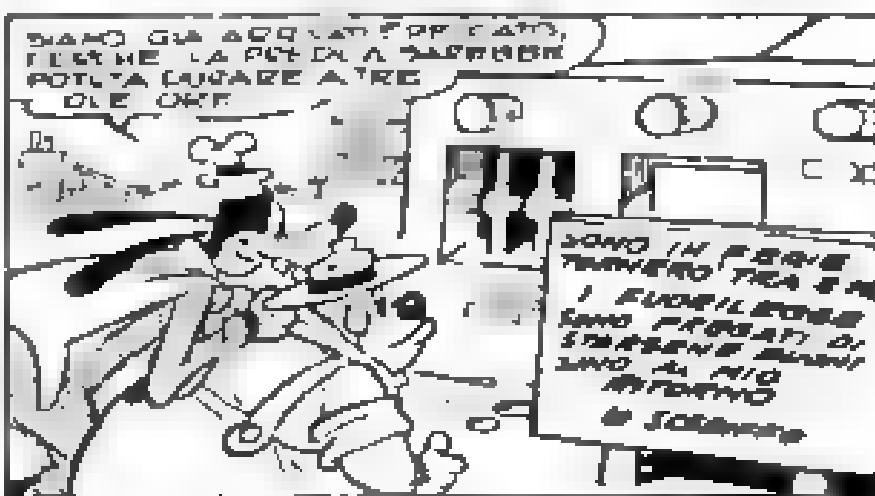


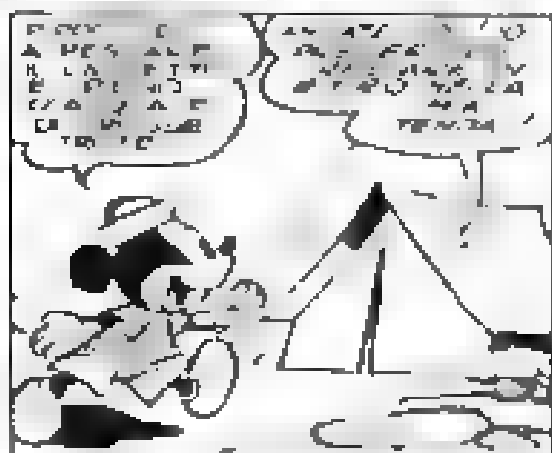
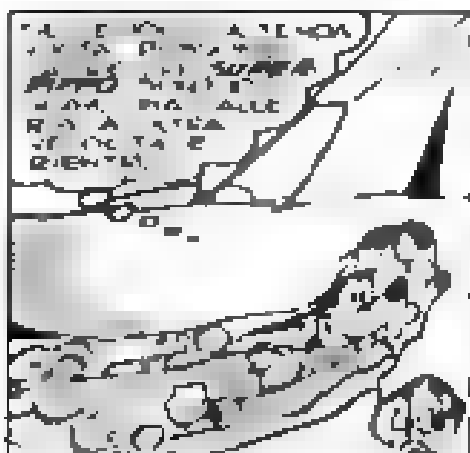
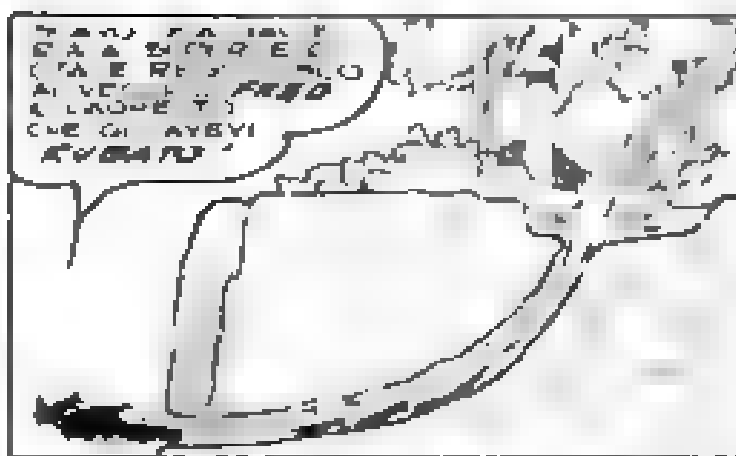
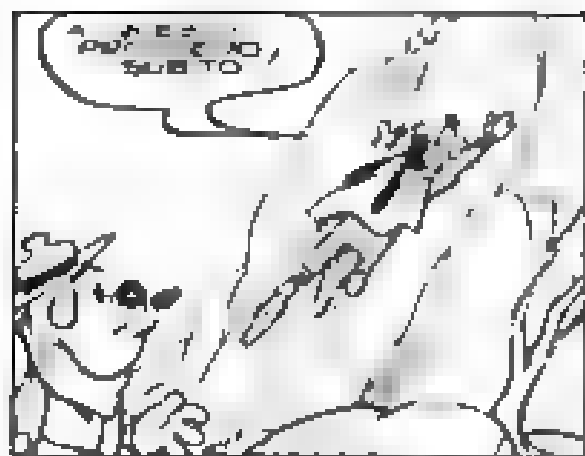






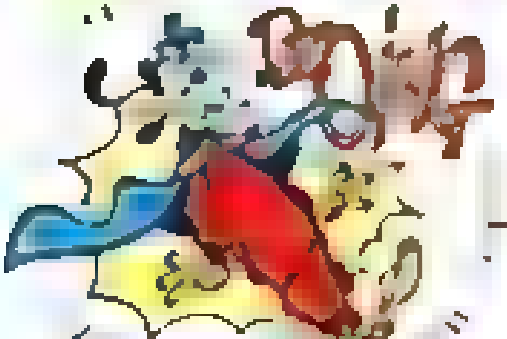


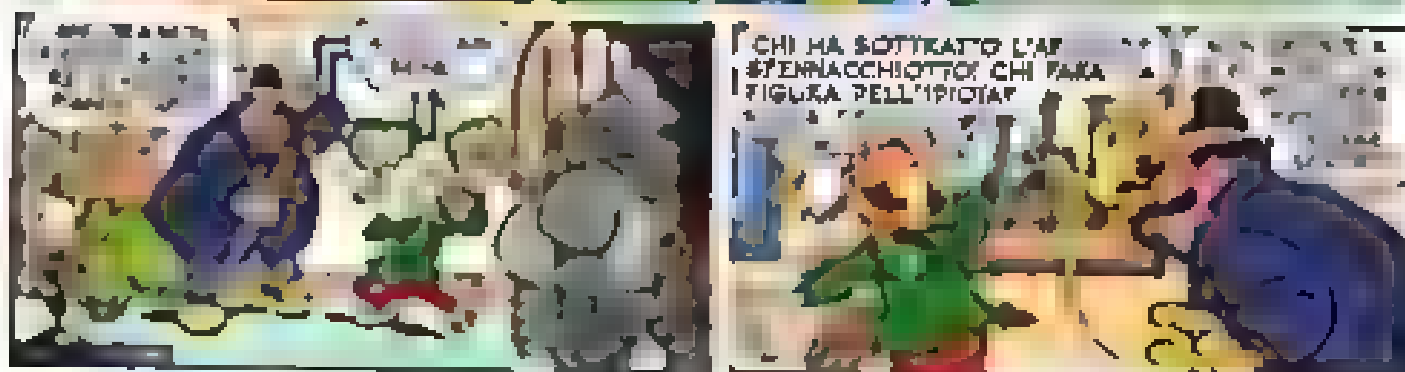


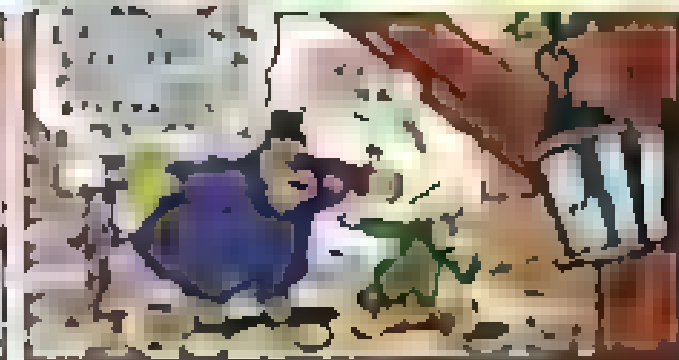
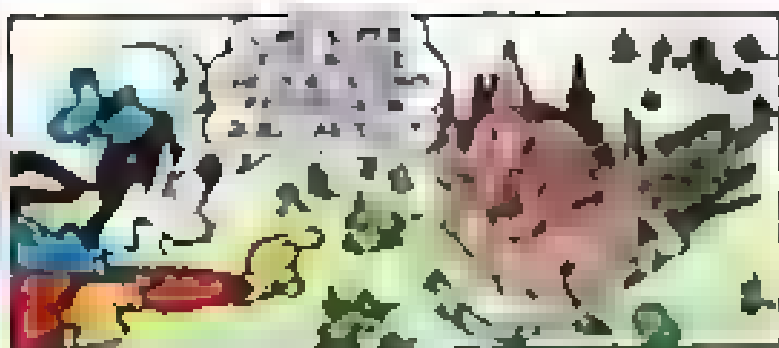


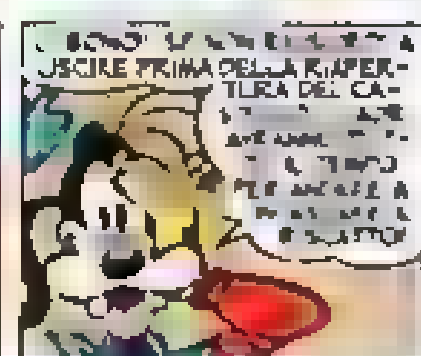
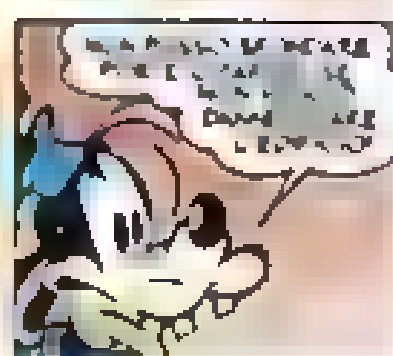
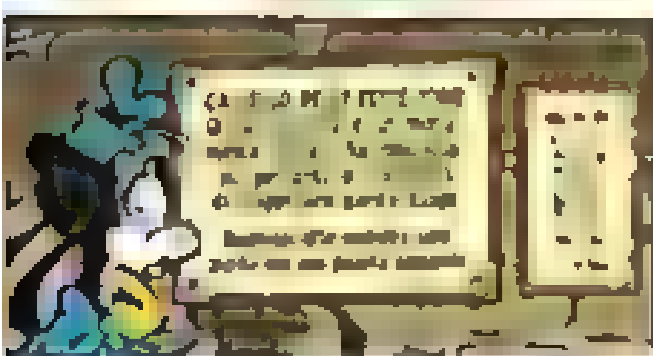
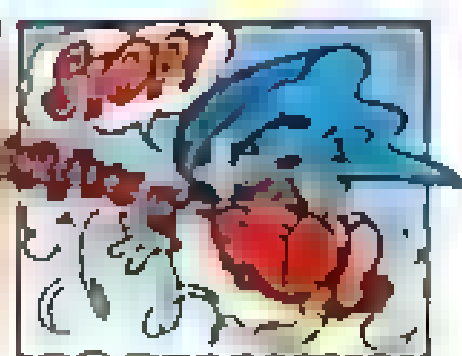
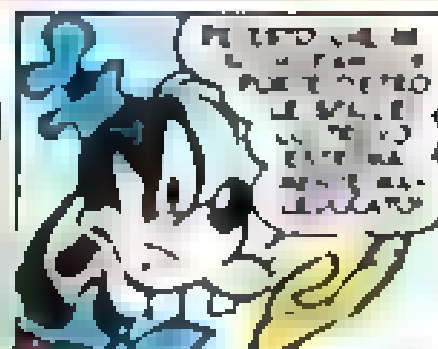
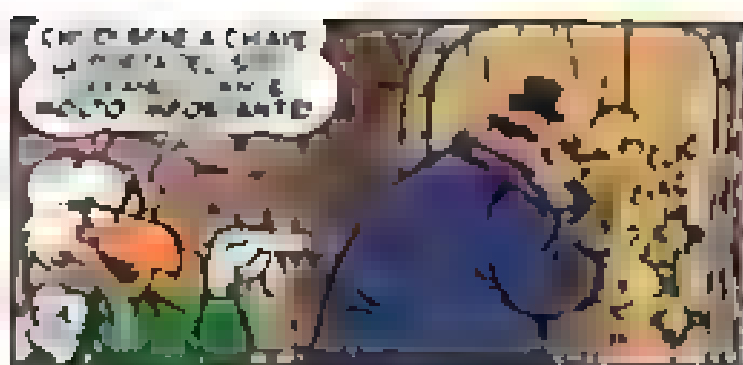
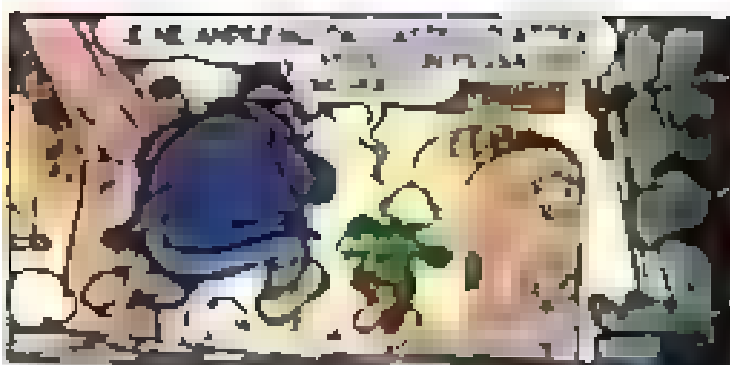
SUPER DIPPO SANTARE DALL'ARNO

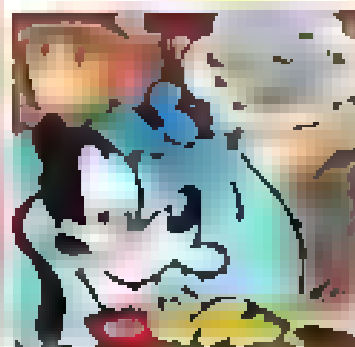
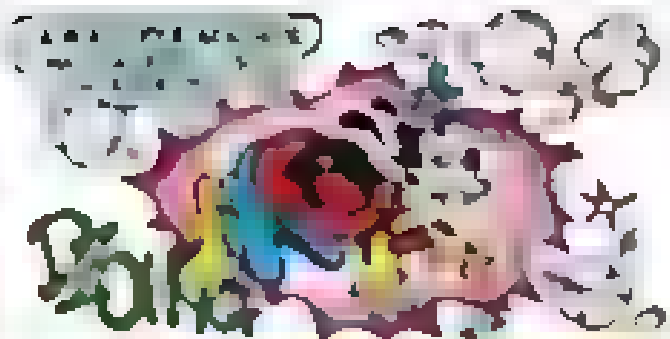
Quasi è finito



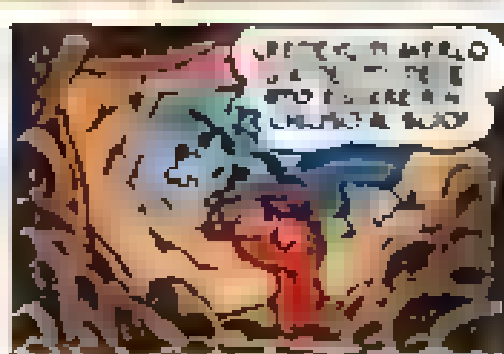














SUPEREROI E FUMETTI: TRA DISAVVENTURE E COLLEZIONISMO

Se sul Club 10 abbiamo dato un'occhiata al rapporto tra i super e il cinema, è giunto il momento di guardare anche al loro legame con il fumetto. Lo facciamo con quattro storie strane che trattano l'argomento attraverso vari punti di vista.

Topolino e il referendum degli eroi (*Heroes in Tights*) è una lunga vicenda prodotta dalla Egmont nel 2003 e mai più apparsa su un periodico italiano da 2005 a questa parte. Lo sceneggiatore danese **Andreas Pihl** e il disegnatore spagnolo **Xavier Vives Mateu** mettono su una

trama che strizza l'occhio ai classici *superhero comics*: scopriamo un **Topolino inedito**, fan delle gesta di **Masked Man**, che si trova a vivere un'impresa al di là del proprio quotidiano assorbendo tutti gli stili del genere (inclusa la copertina brasiliana di Carlos Mota per *Mickey 774* del marzo 2007).

Topolino è di nuovo in scena in una

storia del 2001 che chiude la sezione **Topolino e il super-sfiduciato** (*Mickey Mouse Meets Captain Thunder*), anch'essa alla sua prima ristampa in Italia dal 2003. Qui l'americano

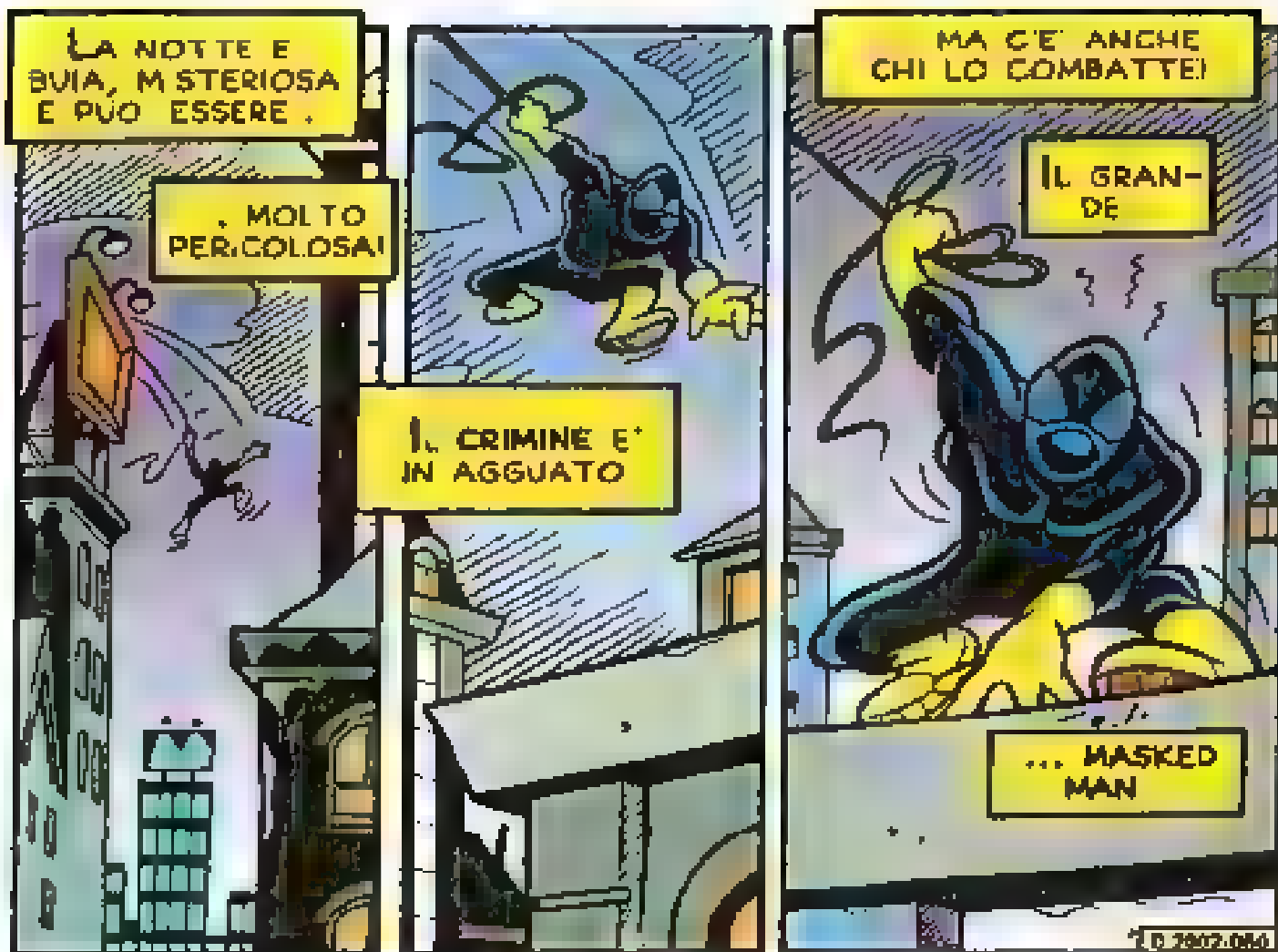
Don Markstein e lo spagnolo **Fran-**

cisco Rodriguez Palnado prendono un'altra strada mescolando il mondo del supereroe vero con quello dell'editoria a fumetti.

Completano questa rassegna due brevi *made in USA*. **Paperino e la super collezione** (*The Donation*), scritta da **Ed Nofziger** e disegnata da **Tony Strobl**, è una brillante parodia

degli aspetti più buffi del collezionismo: l'oggetto del contendere tra Paperino e Gastone è un **introvabile albo di Capitan Papero Superpippo e i falsificatori di fumetti** (*The Comic Book Crooks*), di **Mark Evanier** e **Kay Wright**, gioca infine sulla popolarità del supereroe di Topolino, minacciata da un piano, "artistico" della Banda Bassotti.





Walt Disney

POPOLINO e il REFERENDUM degli EROI



MENTRE IL SUO
PENSIERO VA AL
TIMIDO E R SERVATO
MELVIN MEER
A CUI IL MORSO



DI UN
INSETTO HA
CAMBIATO
LA VITA



DANDOGLI IN
CREDIBILI POTERI



NON HA
AVUTO DUBBII



SI E' MESSO
AL SERVIZIO
DELLA LEGGE!
E COSI' E' NATO
UN SUPER EROE!



MASKED MANI

E QUANDO
MELVIN HA
SCOPERTO
COSA SADEVA
FARE...





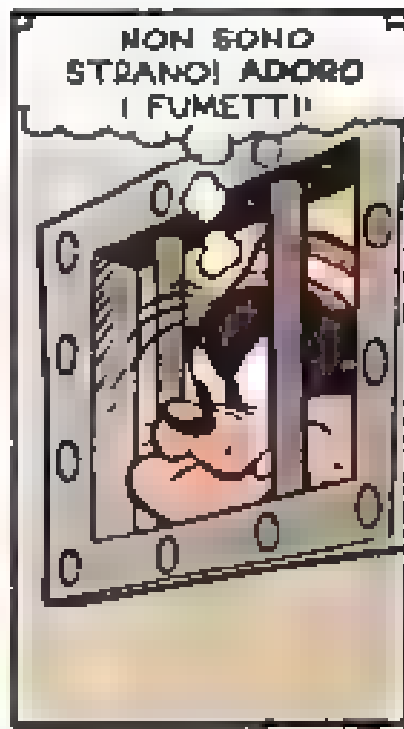
INTANTO, UN
ALTRO APPAS-
SIONATO DI FU-
METTI





PERCHE' VUOLE
QUEGLI ALBI, SE POI
LI RITAGLIA?

MAH!
E' UN TIPO
STRANO!



NON SONO
STRANO! ADORO
I FUMETTI!



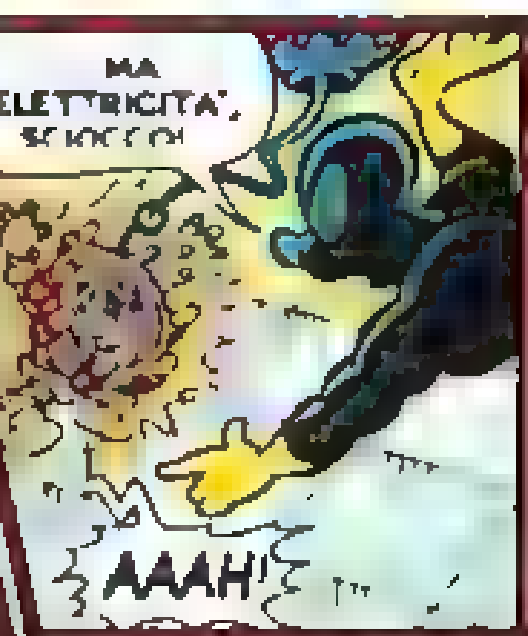
E QUELLI DI
MASKED MAN
SONO I MIGLIORI ..

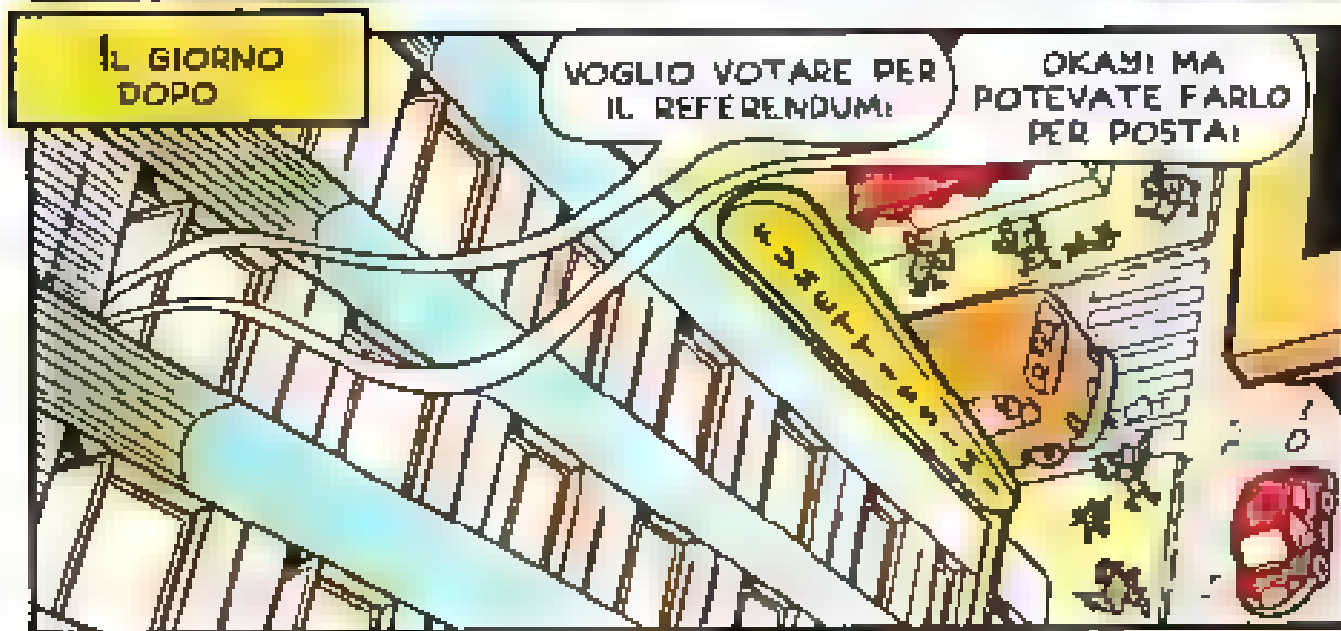


.. PERCHE' CE
METAL, IL MIO EROE
PREFERITO!



PURTROPPO, COME
AL SOLITO, L'ODIO-
SO MASKED MAN LO
BATTE SEMPRE.









DA UN'ALTRA FINE-
STRA QUALCUN AL-
TRO STA OSSERVAN-
DO TOPOLINO



GIORNI DOPO

E' TUTTO
PRONTO
PER L'ESPERI-
MENTO!



TOPOLINO NON
IMMAGINA MAI MA-
MENTE QUELLO CHE
L'ASPETTA!

Ull

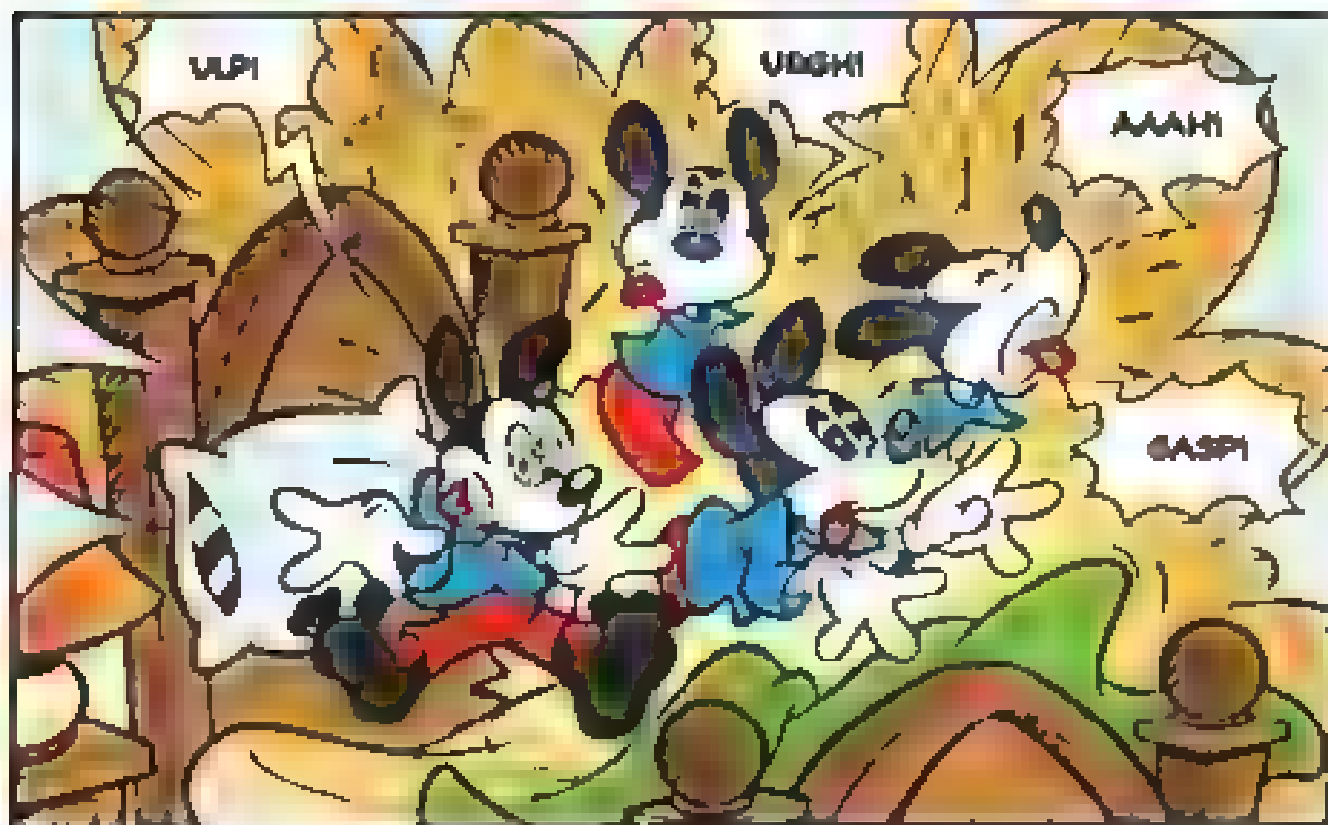


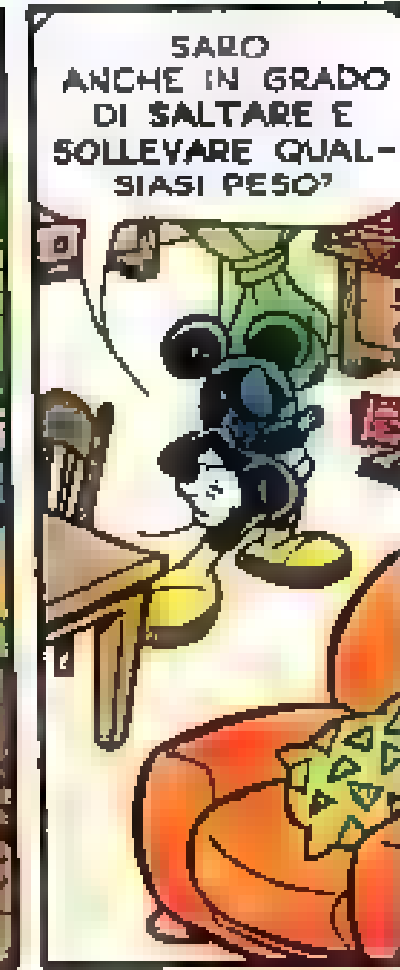
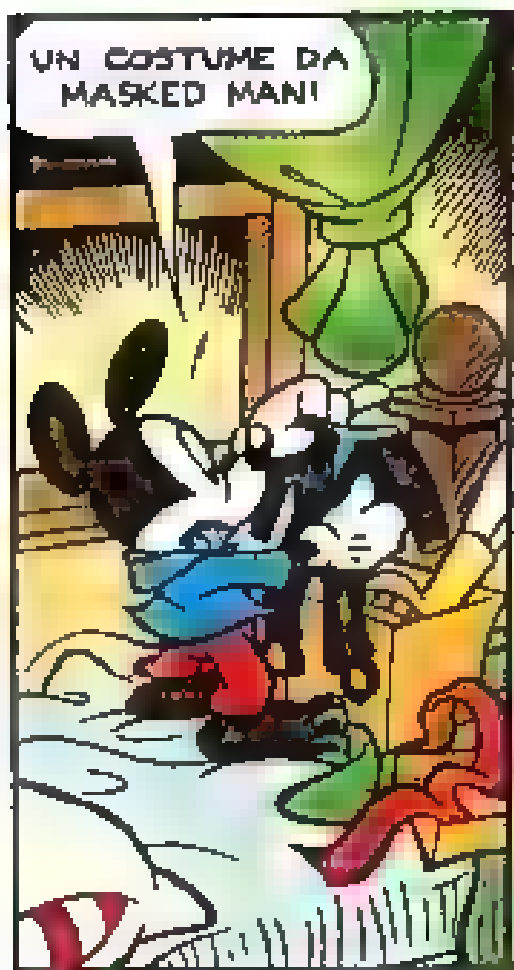
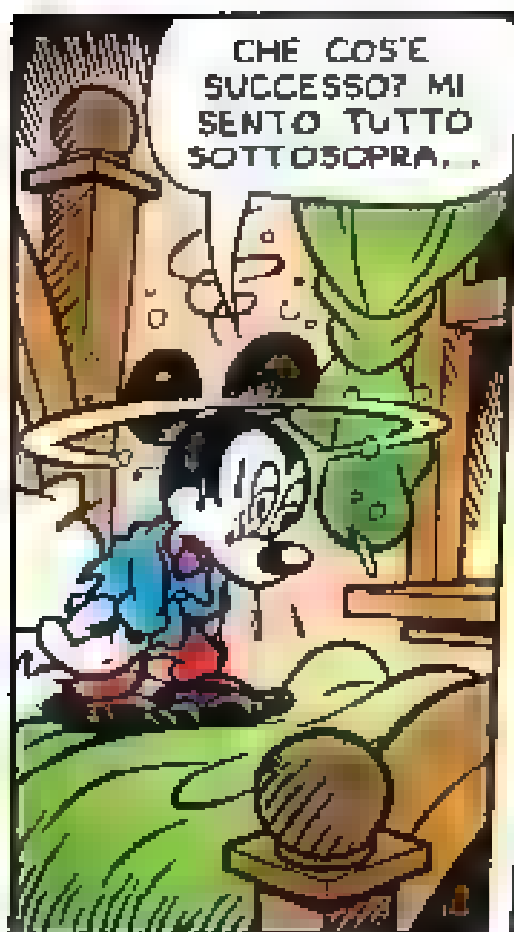
HO CONTROLLATO
E SO CHE E'



PERFETTO
PER IL COMPI-
TO!









O QUESTA
POLTRONA
E LEGGE-
RISMA.



O HO ACQUISITO
DEI SUPER POTERI
COME MELVIN MEEK!



ANCH'IO SONO
STATO...

MORSO DA UN
INSETTO, ANCHE
SE MECCANICO!



E FANTASTICO!

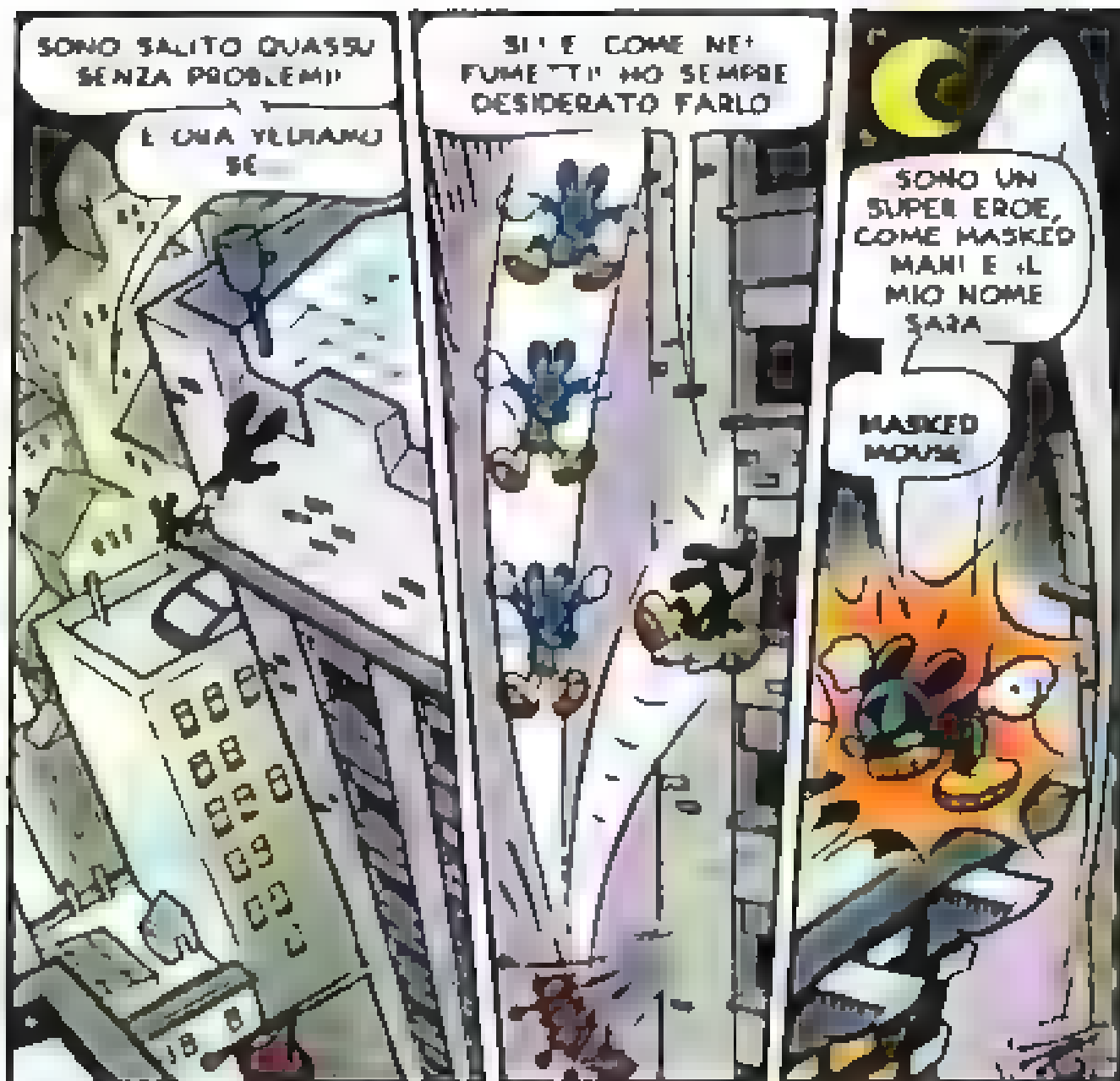
HO I POTERI
DI MASKED
MAN!

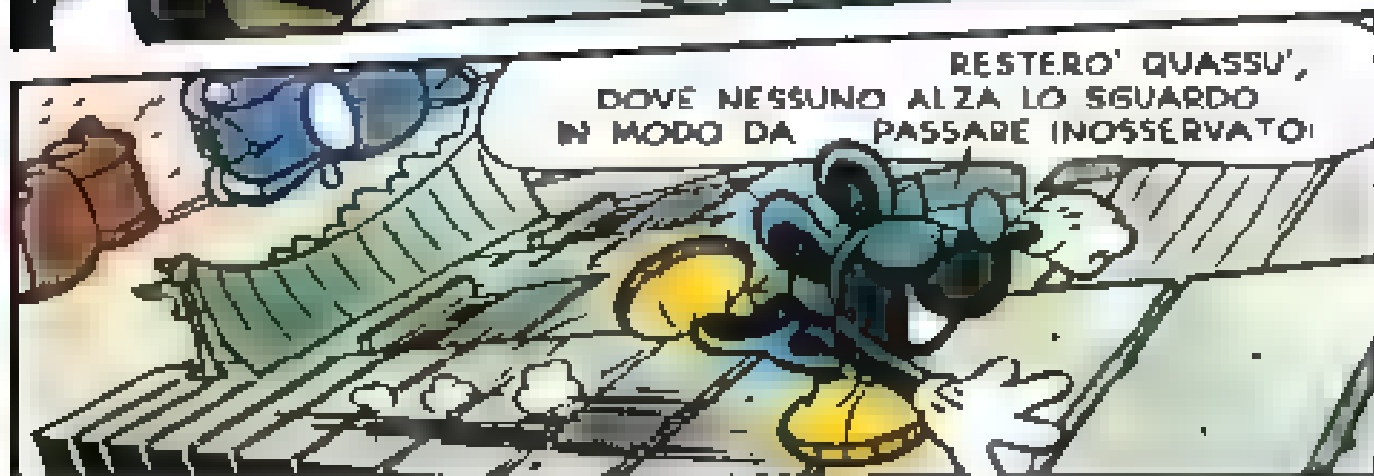
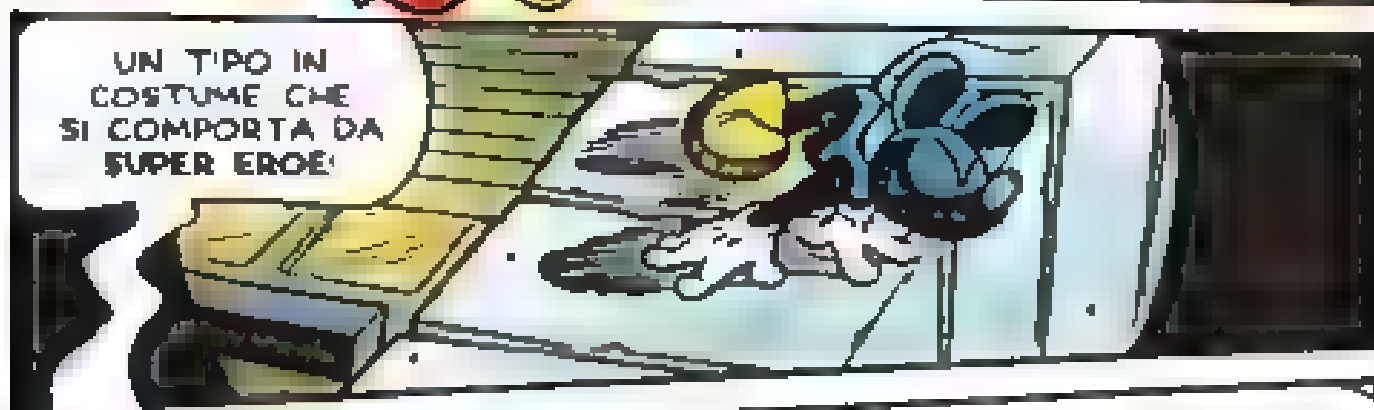
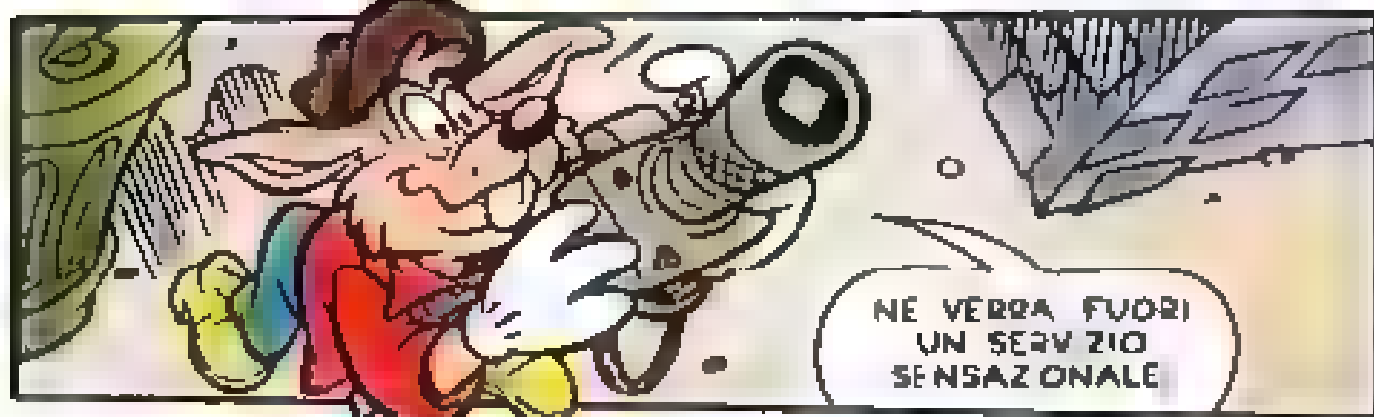
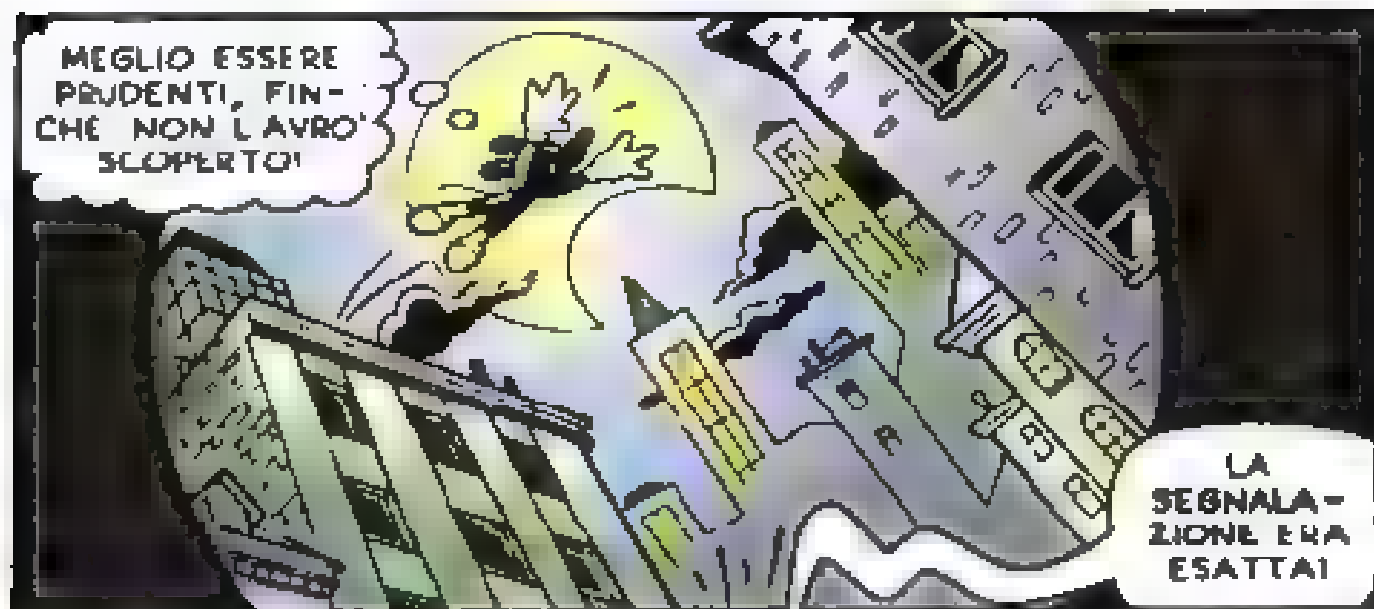
INTANTO

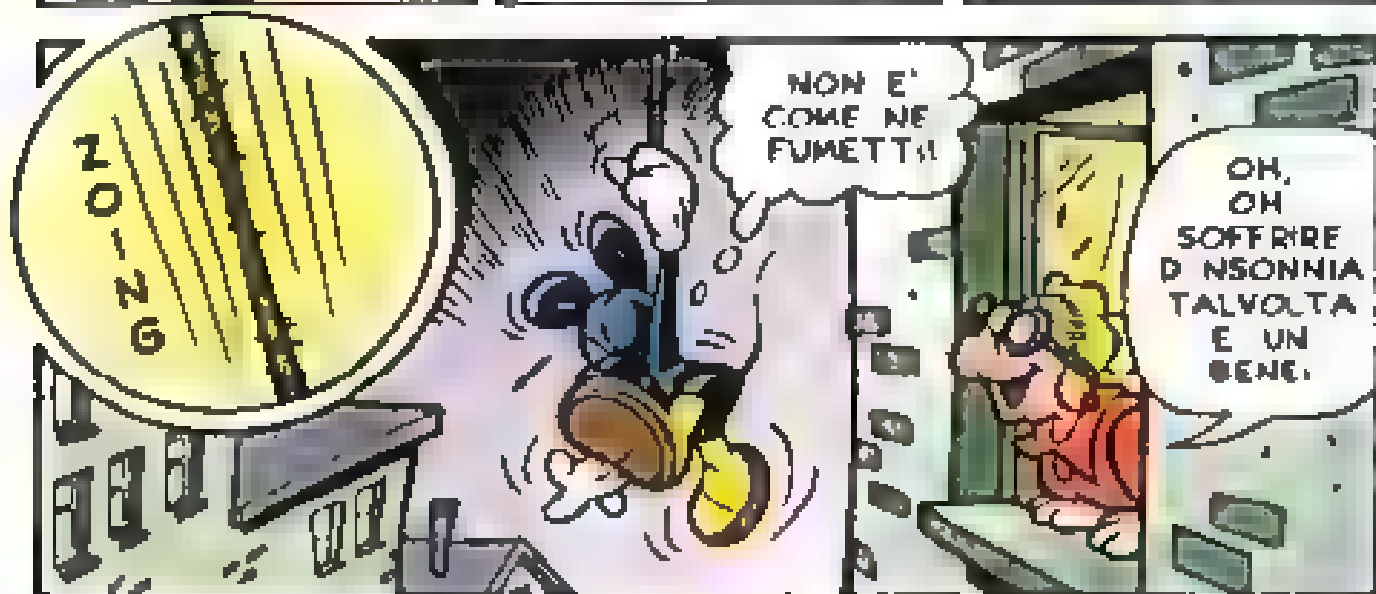
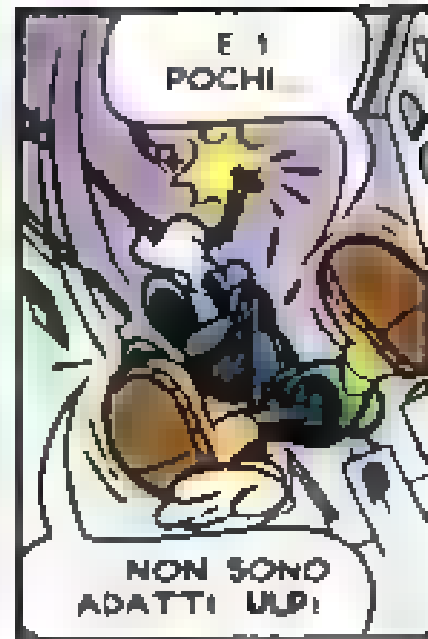


L'AMMIRATORE NUMERO UNO
DI METAL NON POTEVA CHE
VIVERE LÌ DENTRO!

CARCERE
DI
TOPOLINIA







NON DIRO' A NESSUNO
CHE ESISTI DAVVERO!

GRAZIE, SIGNORA! E ANCHE
PER I BISCOTTI!



ED E' FUGGITO DAL
PENITENZIARIO APREN-
DOSI UN VARCO NEL
MURO! NON SI SA COME
ABBA FATTO, MA LA
POLIZIA SOSPETTA CHE
AVESSE UN COMPLICE
ALL'ESTERNO.

ECCO PERCHE
MASKED MAN
E DOVUTO
SCAPPAR VIA!



QUALCUN
ALTRO
ASCOLTA
LA RADIO

FATTO! ORA
GLI EVENTI
PROCEDERAN-
NO PER LORO
CONTO

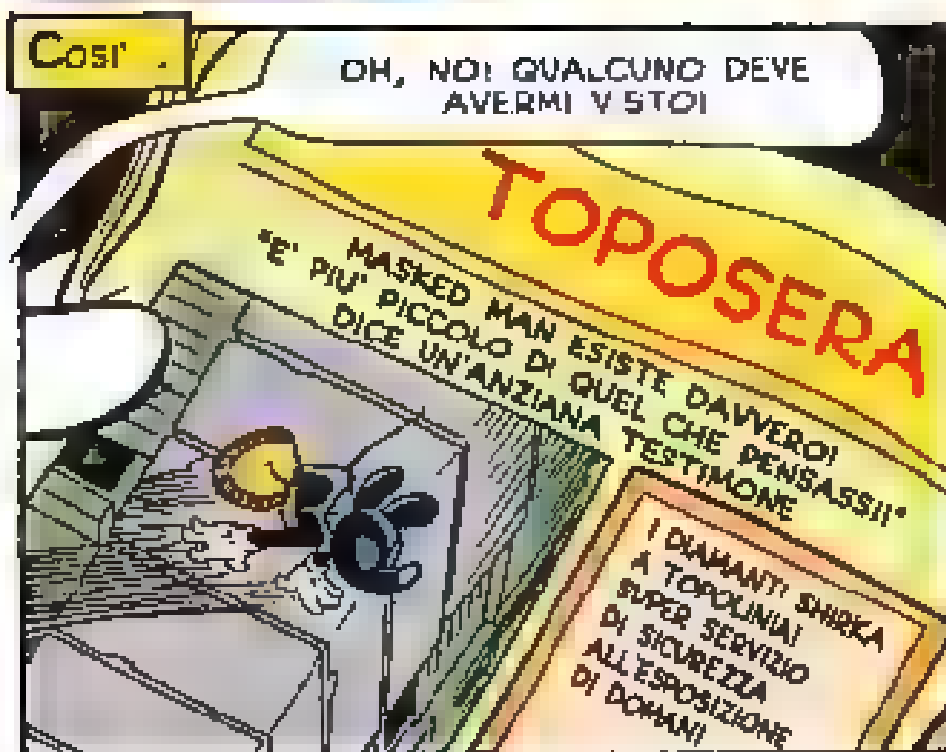


L'NDOMANI.

QUALCUNO
HA OSATO TRAVE-
STIRSI, DA MASKED
MAN E ANDARE IN
GIRO PER TETTI

CHE FACCIA
TOSTAI





LA SERA

POTREI APPROFITTARNE
PER R. PORTARE PIETRO
DIETRO LE SBARRE



A QUANTO
PADE LA CAMPAGNA
ELETTORALE E IN
FEDAMENTO?

E IO
PORTERO SICURAMENTE
UN OTTIMO CONTRIBUTO AL
MOSPEREM

INTANTO, ALLA
BANCA CENTRALE

CHE
COS'ERA QUEL
RUMORE?



SEMBRAVA UN
BULDOZER!

E COME SAREB-
BE ENTRATO? E
TUTTO ACCIAIO
E CEMENTO

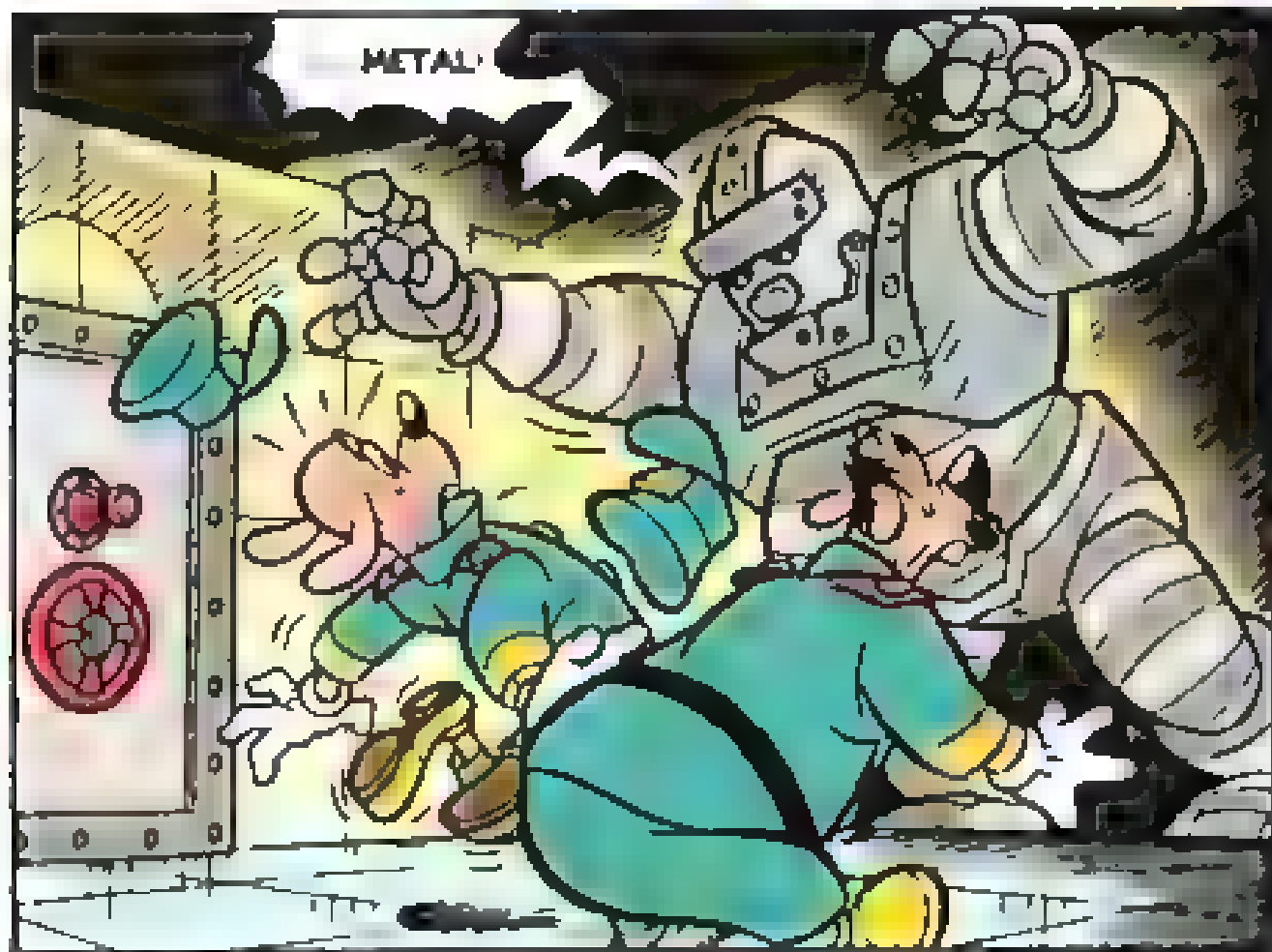


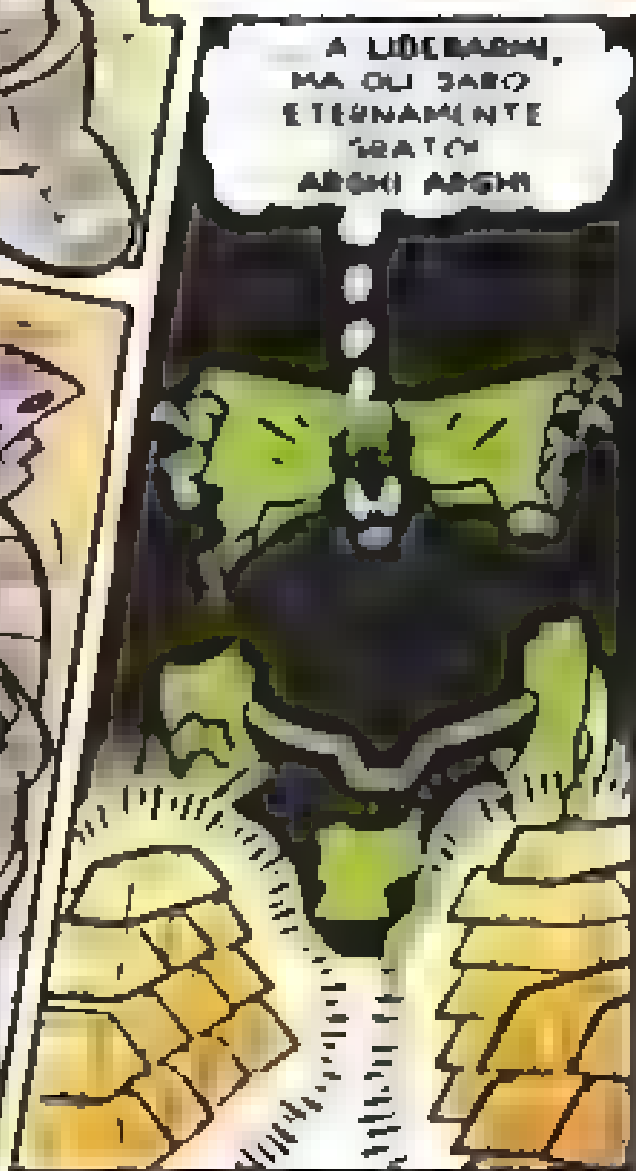
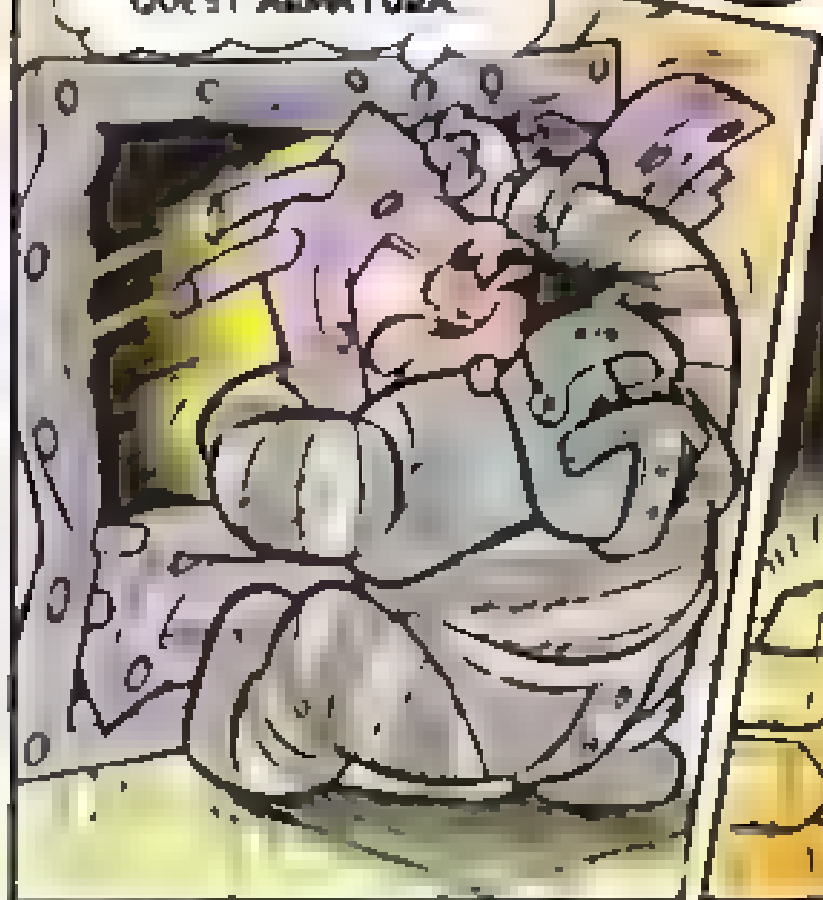
NE L'UNO NE
L'ALTRO POSSONO
FERMARE
IL GRANDE ..

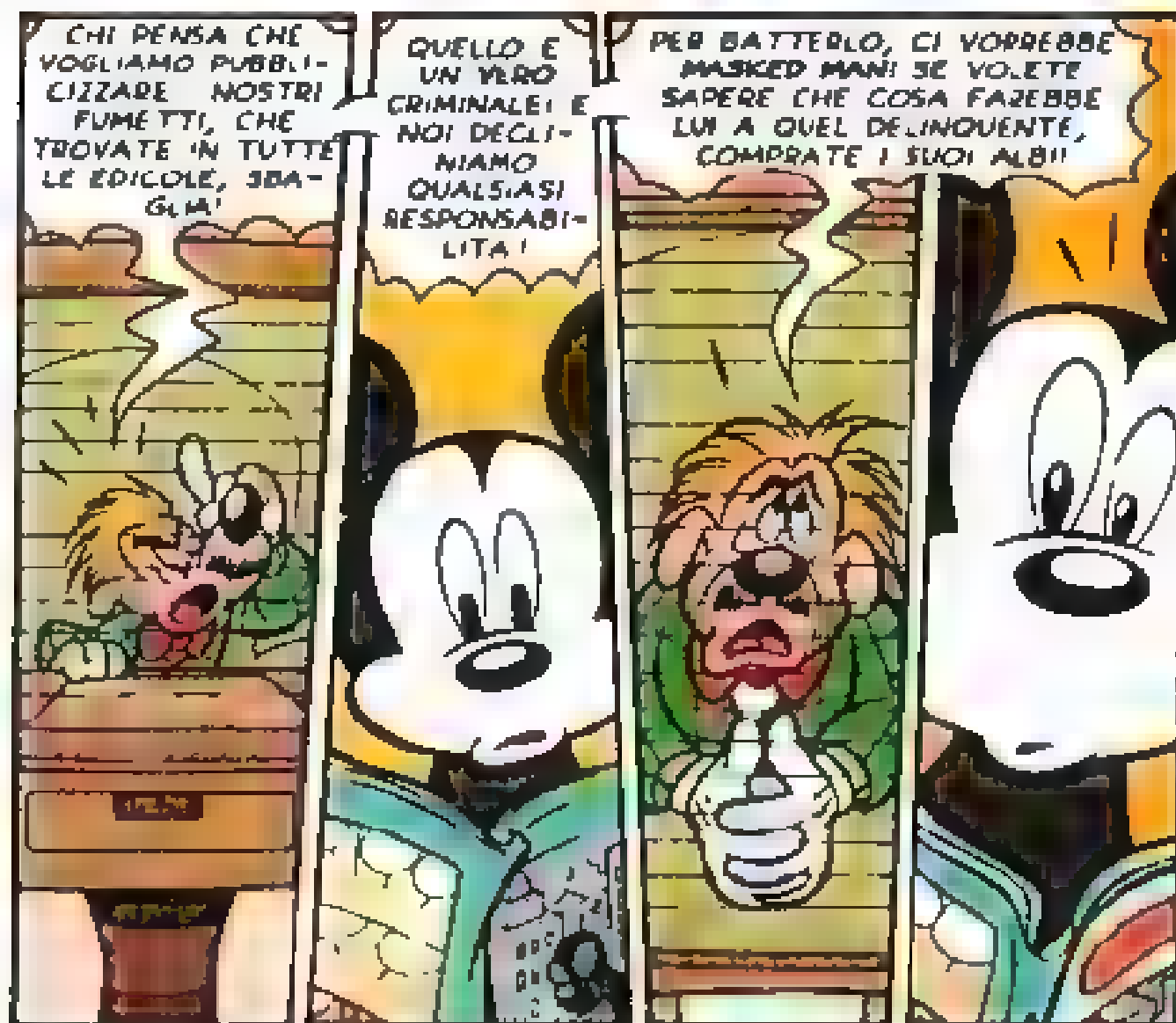
EH?



METAL!







EHM... GRAZIE,
MR. FLEA!

E ORA LE ALTRE
NOTIZIE! STASERA SI
INAUGURA IN CITTA' LA
MOSTRA DEI FAVOLOSI
DIAMANTI SHIRKAI

UHM...

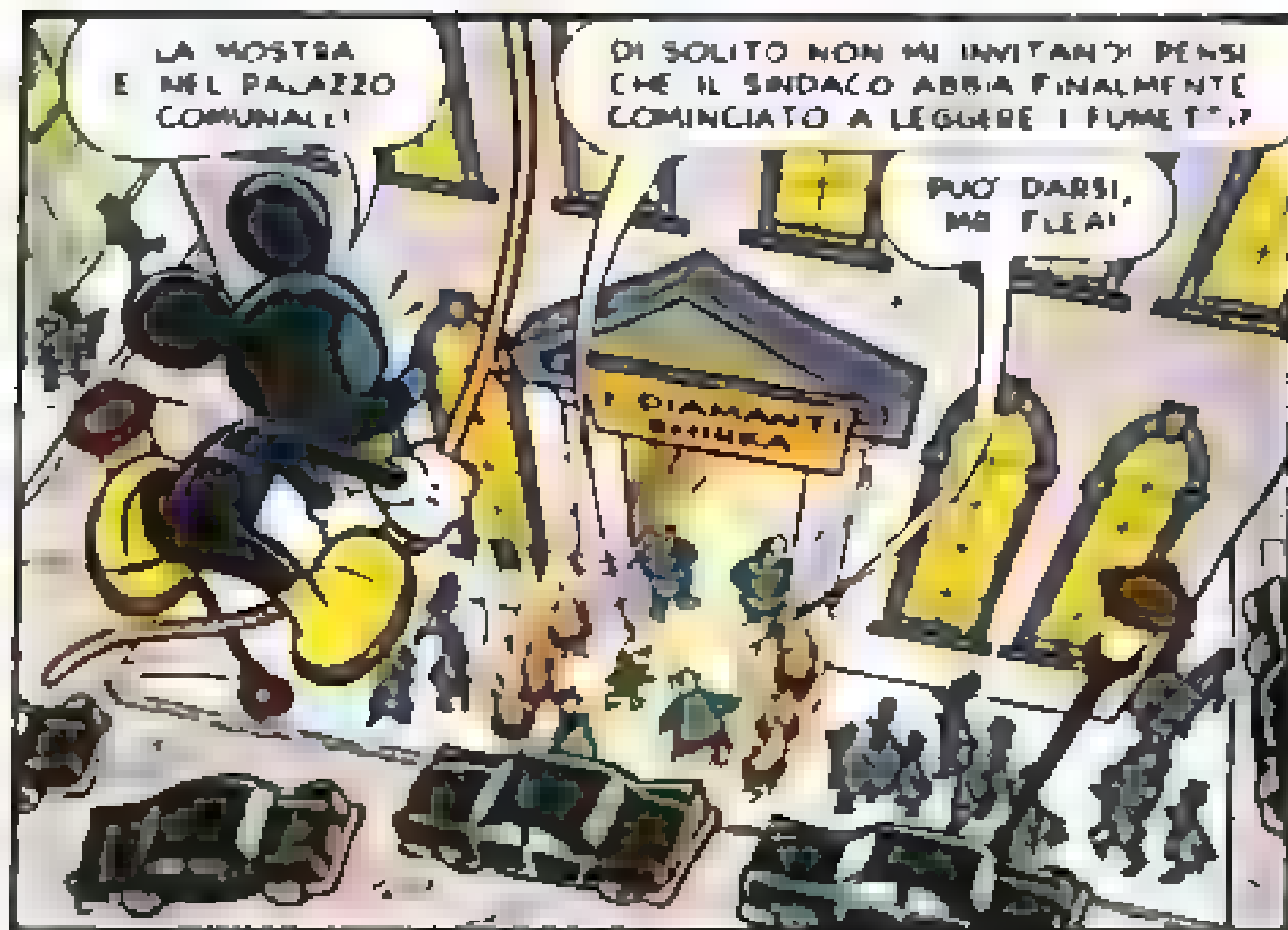
I DIAMANTI SONO
SICURAMENTE UN
BOCCONCINO
MOLTO APPE-
TITOSO PER METAL.

MAGARI MI
SBAGLIO

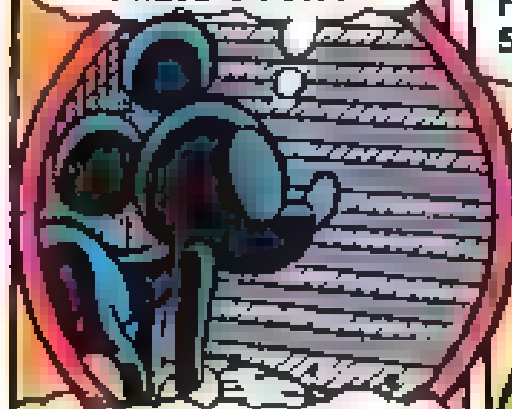
MA...

ANDRO' ALLA
MOSTRAI COS'
SE METAL COMPA-
RIRA', POTRO' DI-
MOSTRARE CHE...

... IL PIU' FORTE E'
MASKED MOUSE!



IL SERVIZIO DI
SICUREZZA HA
TRASCURATO LE
PRESE D'ARIA!

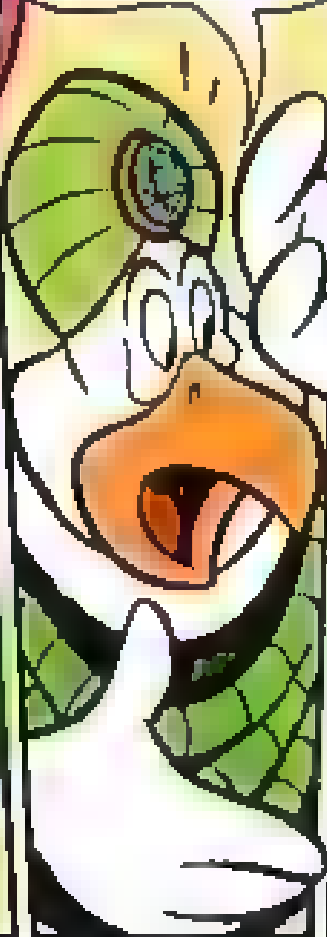


ECCO I DIAMANTI
E ADESSO VEDAMO
SE QUEL METAL
ESISTE DAVVERO!



SONO IN ANSIA PER
L'ESITO DEL REFERE-
NDUM SUL PIU'
FORTE TRA I VO-
STRI PERSONAGGI:

E MOLTO
IMPORTANTE!

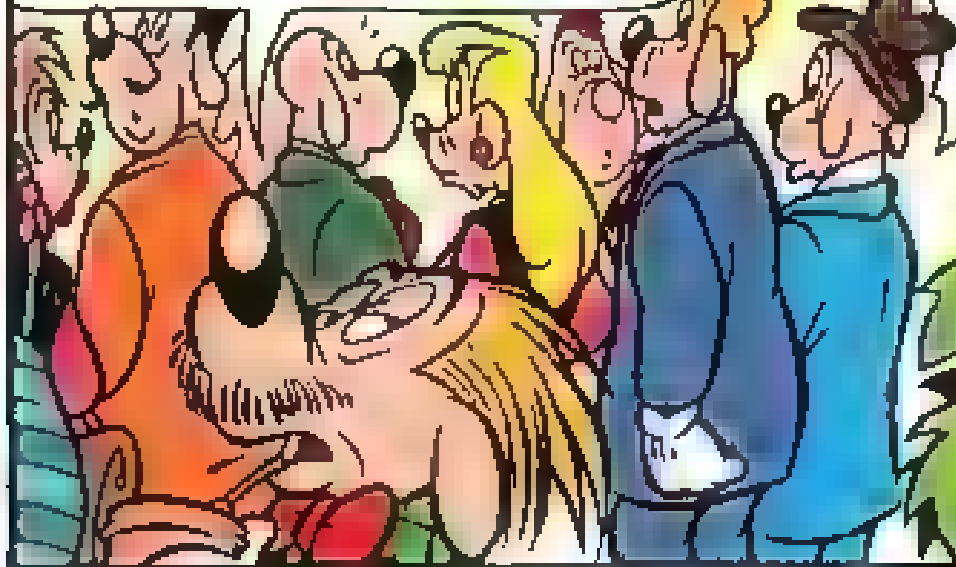


OH, SI' SOPRATTUT-
TO PER LE VENDITE
LE HA FATTE ANDARE
ALLE STELLE!

MA CHE SUC-
CEDE SE VER-
RA' ELETTO
UN CATTIVO?

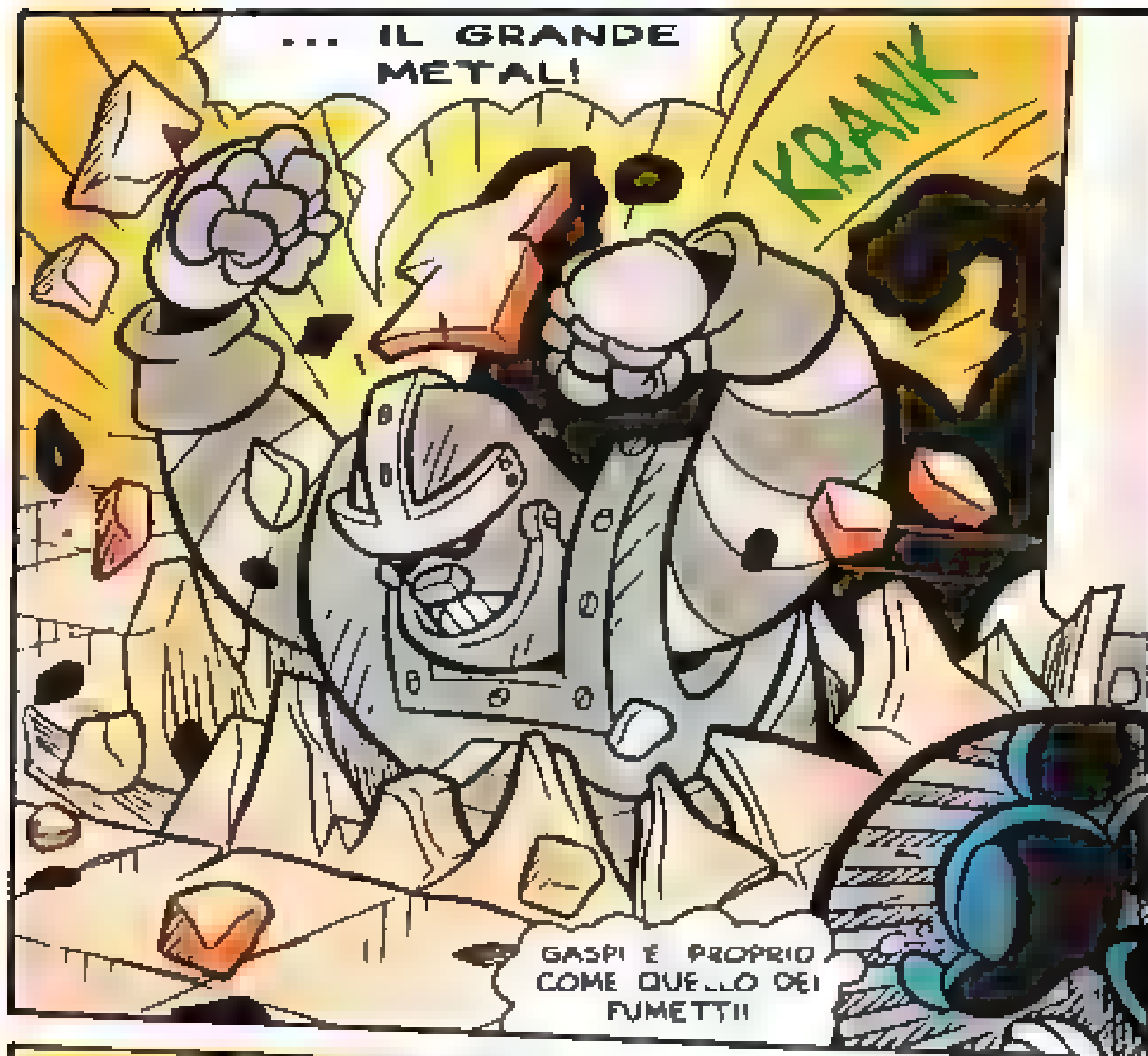


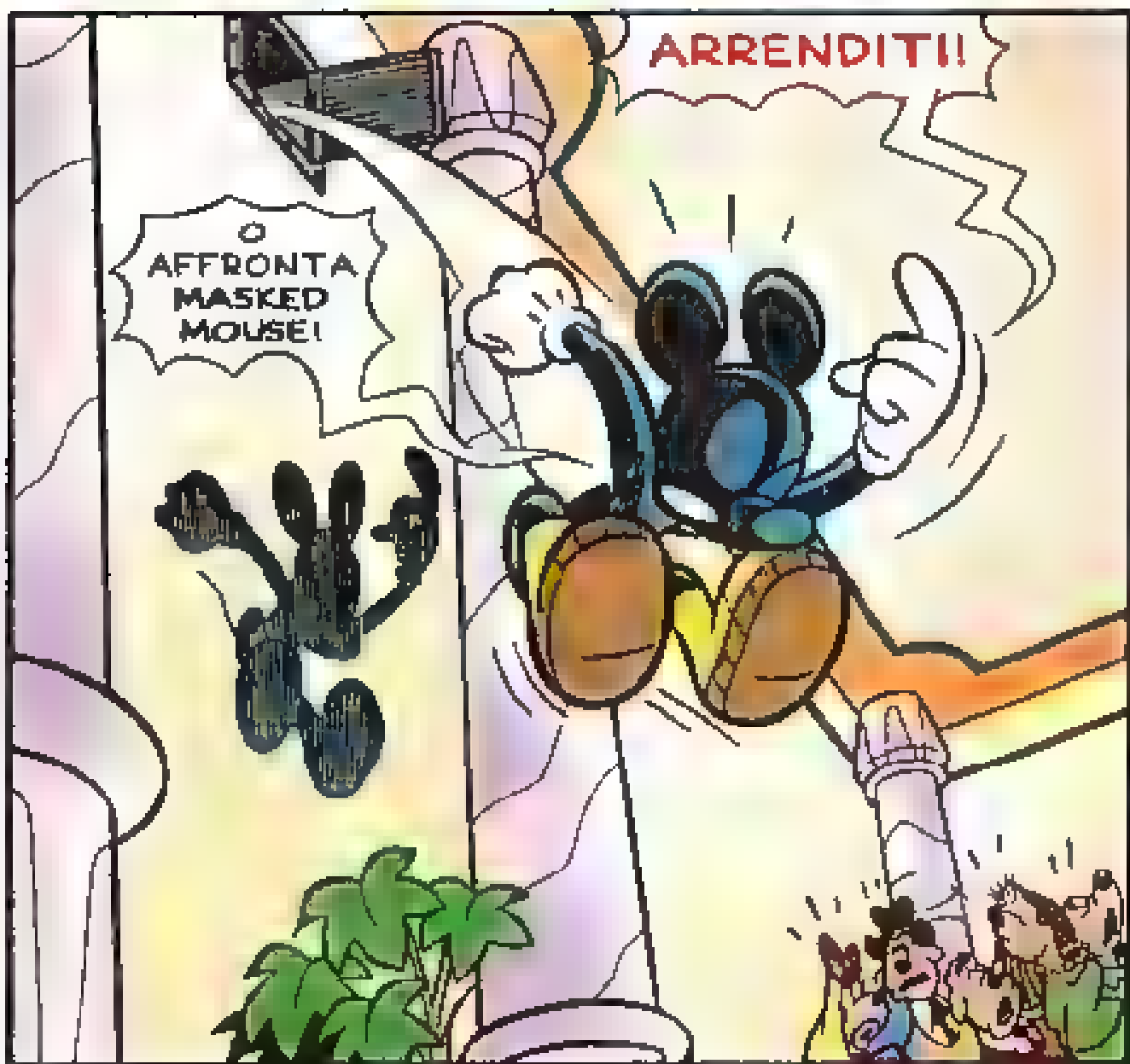
PER ME E' INDIFFERENTE CHI .

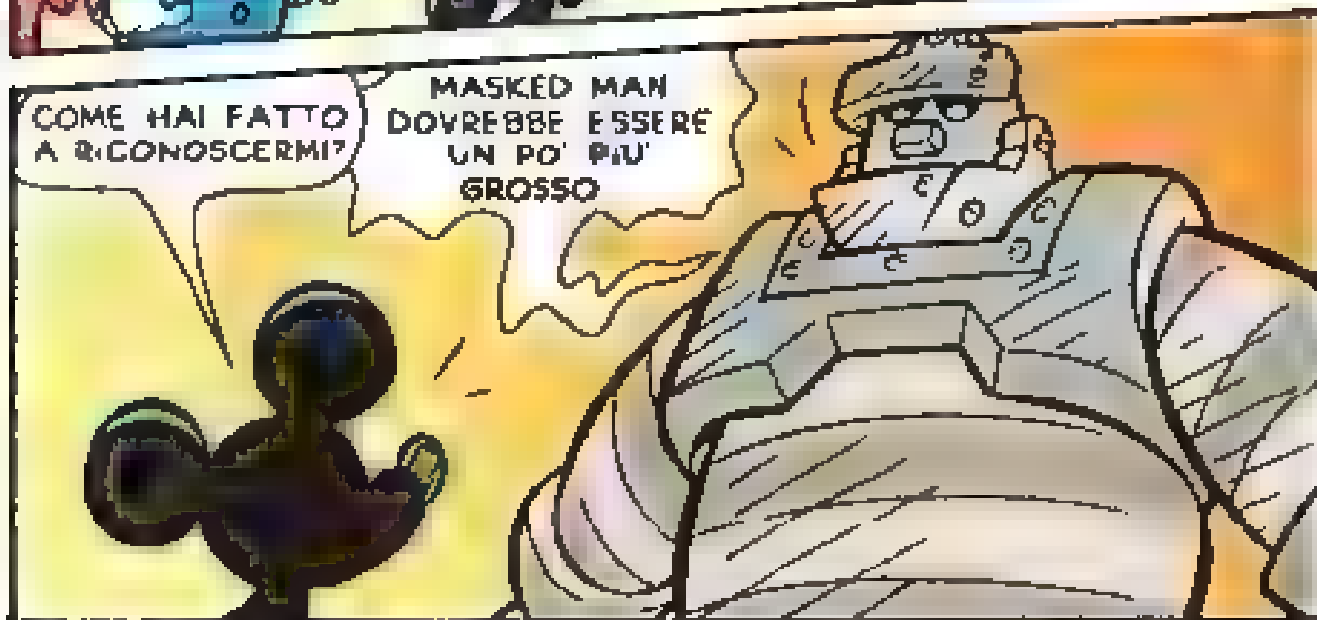
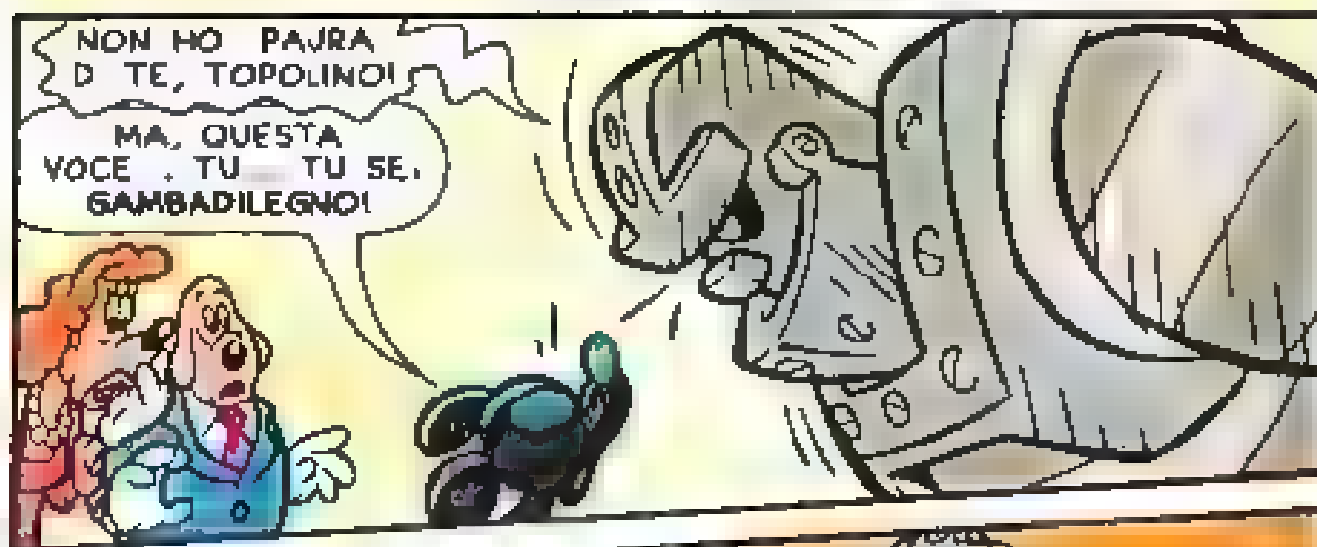


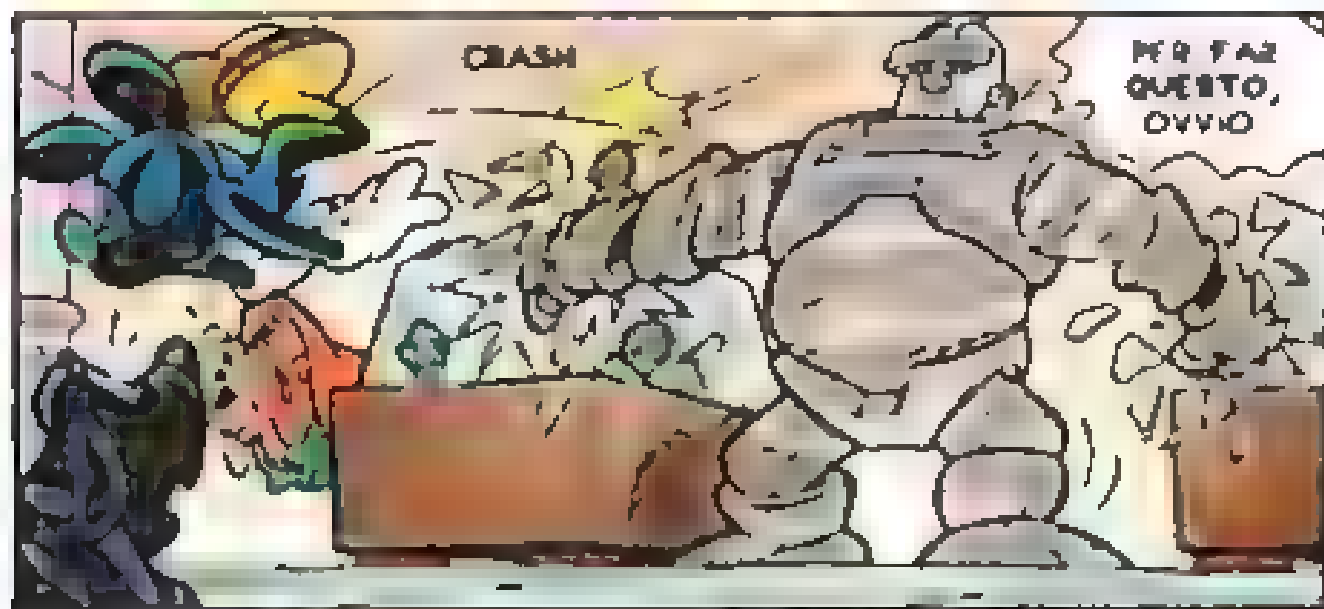
ARGHI ARGHI
BELLA FESTA. MA
VI SIETE DIMEN-
TICATI D'INVITA-
RE.

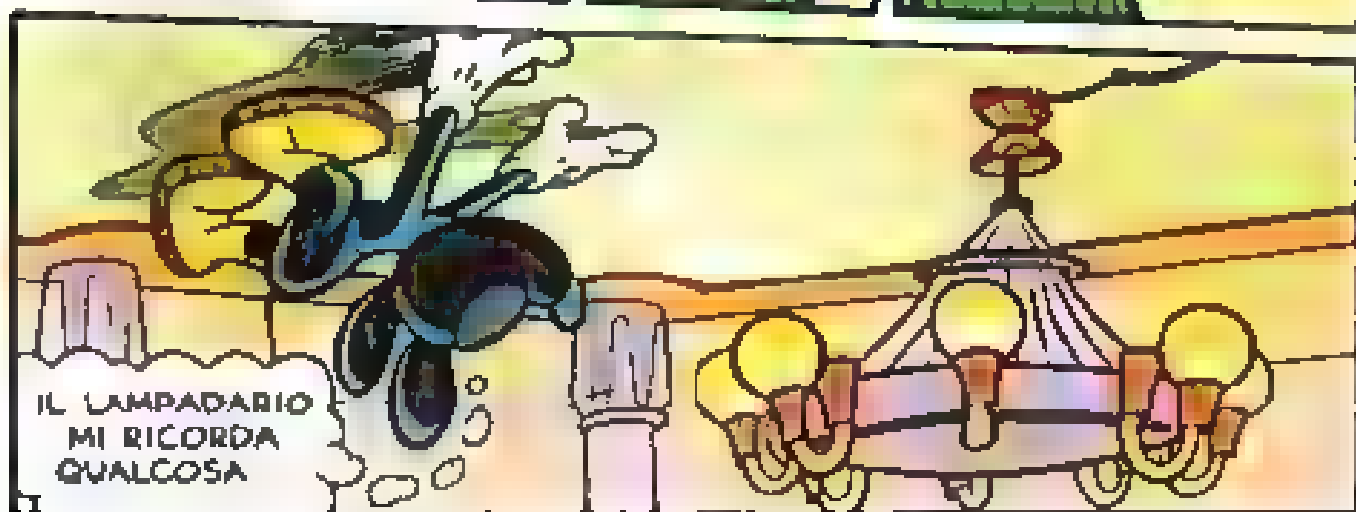
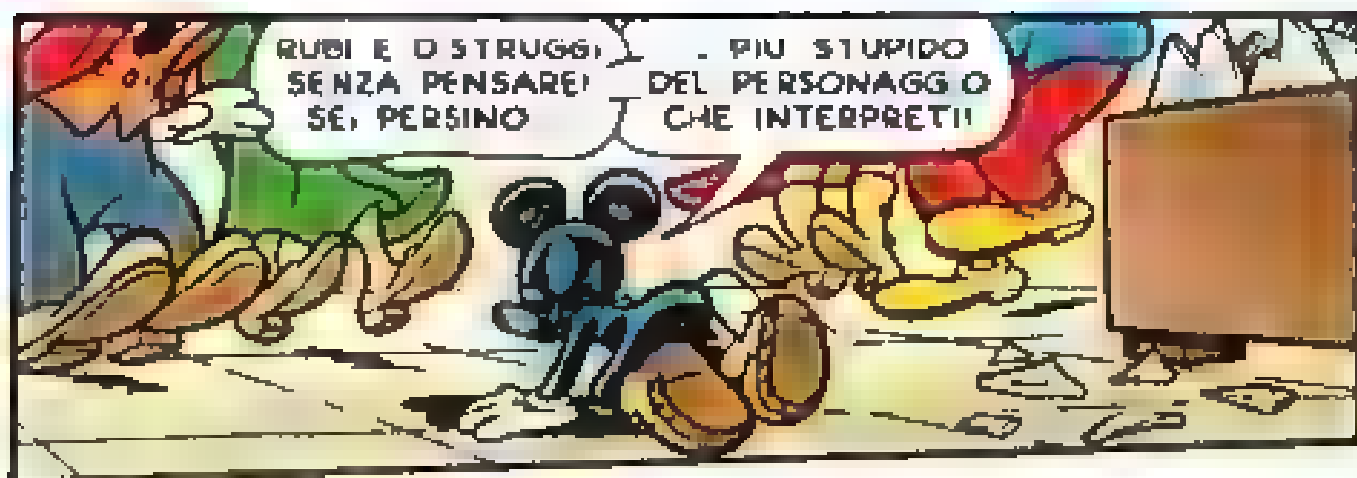


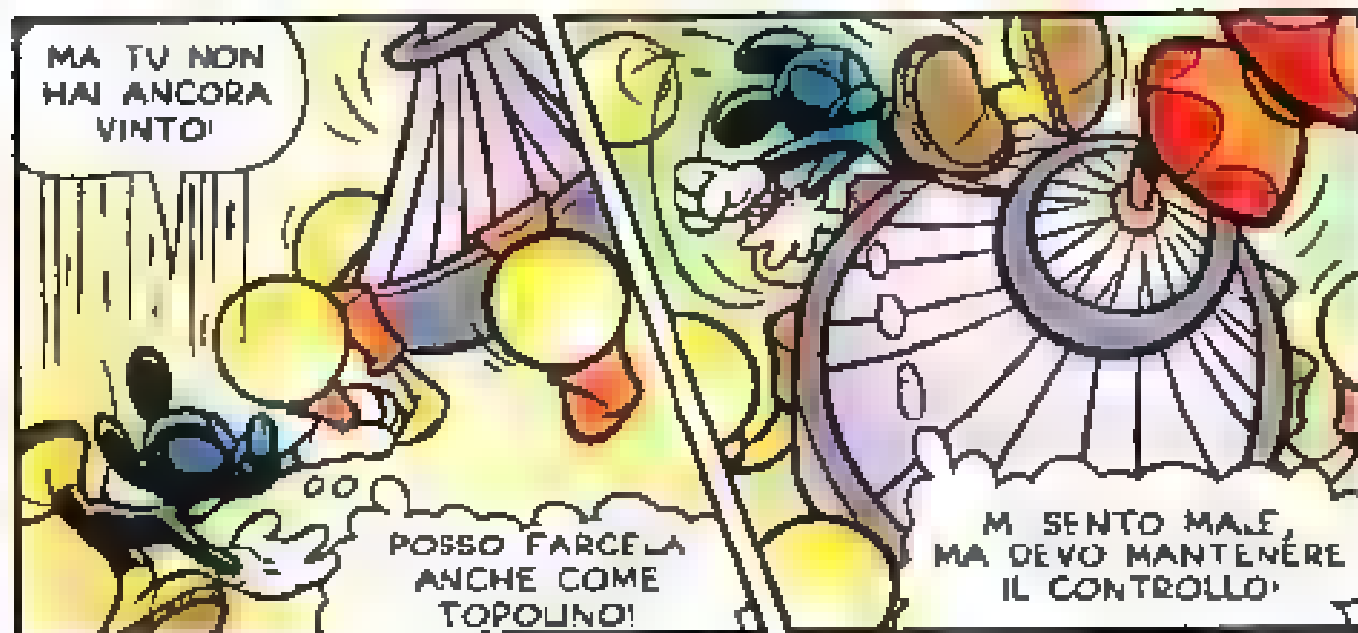
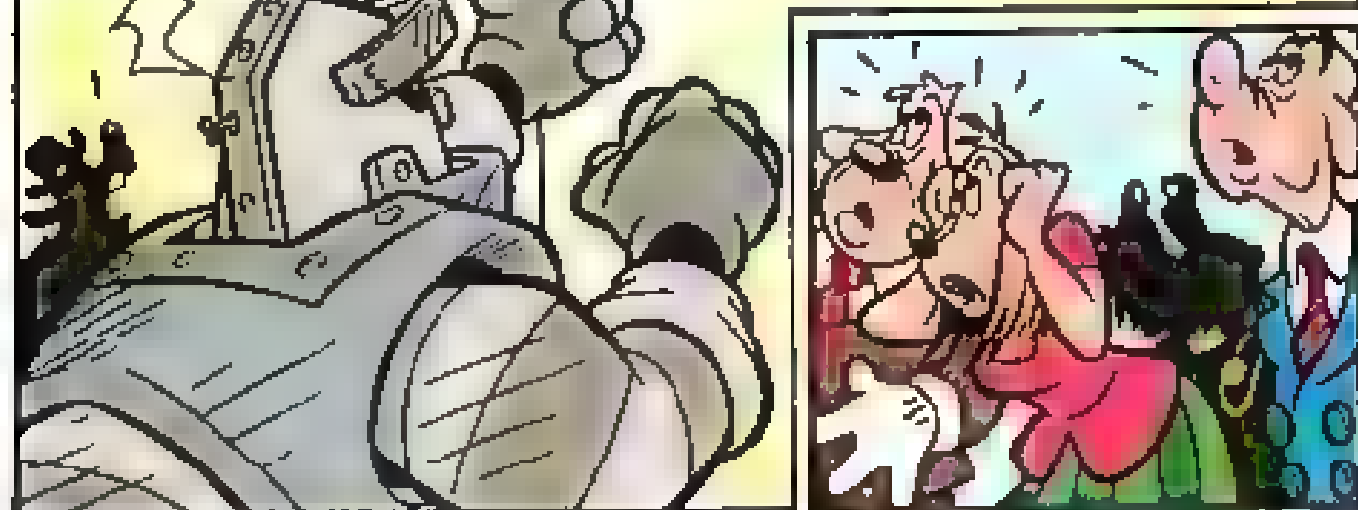
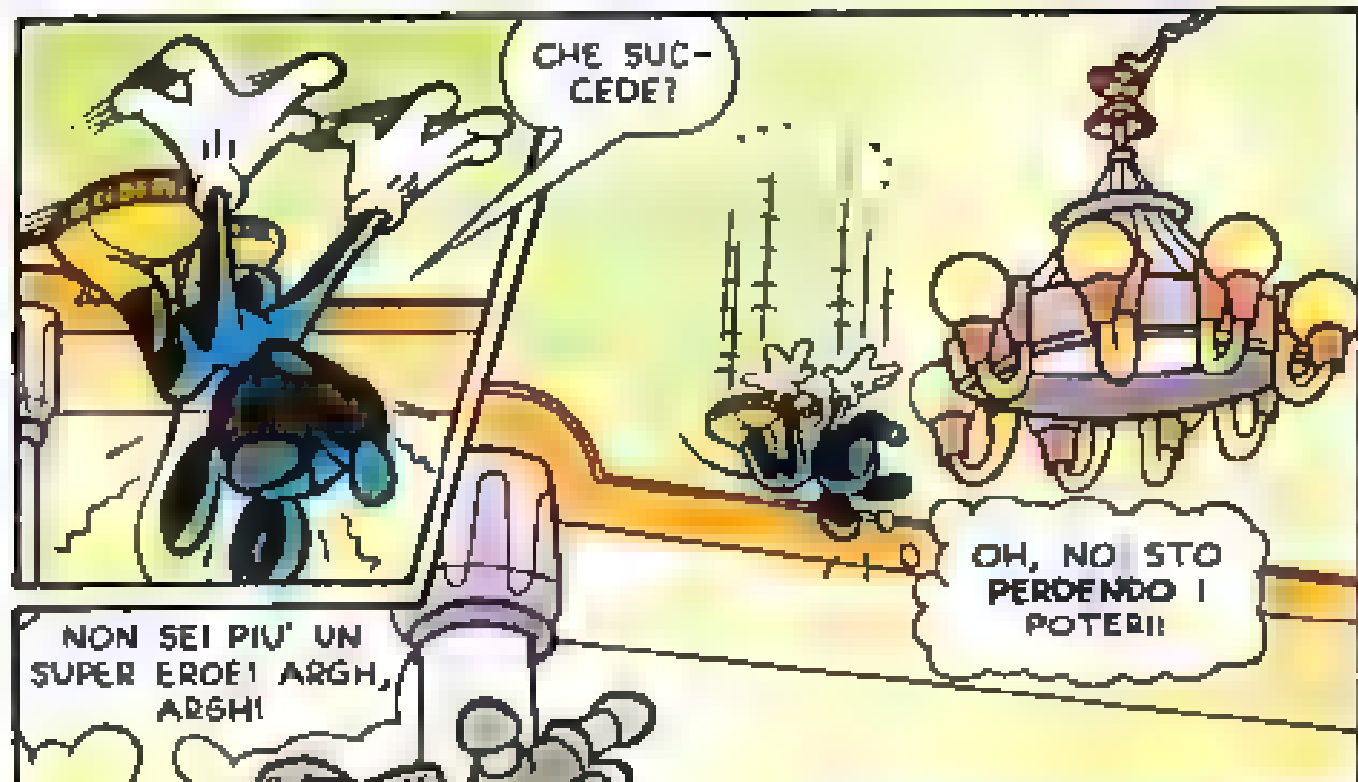


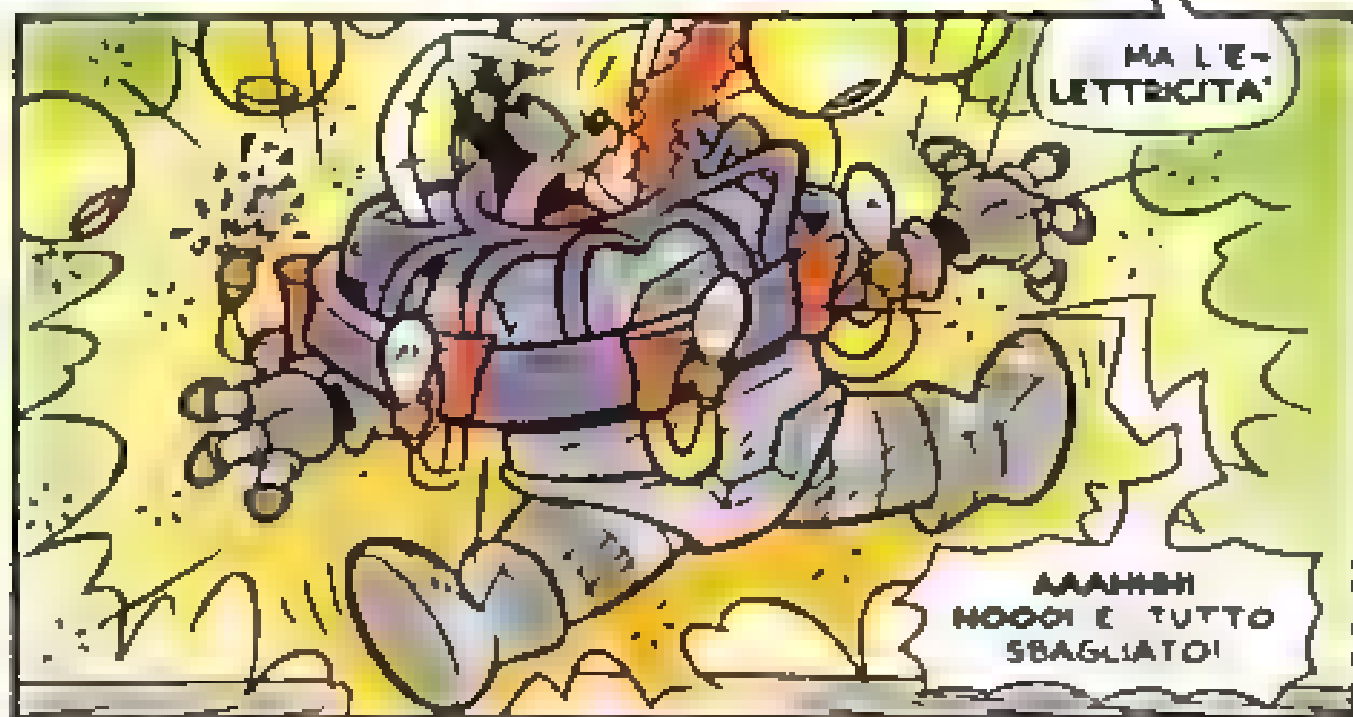
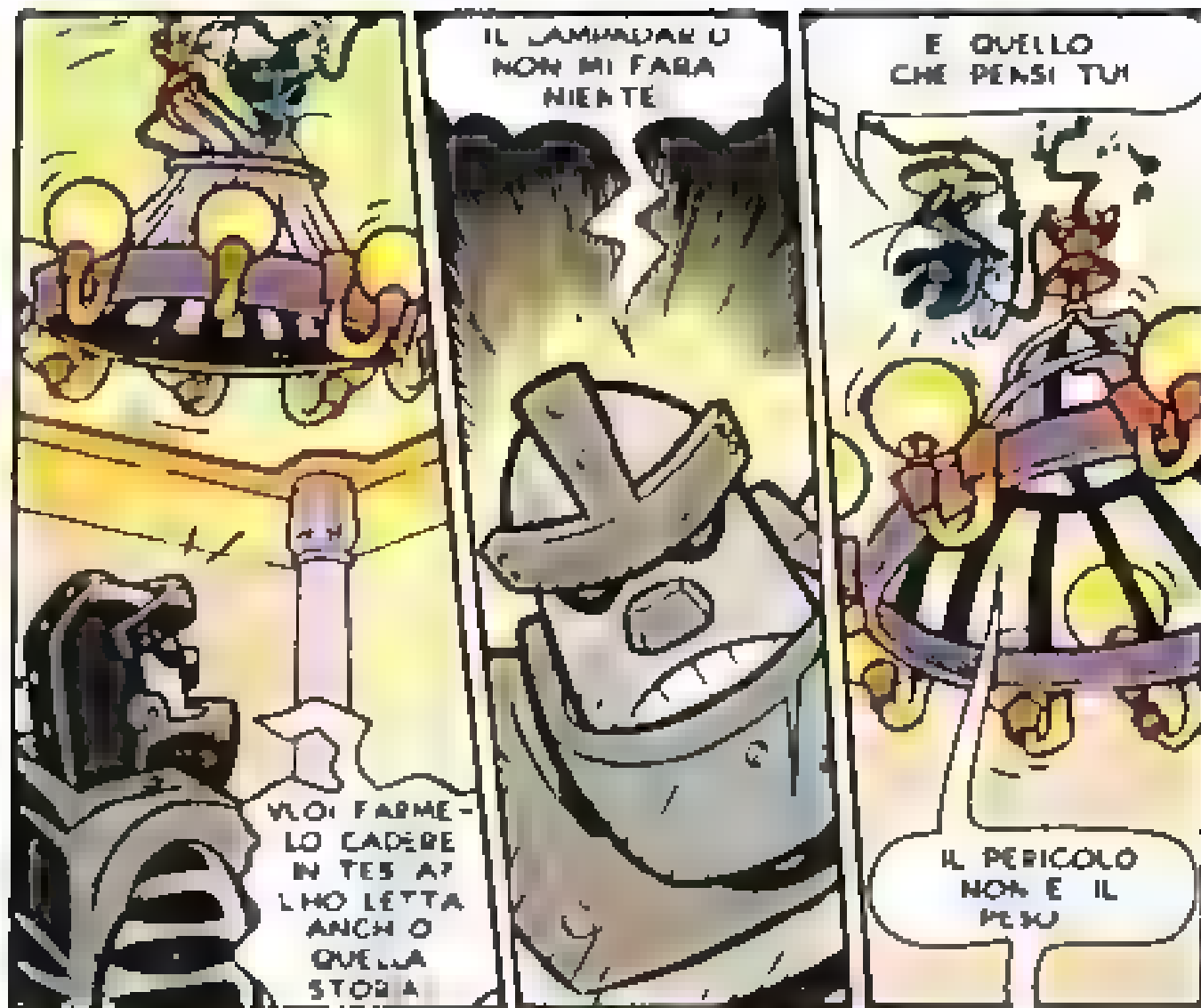




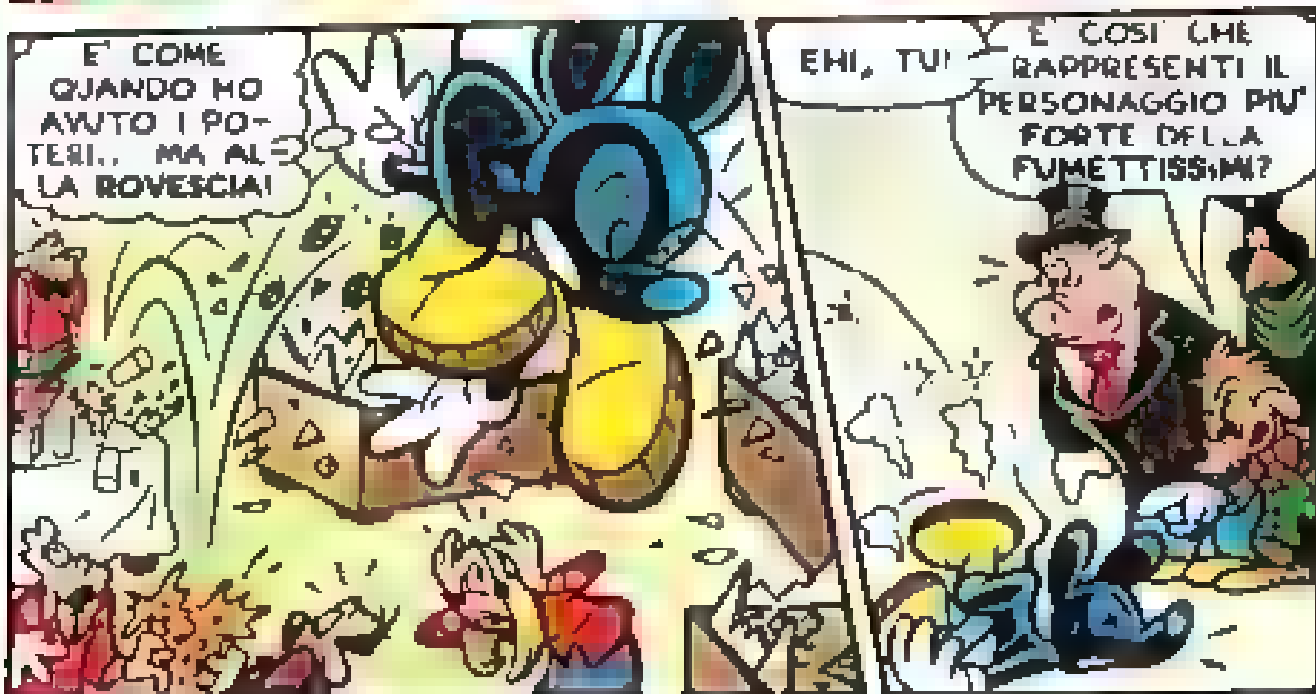
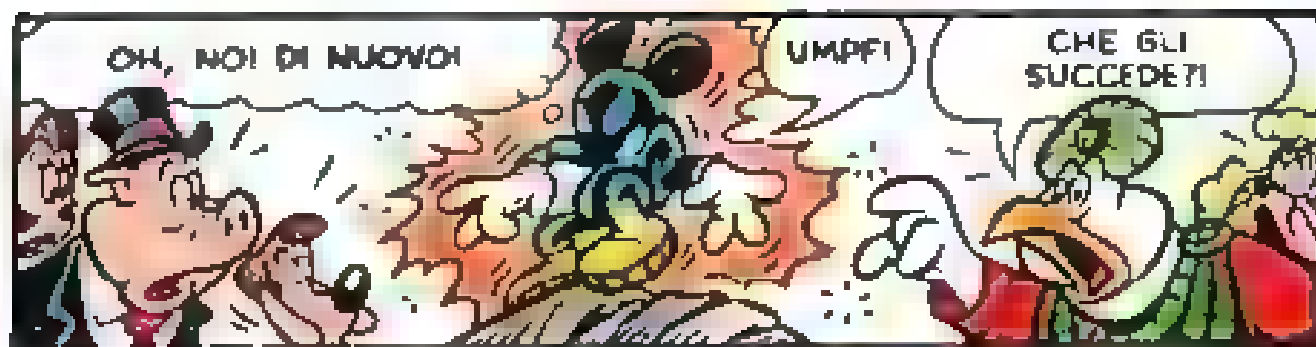


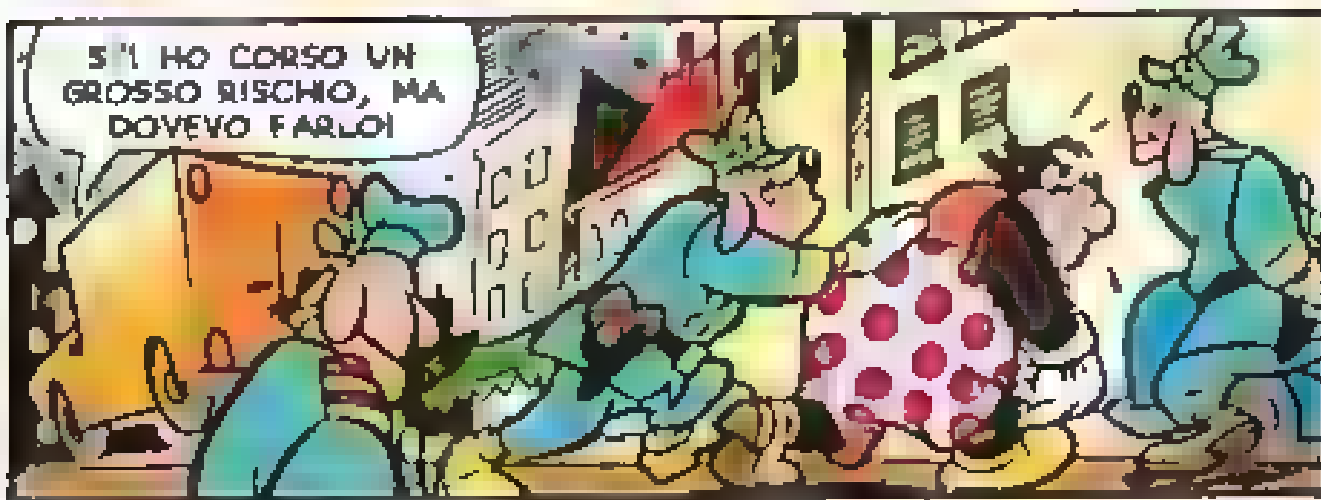
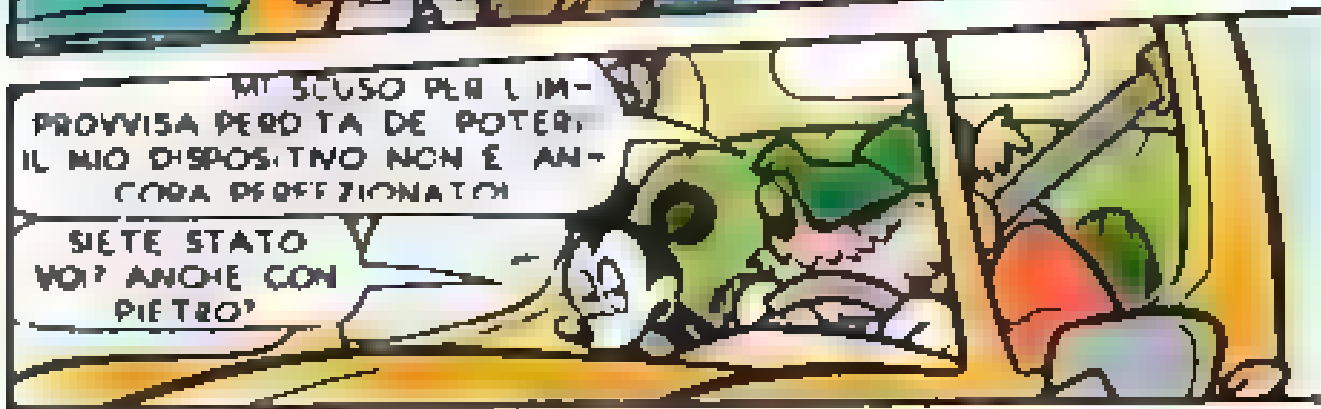


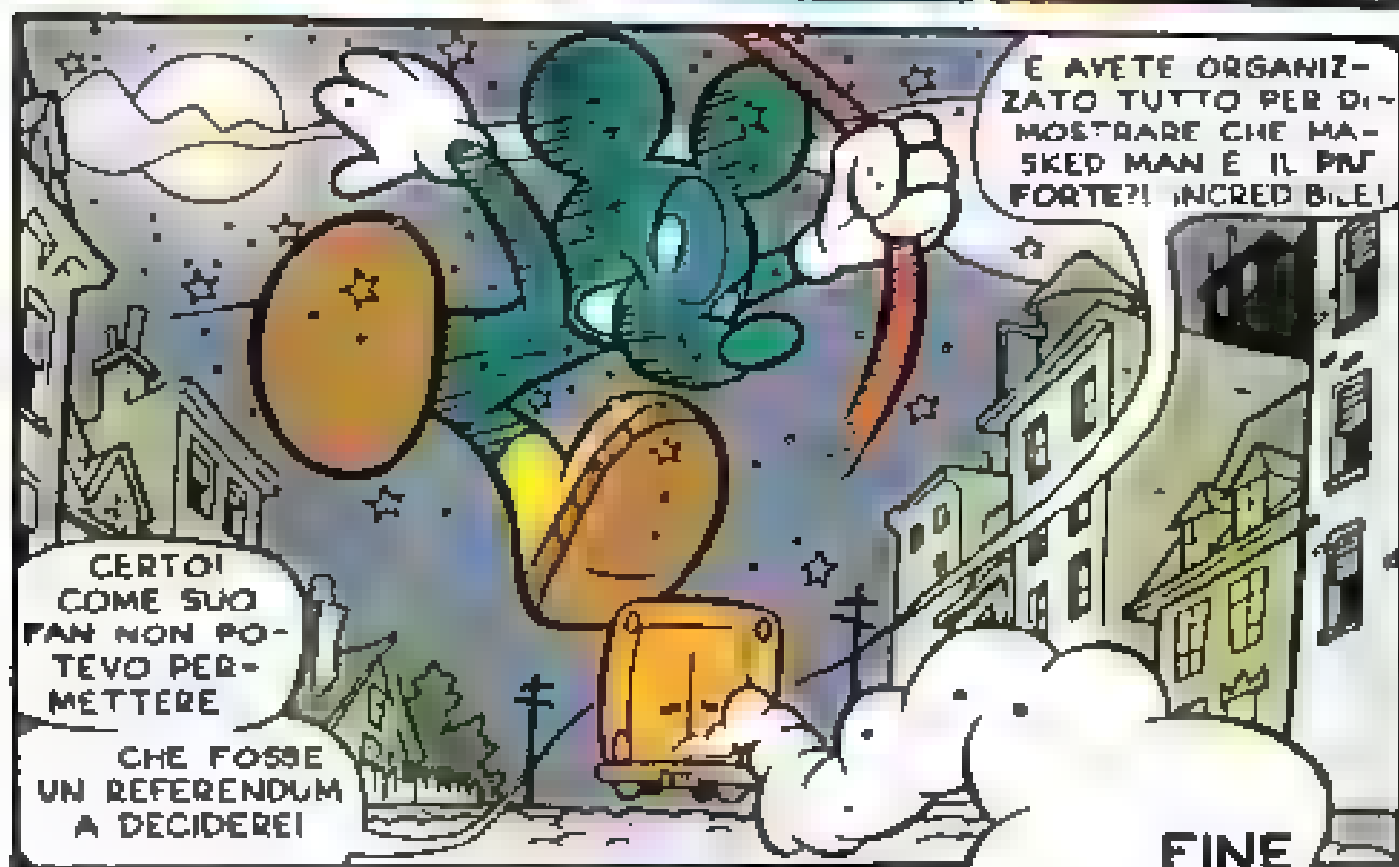
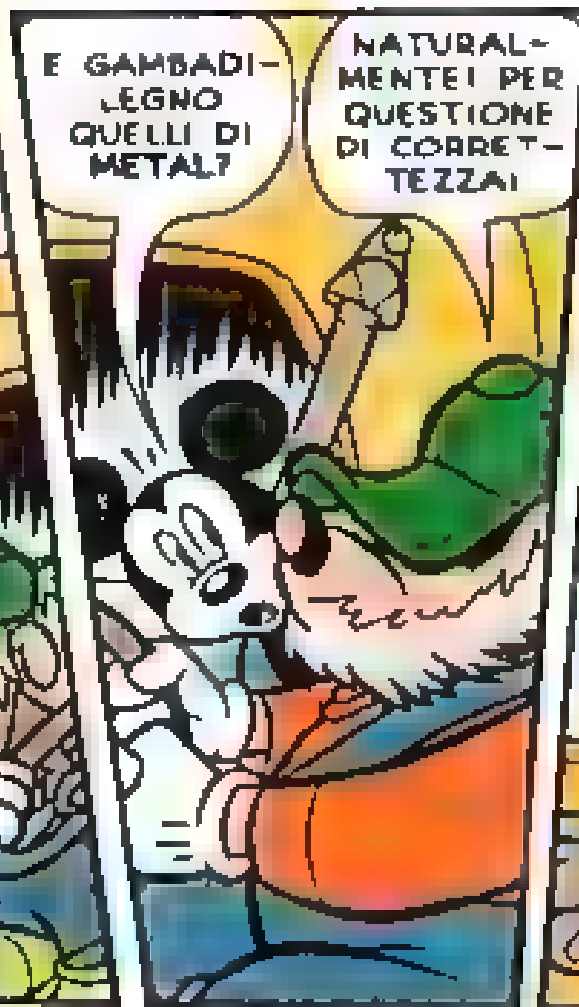












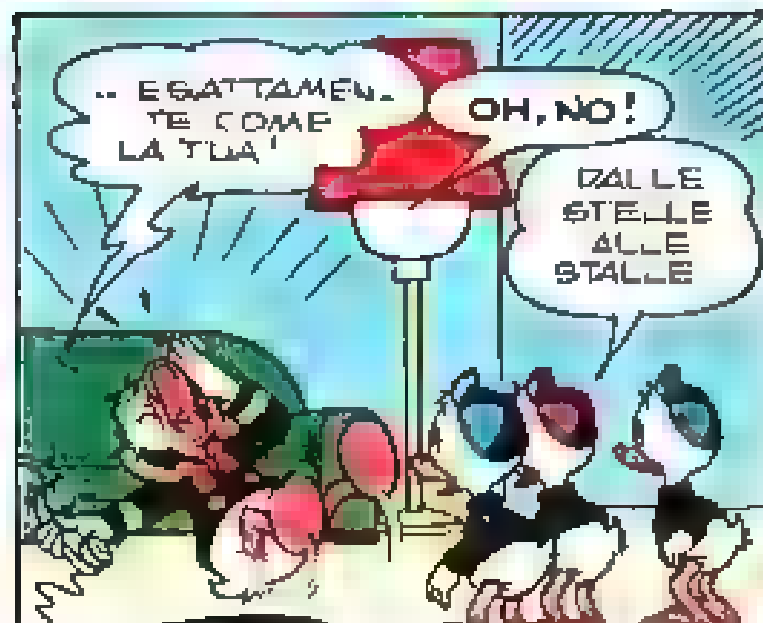
PAPERINO

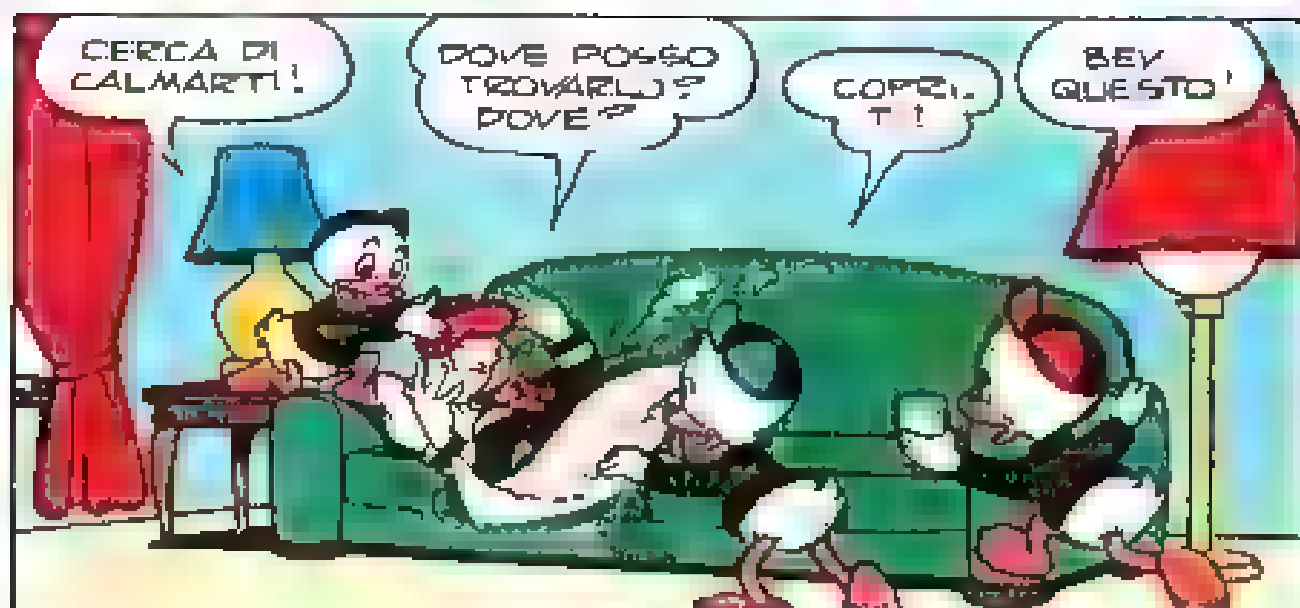
E LA SUPER COLLEZIONE

WALT DISNEY





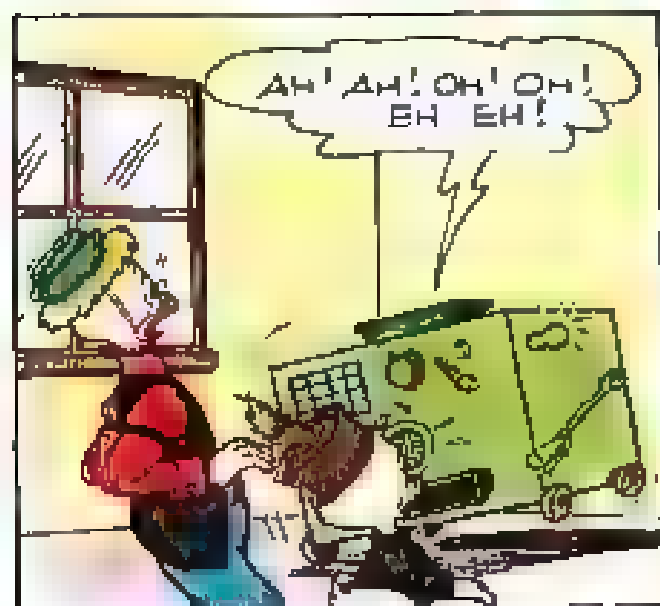




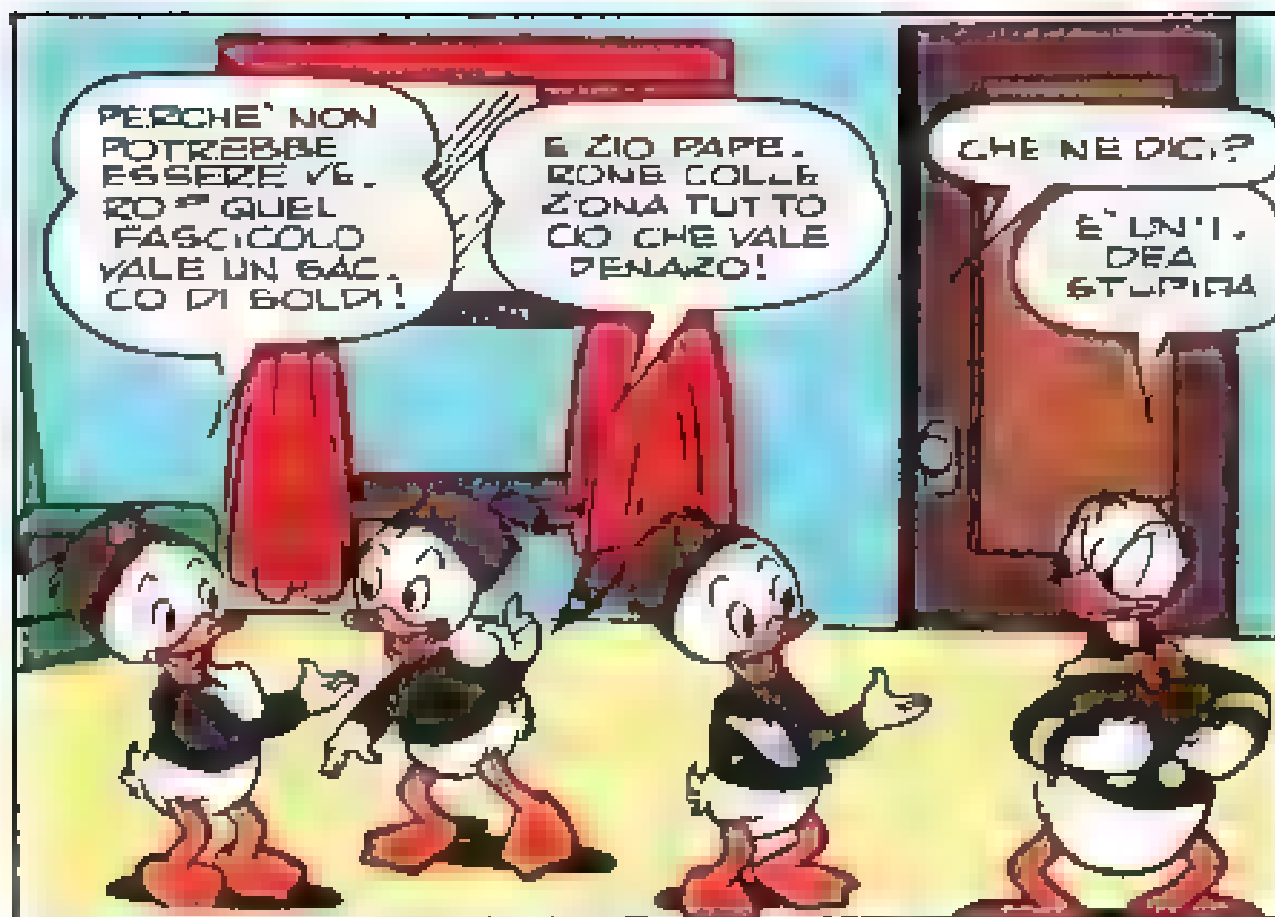




E CHE LA SUA COLLEZIONE SAREBBE STATA DUE CENTI METRI E MEZZO PIÙ LUNGA DELLA MIA!













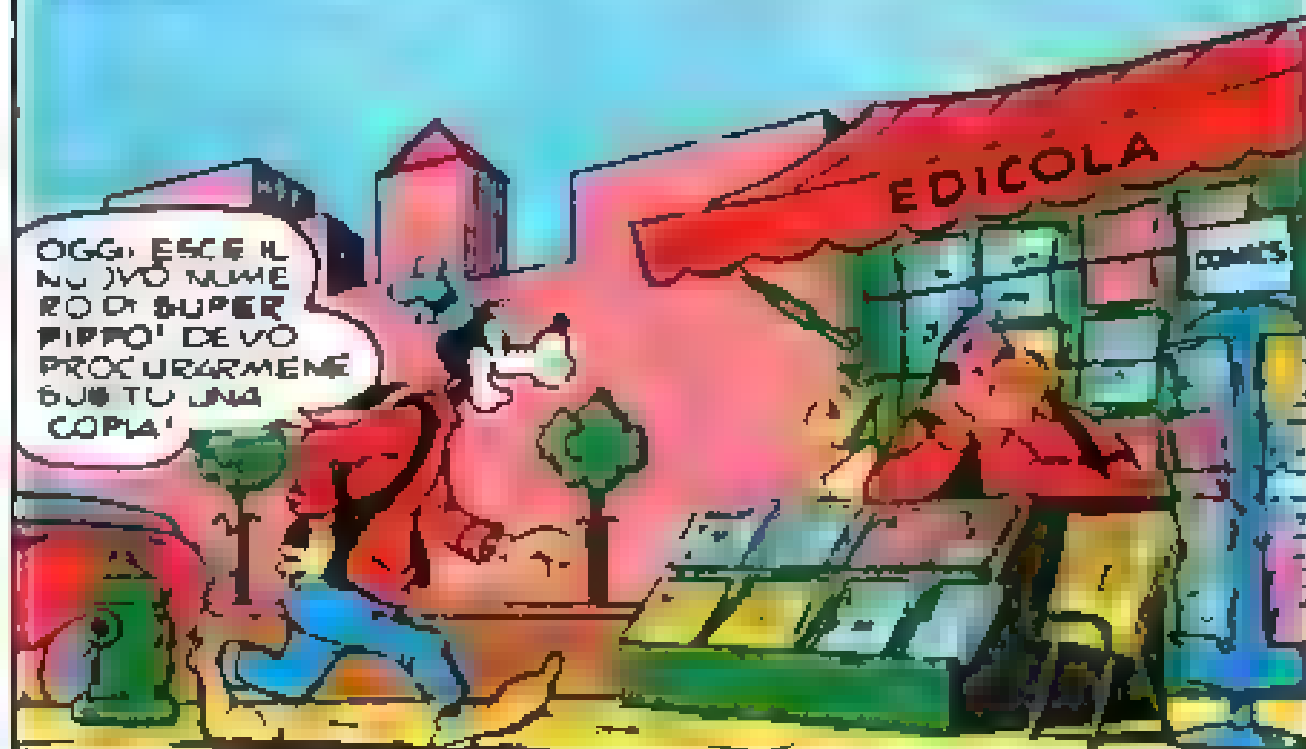




SUPER PIPPO

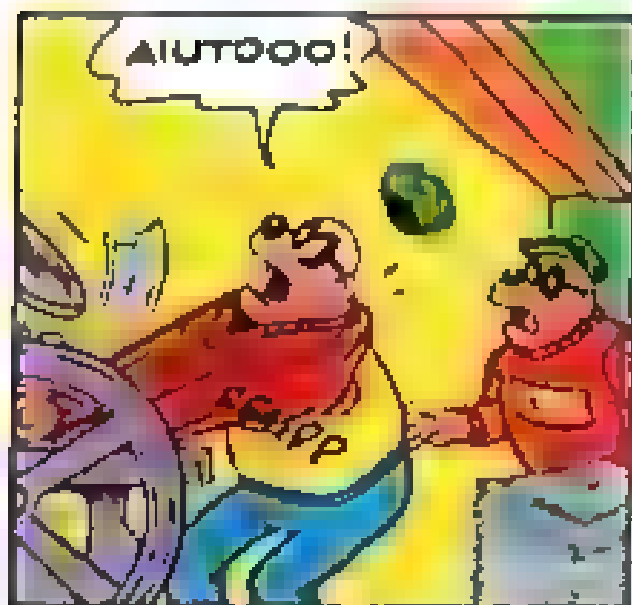
EI FALSIFICATORI DI FUMETTI

WALT DISNEY

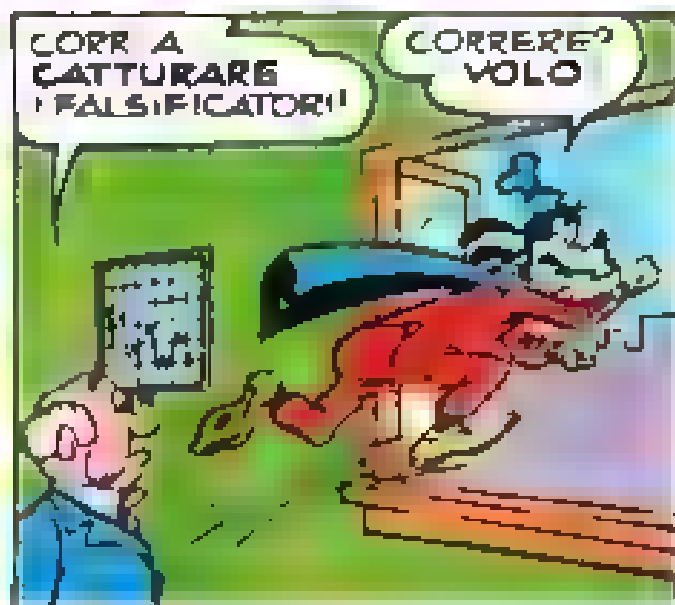








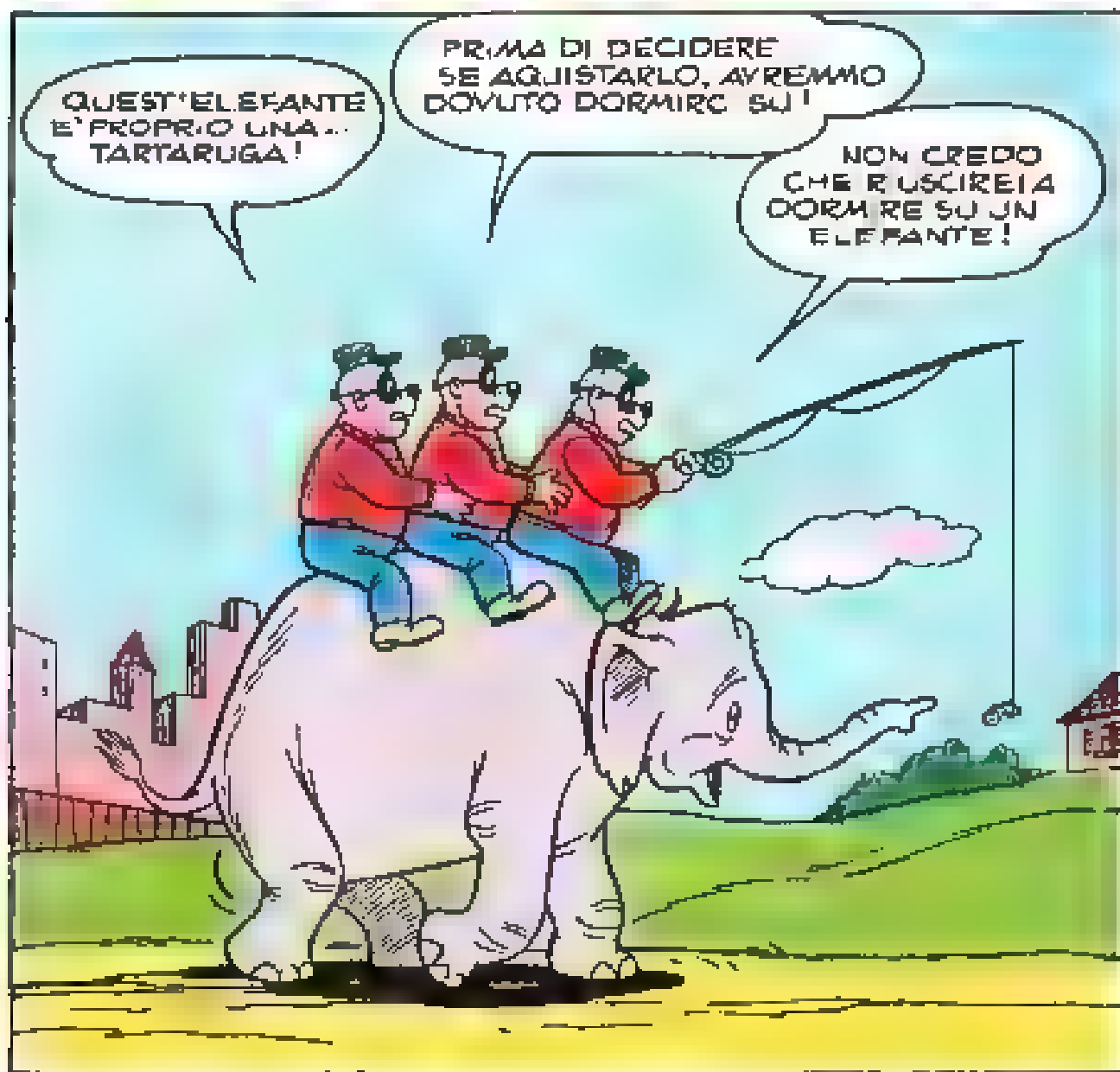


















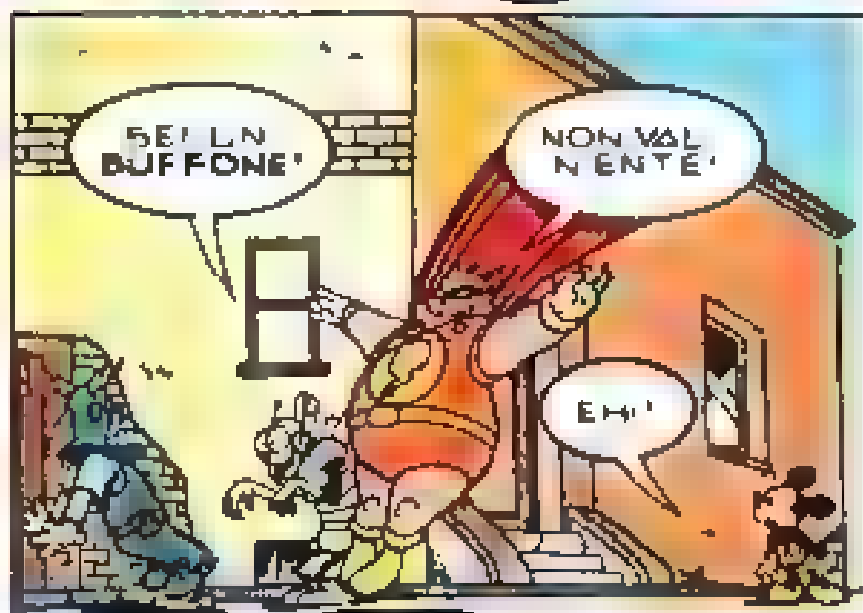


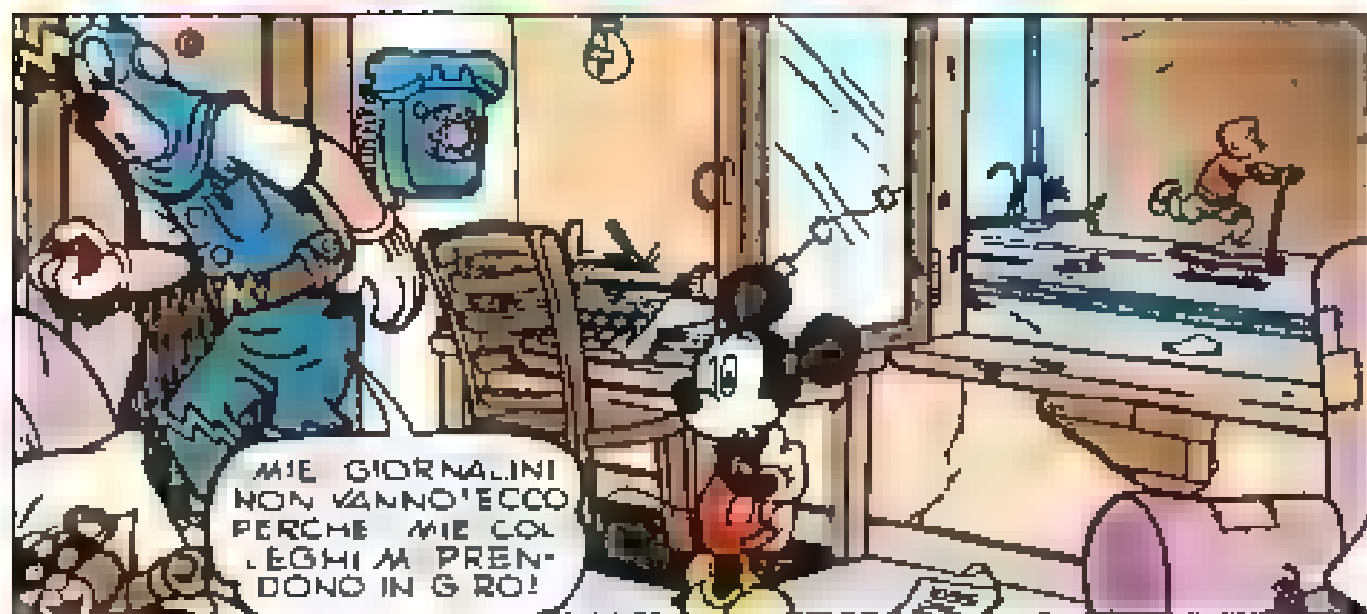
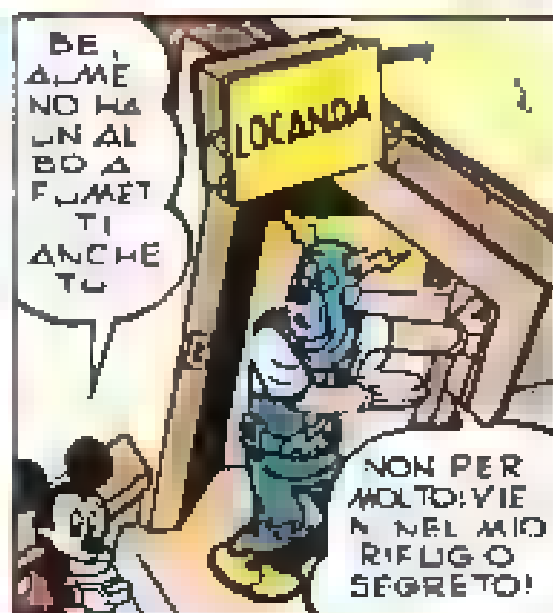


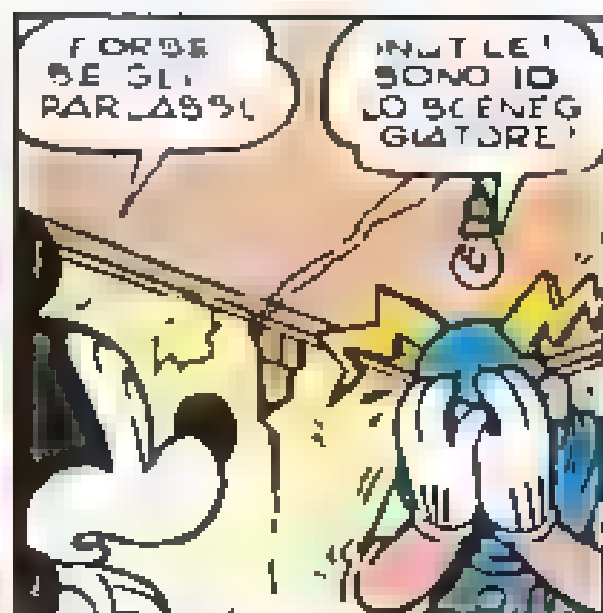


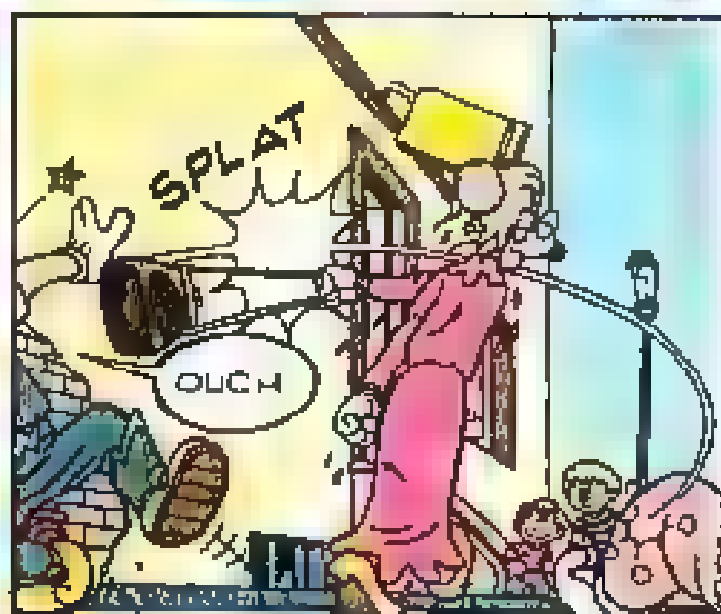
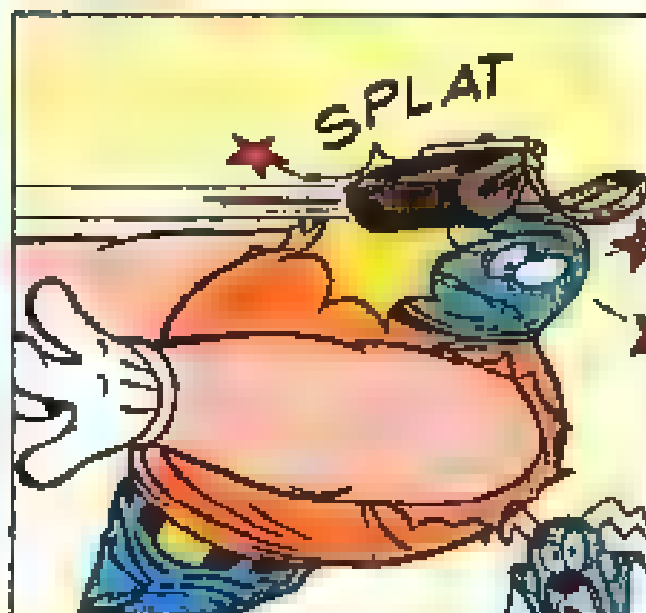
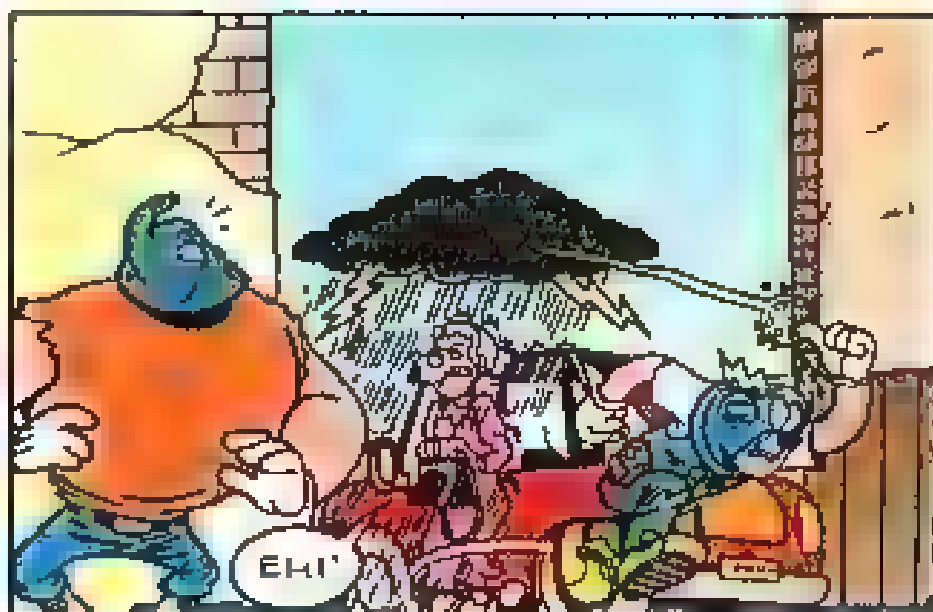


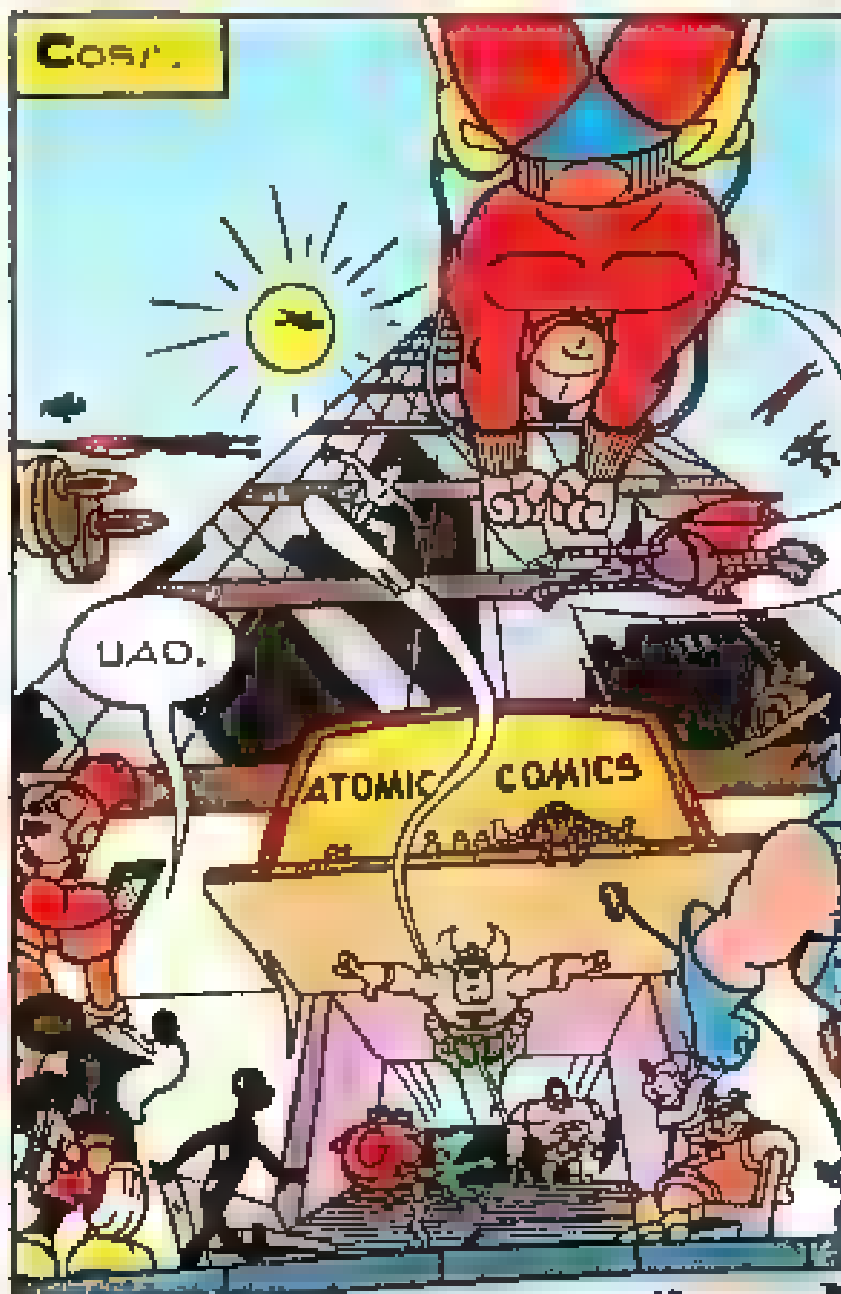
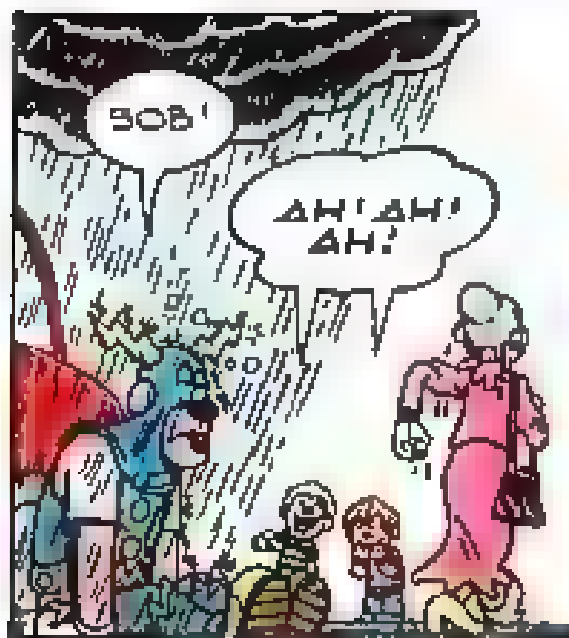
ANCHE TOPOLINIA
MA SUOI SUPER
EROI E LE LORO
AVVENTURE SONO
PUBBLICATE DAL
L'ATOMIC
COMICS.



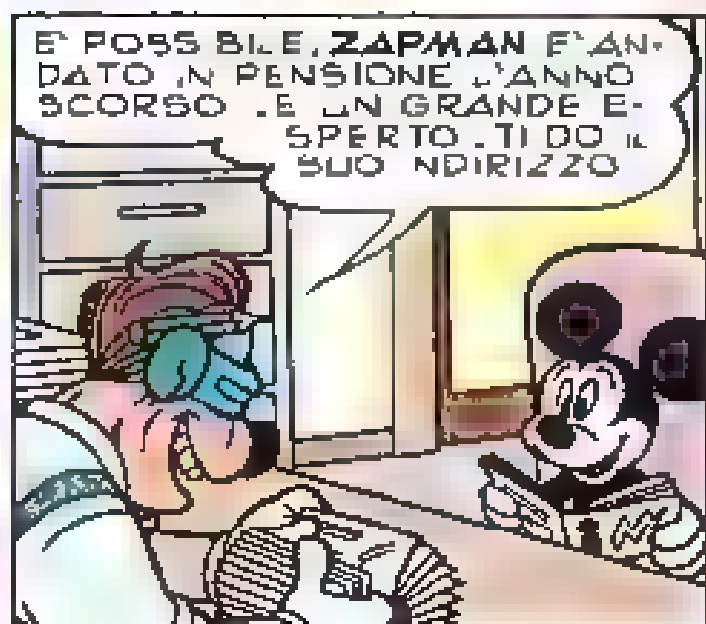
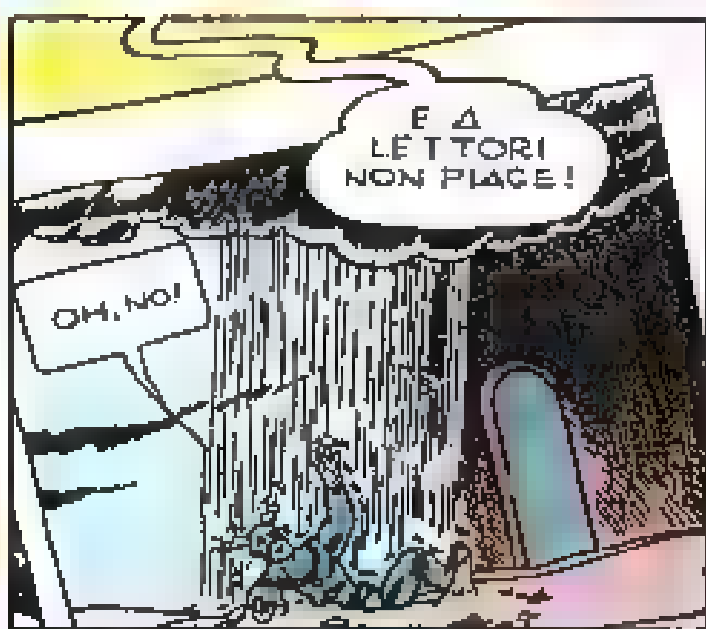






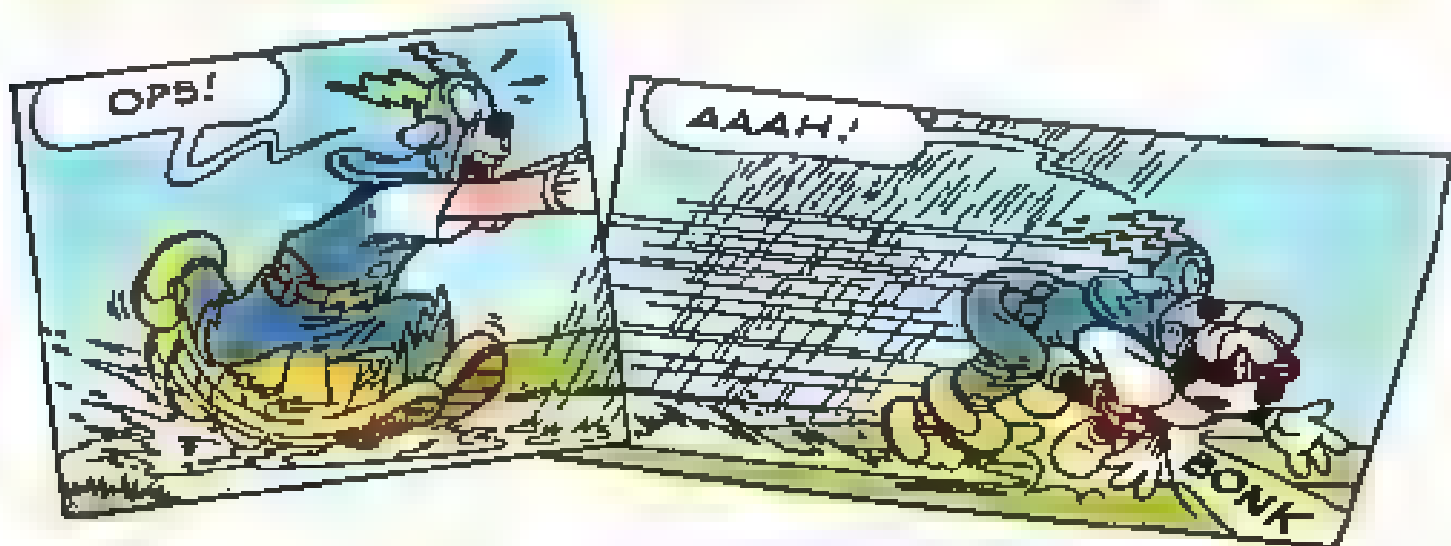
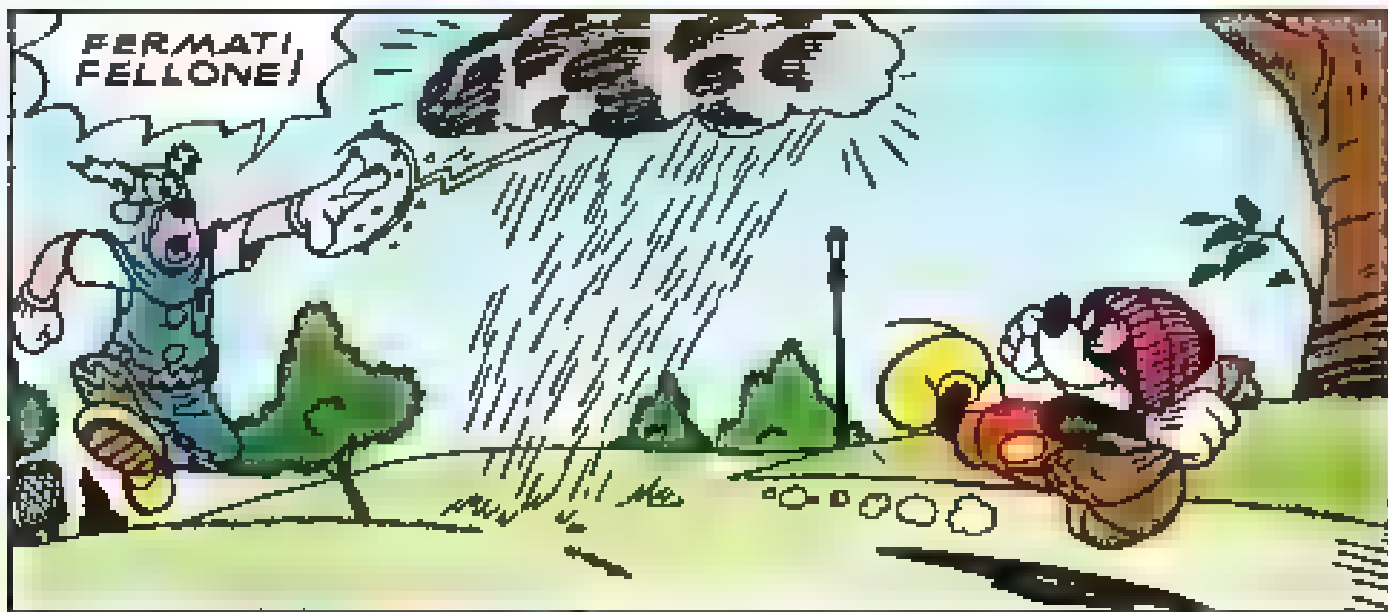


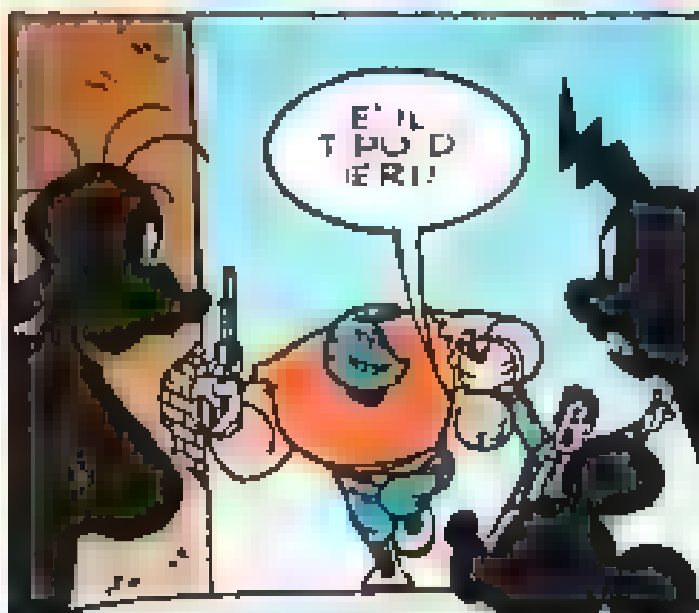
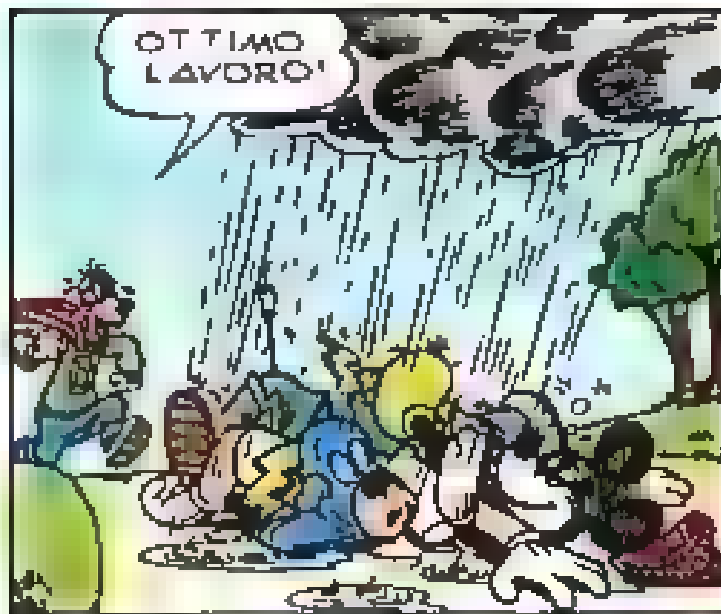




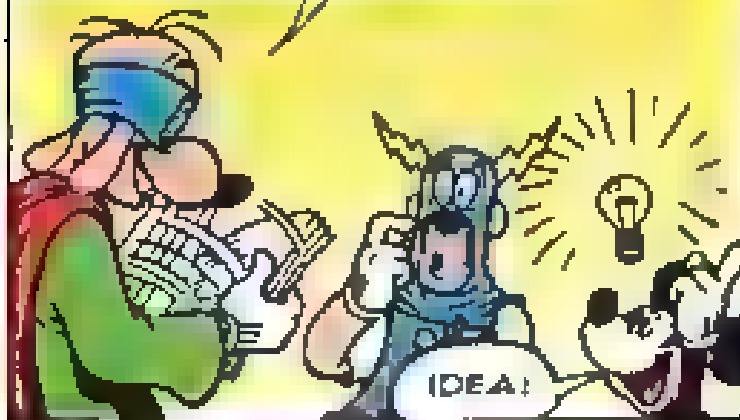








CHE C'È D'SBAGLIATO? HAI
SVENTATO UNA RAPINA E
DIVERTITO DEI BAMBINI
NELLO STESSO TEMPO..



IDEA!

TLONO NON HA B SOGNO
DI VO' COME MAESTRO,
MA COME AUTORE DE
SJOI FUMETTI.



COS' , SETTIMANE DOPO. .

ZAPPAAN FIRMA LA MA A
COP A DEL SUO
PRIMO NUME
RO COME
SCENEG
GIATORE!



R CORDI QUAN
DO MI HA OF-
FERTO TLOI
'CAPITAN
TLONO?

HO CAMB A-
TO DEA



TI PREGO
POSSIAMO
UNIRC A
E ?

NOSTR ALB
HANNO B SO
GNO DI UN RI-
LANCIO!

NIENTE DA FARE! CAP TAN
TUONO NON ACCETTA
PERDENTI IN
SGLADRA



fine

UNA GUEST STAR INASPETTATA

**DARKWING
DUCK**

Nel corso della sua carriera a fumetti **Darkwing Duck** ha vissuto molta vita grazie ai diversi cartoonist che si sono occupati di lui. Per quanto si partisse dal modello codificato della serie TV, un pizzico di autorità è sempre stato presente a seconda dei nomi coinvolti per rinverdire i fast dell'eroe di **St. Canard**. Per quanto riguarda *Il Club dei Supereroi*, ciò si è visto fin dal numero 2 della nostra testata: in **Darkwing Duck, il gioco si fa duro** (*Toy with Me*) lo sceneggiatore **an Brill** riprendeva diverse suggestioni dello show costruendo una trama introspettiva volta ad approfondire

il personaggio di **Quackerjack**, un tema che come abbiamo visto su *Club 4-7* era già presente in **The Duck Knight Returns**, la storia che nel 2010 rilanciò **Darkwing Duck** nei comic book. Ora, dopo aver pubblicato anche la seconda grande avventura edita da Boom! nel 2011 (*Cri-*

sis on infinite Darkwings, sul *Club 8-11*), non rimane che completare il quadro con una nuova versione d'autore... e che autore!

Stanno parlando infatti di **Tad Stones**, sceneggiatore di **Ocellina in Il terrore intempestivo della tartaruga spaziotemporale** (*The Un-*

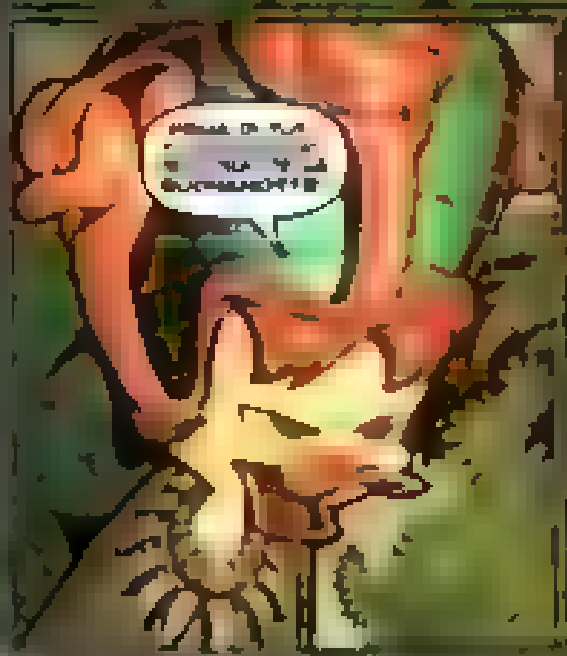
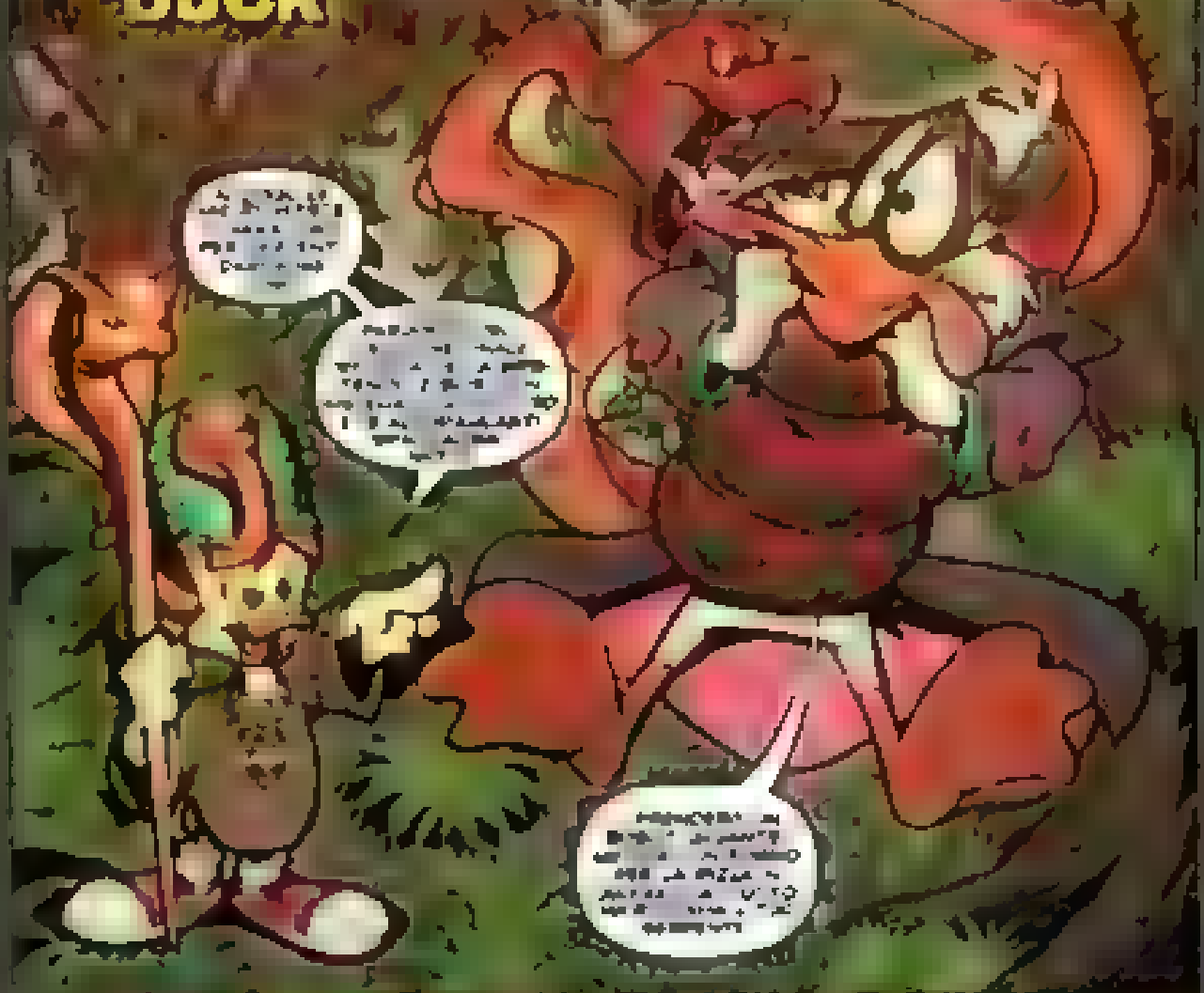
timely Terror of the Time Turtle, disegni di **James Silvani**) e creatore del personaggio e del mondo di **St. Canard**. Pubblicata in origine accanto a *Toy with Me* sulla speciale **Darkwing Duck Annual** del marzo 2011, questa breve vicenda è l'unico contributo di **Stones** al mondo dei fumetti. Dopo aver ideato e lanciato



Doppia D per l'animazione televisiva, infatti, erano stati altri ad occuparsi di storie inedite per gli albi americani. Si tratta quindi di una preziosa chicca fantascientifica che vede l'incontro tra due mondi: ve la regaliamo, insieme con la cover variant per lo special firmata da **Silvani**.

DARKWING DUCK

WESLEY R. MILLER
WESLEY R. MILLER & JAMES
WESLEY R. MILLER & JAMES







It's a
little bird
that's
hatched

It's a
little bird
that's
hatched



It's a
little bird
that's
hatched

It's a
little bird
that's
hatched



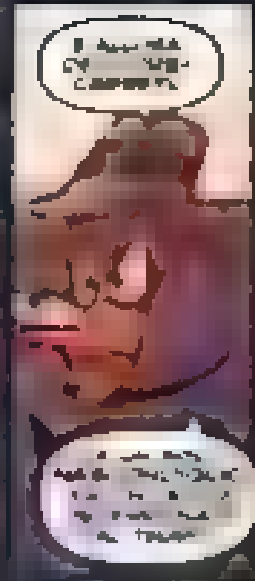
It's a
little bird
that's
hatched

It's a
little bird
that's
hatched



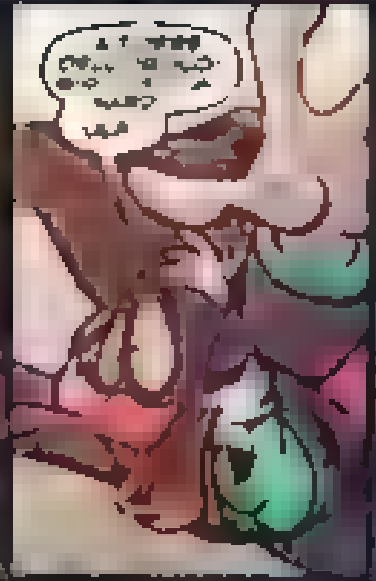
It's a
little bird
that's
hatched





I AM THE
BIG
CARTOON!

I AM THE
BIG
CARTOON!



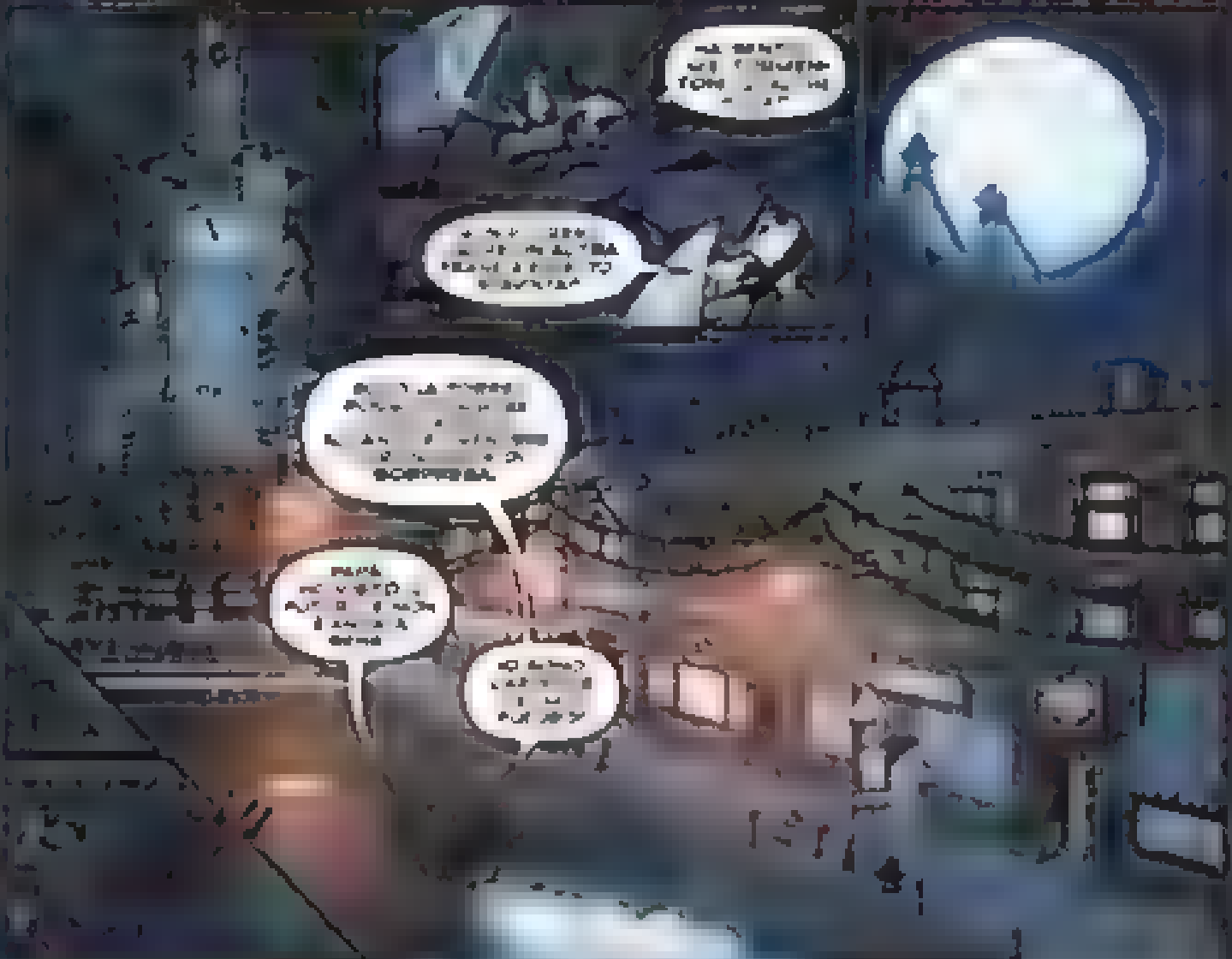
I AM THE
BIG
CARTOON!



I AM THE
BIG
CARTOON!

I AM THE
BIG
CARTOON!

I AM THE
BIG
CARTOON!



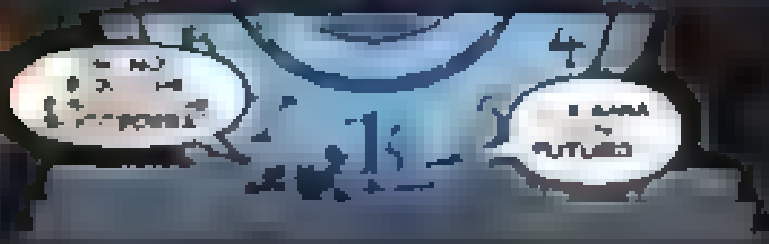
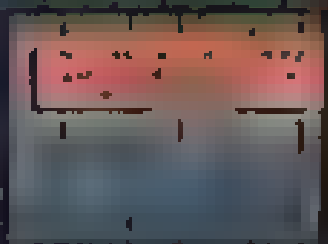
I AM THE
BIG
CARTOON!

I AM THE
BIG
CARTOON!

I AM THE
BIG
CARTOON!

I AM THE
BIG
CARTOON!

I AM THE
BIG
CARTOON!



I AM THE
BIG
CARTOON!

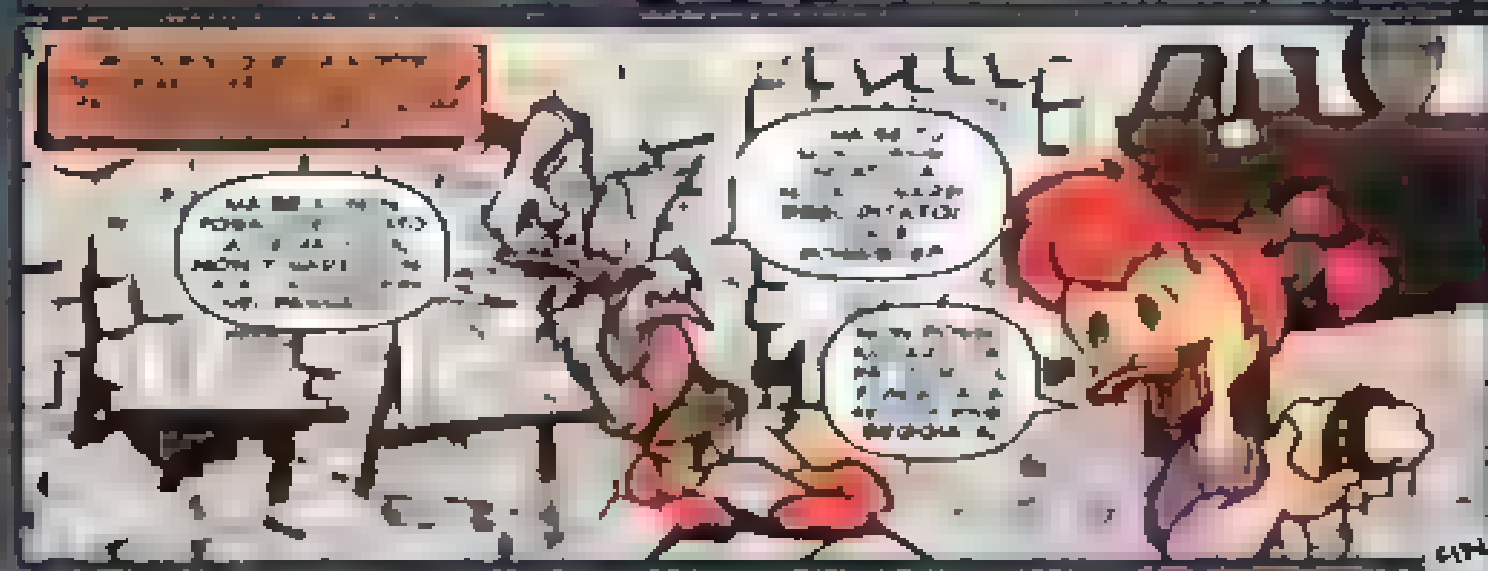
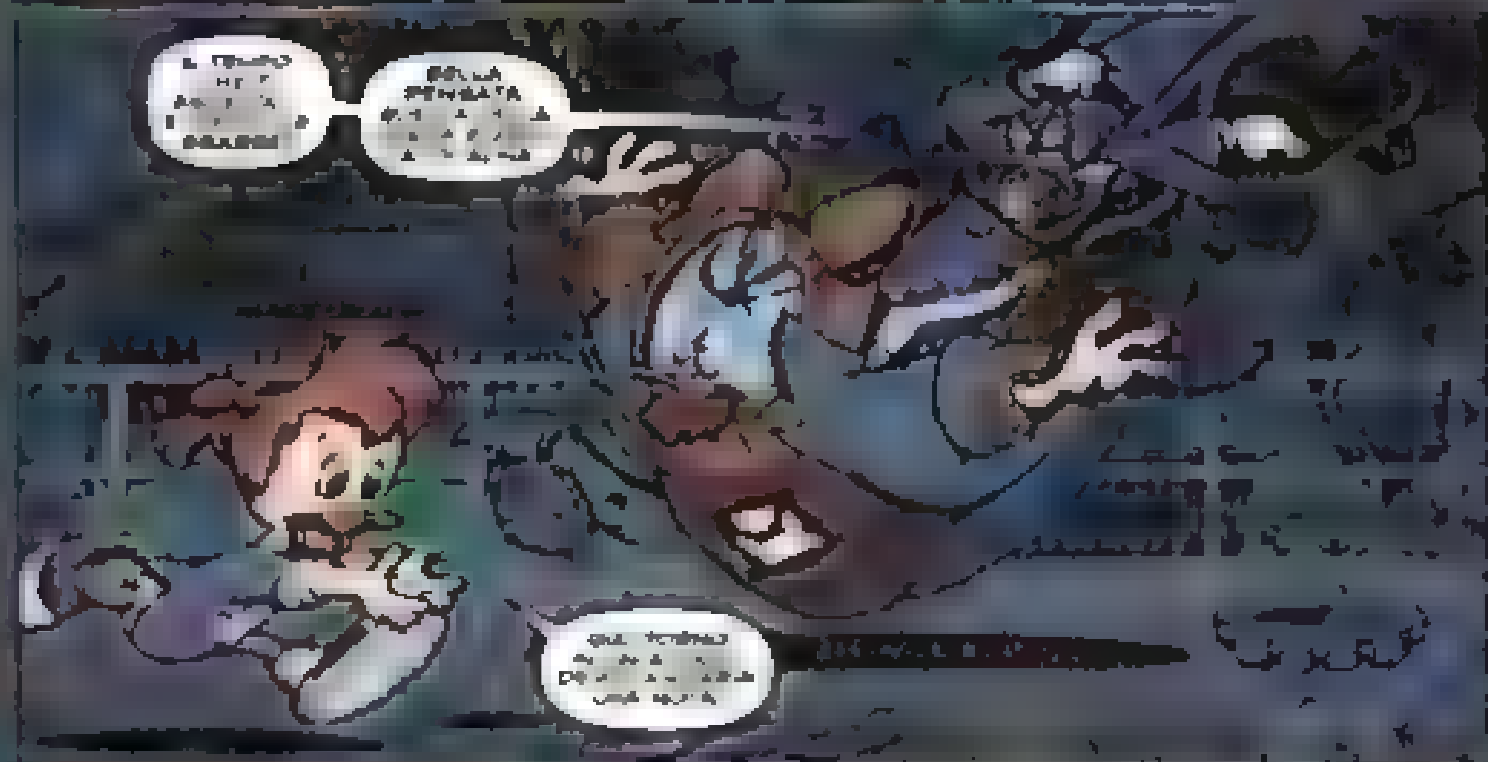
I AM THE
BIG
CARTOON!







Pring



CINE

IL RITORNO DEI SUPER NIPOTINI

Collocazione editoriale e d'edizione per questa sua versione super dei personaggi Disney, *Il Club dei Superoi*, non poteva tralasciare il **sequel** di un'avventura

già pubblicata sulle sue pagine. Sul numero 3 infatti è apparso il primo capitolo di una piccola epopea *made in Egmont* nella quale i nipotini sono assoluti protagonisti dotati di fenomenali superpoteri

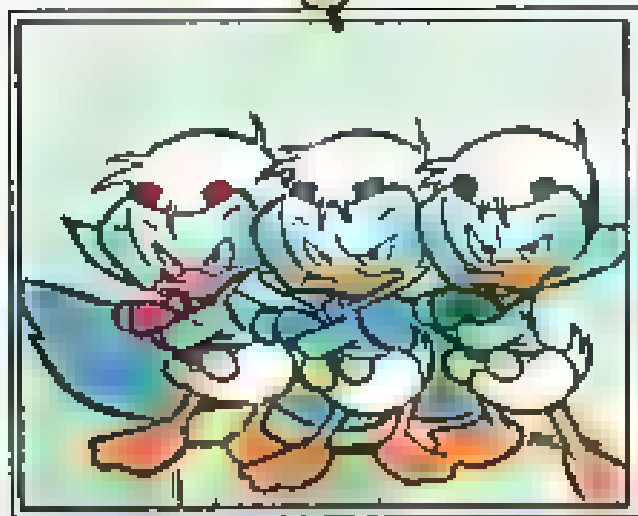
grazie alla **"Super Formula X"**. Qui **Il Difensore**, **Quo Il Lampo** e **Qua La Mente** hanno infatti salvato la Terra da un'imprevista e drammatica invasione extraterrestre. È quanto visto in **Super contro alieni** (*Supers vs Aliens*) di **Andreas Pihl** e **Andrea Freccero**, pubblicata in origine sul mensile danese *Jumbobog* 486 nel febbraio 2020.

La stessa coppia di autori torna dunque ad arricchire il piccolo universo supereroistico dei nipotini. Uscita a pochi mesi di distanza dal primo

capitolo, **i super nipotini difensori di Pikan** (*Super vs. Aliens - Payback at Pikan*) è apparsa su *Jumbobog* 496 nel dicembre 2020 presentando uno **status quo** or-

mai dato per assodato. I tre nipotini sono infatti notati oltre i confini della nostra galassia per aver messo fuori dai giochi i pericolosi governanti che ora ancora affamati di conquiste hanno preso di mira

il pianeta **Pikan**. Chiamati a salvare la situazione, Quo, Quo e Qua si ritrovano così a contrastare le velleità espansionistiche di un **tiranno del calibro dell'inquietante Karzum**. L'ambientazione è aerea, classica ma studiata nei minimi dettagli, permette a Freccero di visualizzare tutta una serie di intuizioni grafiche memorabili e di sicuro impatto: spicca senza dubbio la presenza di un enorme mostro degli spazi profondi, **Il Hruul**, per il quale il disegnatore si ispira alla fauna ittica degli abissi.



I SUPER NIPOTTINI

DIFENSORI DI PLIRANI

SPAZIO,
ORBITA DI
GIOVE

WALT
DISNEY

SAPETE CHE NELLO
SPAZIO NON SI POSSONO
SENTIRE I SUONI.

VERO! E SOPRATTUTTO
NON SI SENTE ZIO
PAPERINO CHE SI ESERCITA
CON LA TUBA! EH, EH!

D 2018-141

NIENTE MALE AVERE UNA NAVE
SPAZIALE TUTTA PER NOI SE
VOGLIAMO CONCENTRARCI
SU QUALCOSA!

GIÀ! PERÒ C'È ANCORA UNA
COSA CHE MI DISTURBA...

GOBORNIANI SONO ARRIVATI AGILMENTE DA UN ALTRO SISTEMA SOLARE. MENTRE CON LA NOSTRA NAVE NON SIAMO ANCORA RIUSCITI AD ANDARE A UNA VELOCITÀ SUPERIORE A QUELLA DELLA LUCE!

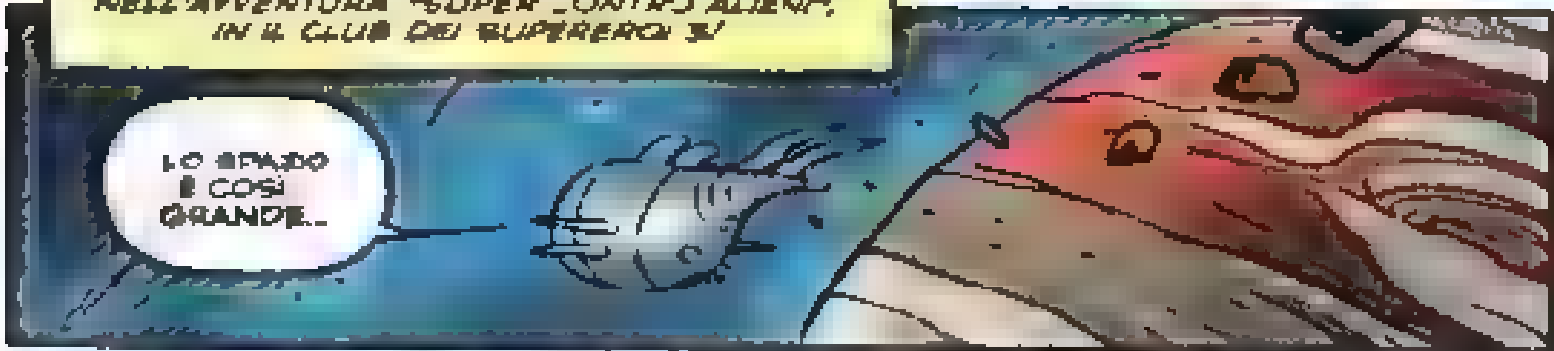


UHM. HAI RAGIONE, SE ANCHE FOSSERO GIUNTI DAL SISTEMA PIÙ VICINO, AVREBBERO DOVUTO IMPIEGARE ALMENO 200 ANNI PER ARRIVARE SULLA TERRA A VELOCITÀ SUB-LUCE!



"I GOBORNIANI I TERRIBILI ALIENI CHE UNA VOLTA HANNO INVASO PAPEROPOLI" SONO STATI MESSI IN FUGA DA QUI, QUO E GIÙ NELL'AVVENTURA "SUPER CONTRO ALIENI", IN IL CLUB DEI SUPEREROI!"

LO SPADO È COSÌ GRANDE...



EHM PRONTO?

QUESTA È UNA CHIAMATA PER GLI EROI DEL PIANETA PAPEROPOLI!



AH! QUINDI QUEL COSO È UNA RADIO!



ZITTI! ASCOLTIAMO!

I GOBORNIANI SONO ARRIVATI SUL MIO PIANETA PLIKANI! SPERAVO POTESSE VENIRCI IN ALTO E RICACCIARLI COME AVETE FATTO SUL PIANETA PAPEROPOLI!

SAREBBI SOLO PAPEROPOLI!





QUESTO È UN
MISTAGGIO IN SOLA
USATA ATTRAVERSO
I MISTAGGI DI M
LE COORDINATE PER IL
PIANETA PLANE

SENZA LA
VITA DI UNA
RAGAZZA!



POCO
DOPO

PER IL MISTAGGIO
DAL MISTAGGIO
È TUTTO

CHI MI SA
CHE DUE È
BIMAGGIO?
MI SA



ALITATEMI, UN MISTAGGIO
DEI PIANETA PLANE
E' LA MISTAGGIO
BIMAGGIO? SALVATE IL MISTAGGIO
PIANETA DELLA TRAMITE DEI
GUBERNARE

IL MISTAGGIO
ALITATEMI
CHIEDI

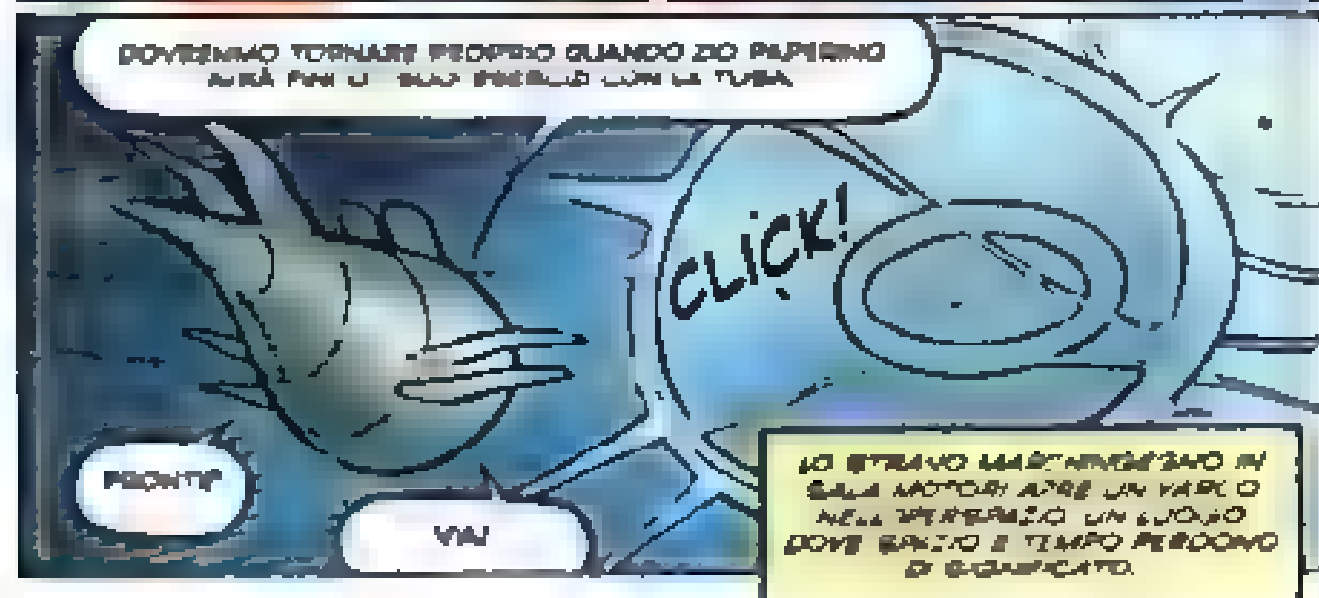
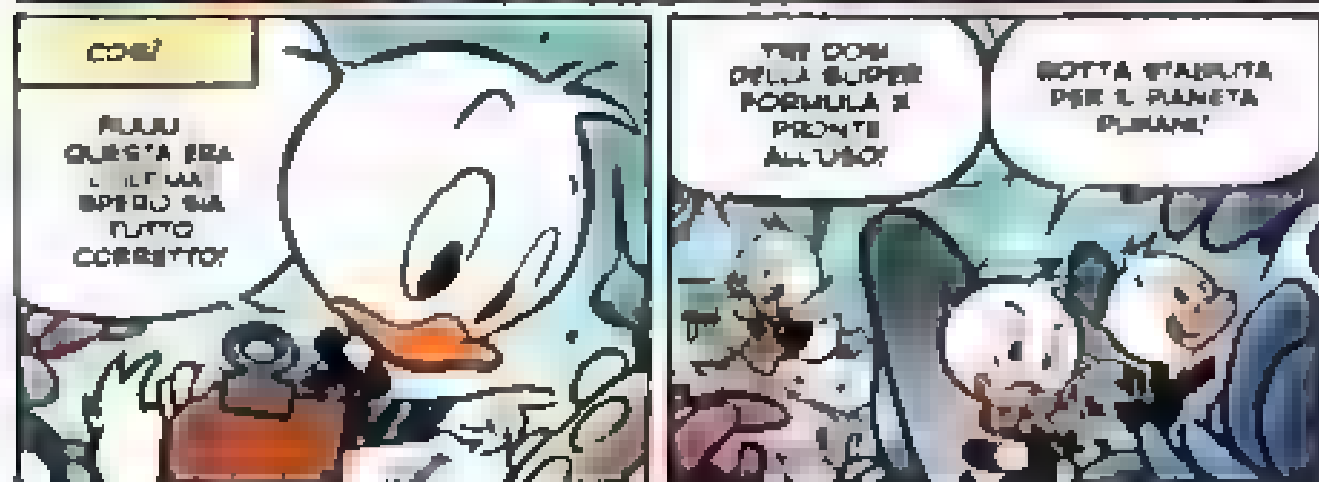


DOBBIAMO
ALITATEMI
IL MISTAGGIO
SUO PIANETA
DEI MISTAGGIO

VERO È MISTAGGIO
DOBBIAMO
DOBBIAMO
DOBBIAMO
DOBBIAMO
DOBBIAMO



IL MISTAGGIO È UN MISTAGGIO
BIMAGGIO? IL MISTAGGIO
IL MISTAGGIO
IL MISTAGGIO
IL MISTAGGIO

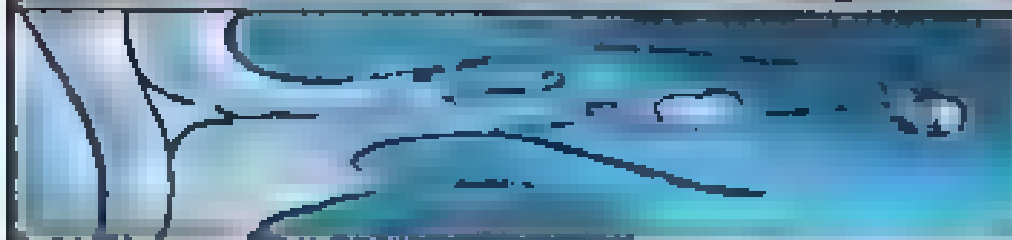




E PIAZZO
NEL PENSAVANO
E PAREL'UNO
STRANO! BASTI
E STROVANO A
EUSTENI OTERE
LO SINGO E AL DI
FUORI DEL TEMPO!

PROPRIO.

STEAM-
BO.



LA NAVE PARTIRÀ
DAL VESCOVATO
C'È LA DITTA ANNO
ECCO DALLA
TERRA.



E UN RAVOLTO
PANE E UN
PANE.



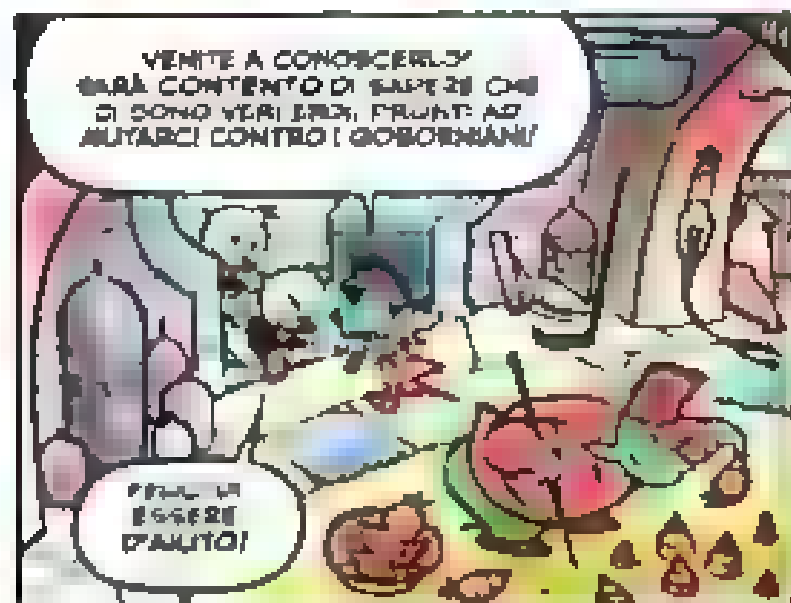
HO SENTITO
TUTTI GLI ANTI
LE MANIPOLI E HO
COME AVETE INDICATO
AQUA!

MAI SALVE!
C'È QUALCUNO
AQUA!



ECCOME.

IL MIO MONDO È
INDICATO PER RAFFAELLE
LA FATTORIA OROPONCA
DELLA MIA MAMMA





ARRGH! MORTE!

DOPO UN
BEL PO' DI
L'OLA E DI
RINCORSE

L'HIO RADUTE DAL MIO
AMICO GHEEK CHE VIVE IN
CITTÀ VO' GLI EROI AVETE
SALVATO IL PIANETA
DAPPODO A QUEL'INVASIONE
GOGORNIANA!

PERCHÉ
CON QUESTI
DOVUTO
VEDERM' SONO
INCREDIBILMEN-
TE MORTE!



QUILLO CHE DIA INTENDI DRY
E CHE L'IO SE' HANAT... DIFENSORE
VERDE E SUPER MORTE!

NON SIAMO NOI GLI EROI,
MA POSSIAMO CHIAMARLI IN QUALSIASI
MOMENTO E SAPPIAMO PER CERTO
CHE SONO PRONTI AD AIUTARCI CONTRO
I GOGORNIANI.



LADRILO
NON SONO
SORPRESA
COS' IN EFFETTI
NON AVETE
UN ASPETTO...
BRUCCO!

MA CHE EH... NON
SPINGEREN, QUIN



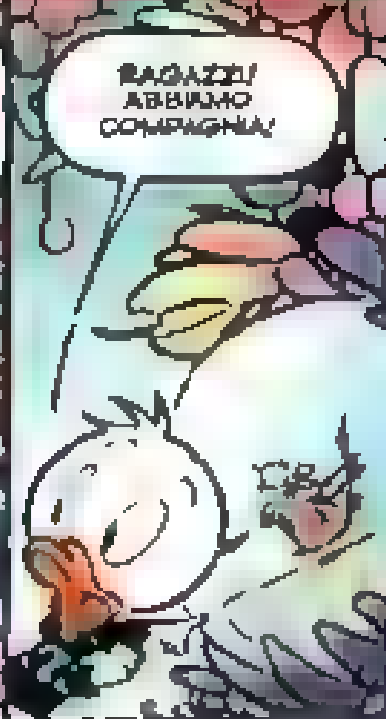
DUE PAROLE IN PRIVATO,
ADDESSO!

NON POSSIAMO DIRE A
TUTT' CHE SIAMO NOI SUPER!
DI SICURO NON VOGLIAMO CHE
ALTRI ARRABBIATI O MALVAGHI
VADANO EVENTUALMENTE ASSALTINO
L'ABBA NOSTRA PINEA
ALLO ZO!

MA... SE SA CHE HA
RAGIONE... EGH.



RAGAZZI!
ABBIAJO
COMPAGNIA!

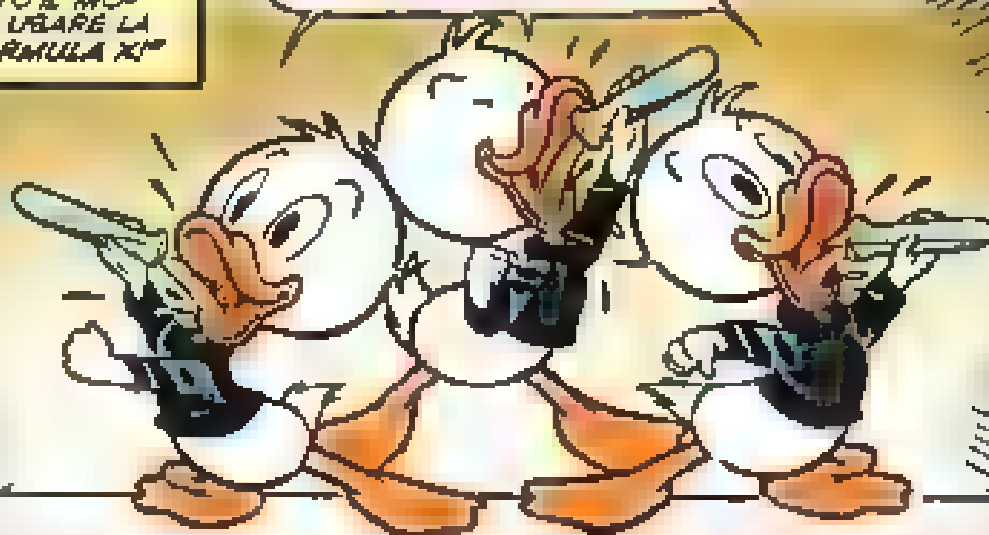


VE' REMPLERA
UN GOGORNIANO?



È VENUTO IL MOMENTO DI USARE LA SUPER FORMULA X!

QUI! QUI! QUI!



SMUUUUUFF

QUI - IL DIFENSORE!

GUO - IL LAMPO!

QUA - LA MENTE!

CON FORTE DA SOLLEVARE UNA MOTOCICLETTA E RESISTENTE COME L'ACCIAIO!

INCREDIBILMENTE VELOCE, PUÒ SUPERARE UN JET IN VOLO!

CON SUOI POTERI PUÒ MANIPOLARE E SPOSTARE GLI OGGETTI A GRANDE DISTANZA!



PERNO DOVE NEL
GOBORNANO?

PI

CI SIANO
NOI A
DIFENDERE
PIRANI.



GLI EROI DEL PIANETA
PAPEROPOLI E UN
PIACERE CONOSCERVI!



CIO GHEEK!
COME VOI, FALLADINE
SONO VENUTI IN NOSTRO
SOLCORSO!

CERTO!
E' STATO LUI
A RALLUNTARE
DELLE VOSTRE
EROICHE IMPRESE
DURANTE L'ATTACCO
AL VOSTRO
PIANETA!



POI HO CONOSCIUTO ADUA
E I SUOI GENITORI E SIAMO
DIVENTATI BUONI AMICI!



QUESTO E' GHEEK?

E MI SPACE DRE
CHE ANCHE IO HO FATTO
FARO E VENGU INVASIONE!

ERM. EDUARDO
TUA MADRE
TI PORTO UNA TERREBBILE NOTIZIA!



E' STATA ARRESTATATA PER
ESSERE RIPIUTATA DI
OBEDIRE A KARZUM!

IL TIANNICO LEADER DEI
GOBORNANI. I NOB MI
LO AVEVANO SCONFITTO
NELL'AVVENTURA APPROFITA
SU CLUB DEI SUPER EROI E!



VENI QUEGLI AGENTI
DI PLANKO HO
ARRESTATI PERCHÉ
PERMETTONO
A 2 MILAIONI
DI SALARI DI FARE
LA CITTA',



NON VEDO L'ORA DI VEDERE
LA FACCIA DI KARZUM QUANDO
GLI SAREMMO DAVANTI.

EH EH'
NON HA FORA
PREZZO?



UNO
SOMMA
E' UN
QUARTIER
GENERALE!

IN TUTTI I
QUARTIERI PIU'
GRANDI DELLA CITTA'
PLANKO



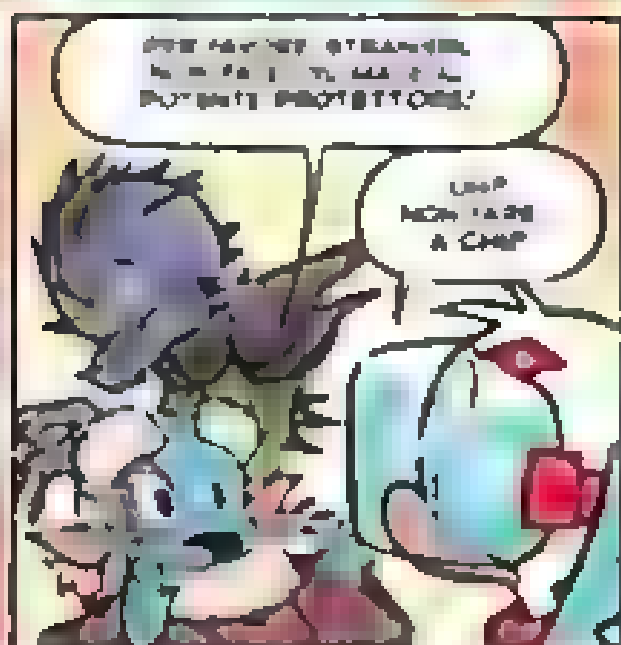
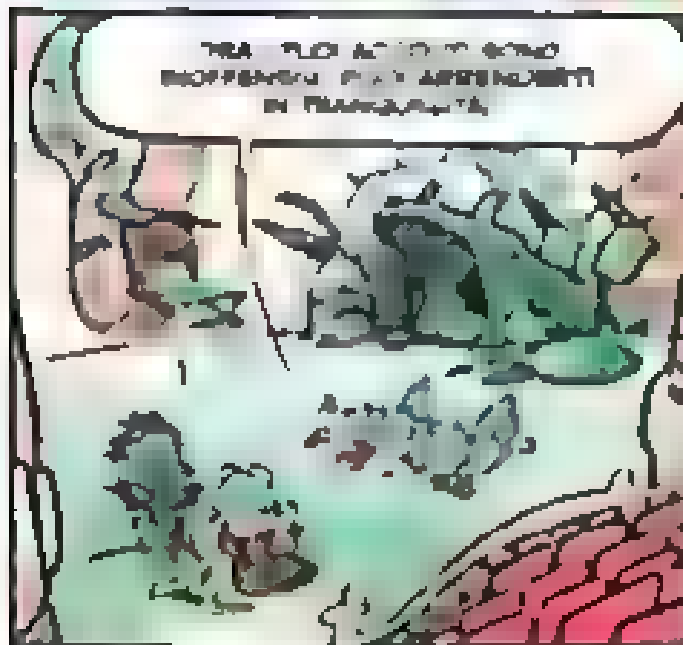
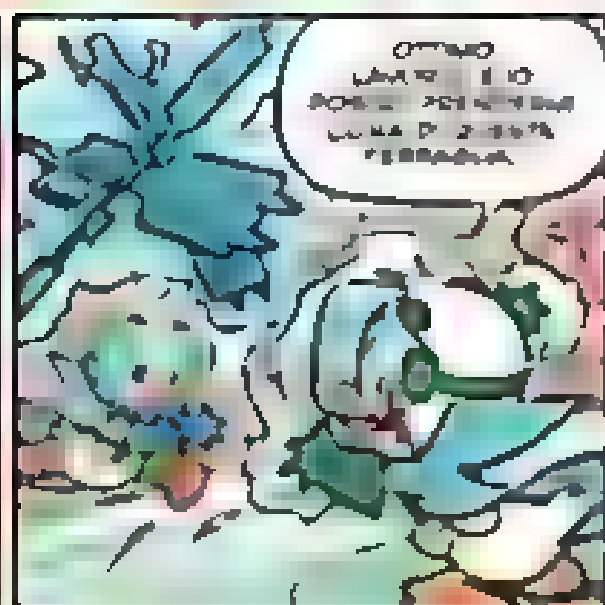
MA PER QUALE MOTIVO
I BARBARI HANNO LASCIATO LE
ARMI AGLI ABITANTI DI PLANKO?

E PERCHÉ
LE ARMI
NON SONO
NELLA PER
COMBATTELE?

SPERO CHE VOI SCIOCCHI
ABBIATE TROVATO
UNA LEA MEGLIORE
DELLA VOSTRA.

RICONOSCO
QUESTA
VOCE!





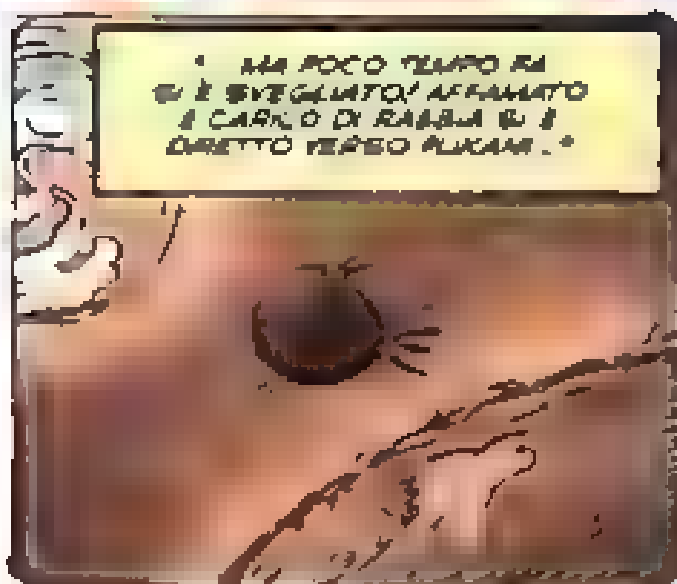
IL POTENTE KAZZUM È L'UNICO CHE
PUÒ SALVARCI DA NEKUL!



"SULLA SECONDA LUNA DI PLURANE
QUEL GIGANTESCO MOSTRO
DORMIVA DA TEMPO IMMENSO."



"MA POCO TEMPO FA
SI È SVEGLIATO! AFFAMATO
E CARICO DI RABBIA SI È
DIRETTO VERSO PLURANE..."



"LE VOSTRE ARMI ERANO
INUTILI CONTRO QUESTA
CREATURA! ATTENDEVANO
RAGGI NATURALMENTE
DISTRUZIONE..."

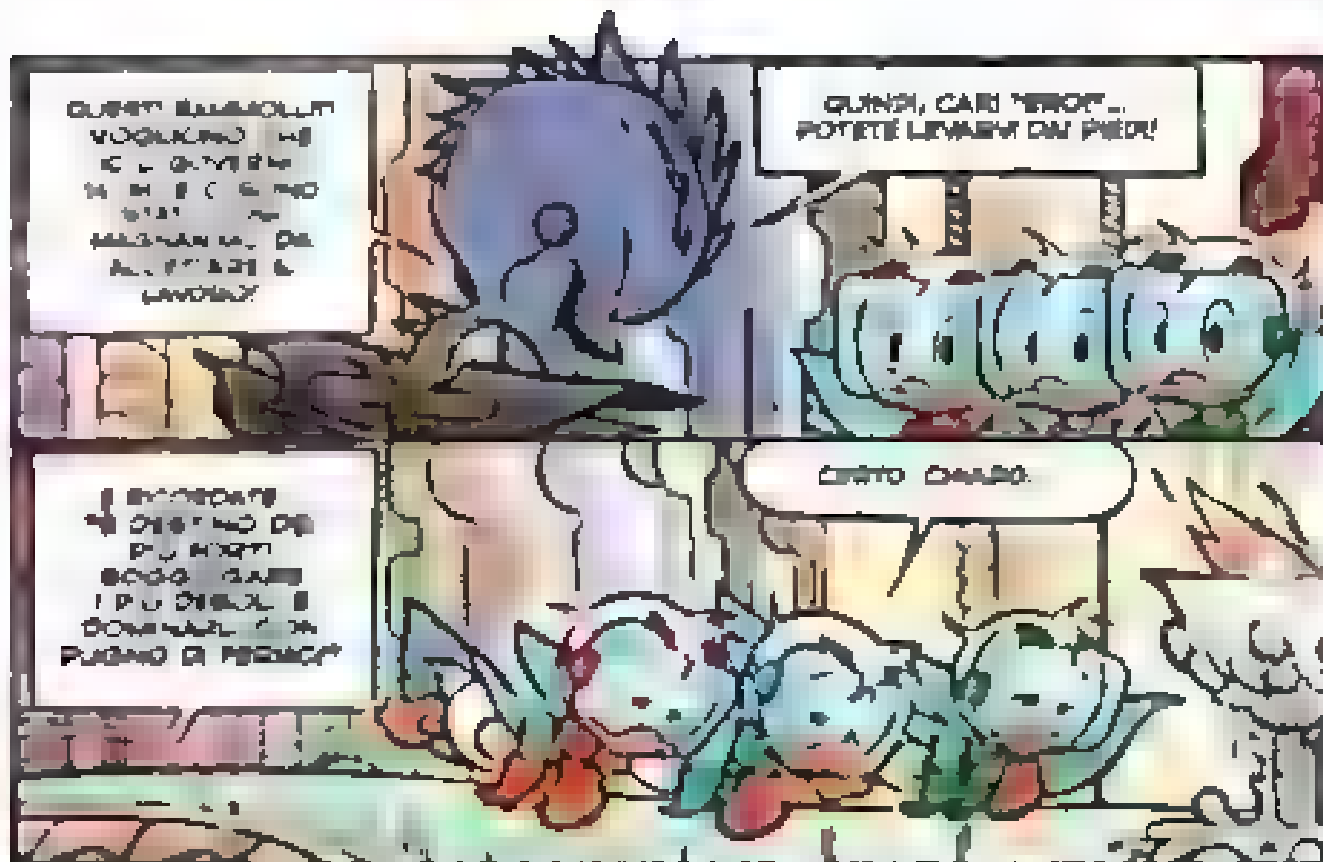


"SOLO IL TEMPESTIVO
ARRIVO DEL GOVERNANTE CI HA
SALVATO! IL POTENTE KAZZUM HA
RACCIACATO IL MOSTRO..."



"ABBIAMO PIÙ TO KAZZUM
NOSTRO SIGNORE E PROTETTORE
IN QUANTO È L'UNICO IN GRADO
DI TENERE IL MOSTRO CONFINATO
SULLA SECONDA LUNA!"



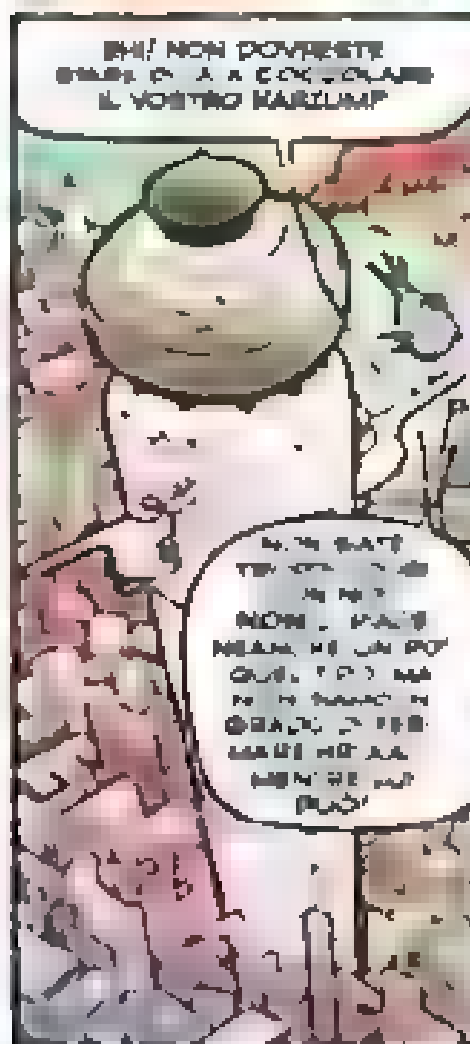


QUESTI RAGAZZINI
Vogliono che
io li guidi
in un luogo
dove
nessuno dei
malfrattori
potrebbe
arrivare

QUINDI, CARI "EROT"...
POTETE LEVARVI DAI PIEDI!

IL MIO DESTINO DE
PIÙ INFIN
OGGI CARI
I PIÙ DURI E
DOLCI E
PUO' DI PERDICI

QUESTO OMAGGIO



MA! NON DOVRETE
PARLARE A A COCCOLARE
IL VOSTRO MARLUMP

MA SATE
TE...
NON...
NEAN...
QUE...
MA...
GRAD...
MA...
MA...
MA...



VOSTRO
PARLARE...
D'A...
VOSTRO...
STANDE

MA! NON DOVRETE
PARLARE...
MA...
LIBERATI...
TRAMONTA



MA COME
DANTE...
SCUOLA...
TRAMONTA

LORE...
C...
A...
M...
M...

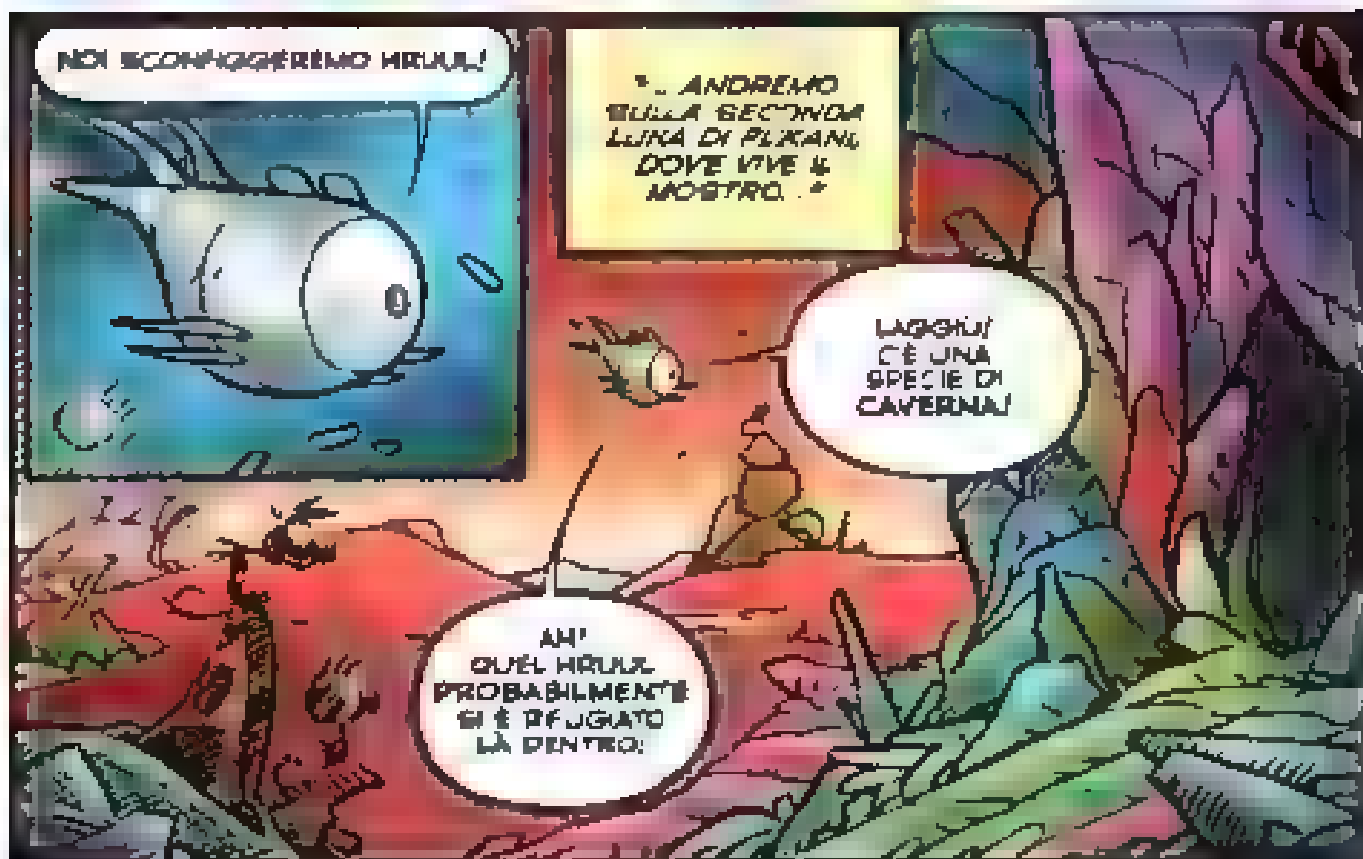


SE SOLO QUEL
MOSTRO NON MINAC-
CIASSE PIÙ!...

PERÒ
LA MINAC-
CIA INCOMBE!



C'È SOLO UNA SOLUZIONE...
E' ESTREMAMENTE
SEMPLICE!



NOI SCONFIGGEREMO HRLUL!

"... ANDREMO
SULLA SECONDA
LUNA DI FLUKAN,
DOVE VIVE IL
MOSTRO. "

LAGGIU' C'È UNA
SPECIE DI
CAVERNA!

AN!
QUEL HRLUL
PROBABILMENTE
SI È REFUGIATO
LÀ DENTRO!



NON C'È ATMOSFERA! VUOL
DIRE CHE NON POSSAMO
RESPIRARE SULLA SUPERFICIE!

È UNA VERA FORTUNA CHE LA
NOSTRA ASTRONAVE SIA EQUIPAGGIATA
DI TUTE SPAZIALI!

MA... MA...
L'UNICA
SOLUZIONE
PER LIBERARE
LA MADRE
E' CONGELARE
IL TIRANNO.

MA... MA...
PER IL TUO
COMPLEANNO, COME
SEMPRE, LA MADRE
TI HA DATO UN
PARTITO DI PASTO.



MI DISPIACE, ADUA:
SO QUANTO TU FOSSI SICURA
CHE QUESTA ALEN A TIENESSI
LIBERATO KHATINNA!



MA... MA...
COMPLEANNO, COME
SEMPRE, LA MADRE
TI HA DATO UN
PARTITO DI PASTO.



COMPORTARCI BENE? QUEL
BUFFONE NON AVEVA ALCUN DIRITTO
DI CONGELARE LA MADRE! NON E'
NIENT'ALTRO CHE UN TIRANNO!

MA ADUA E' LEGALMENTE
IL TIRANNO DI QUESTA CITA'!



MA... MA...
COMPLEANNO, COME
SEMPRE, LA MADRE
TI HA DATO UN
PARTITO DI PASTO.

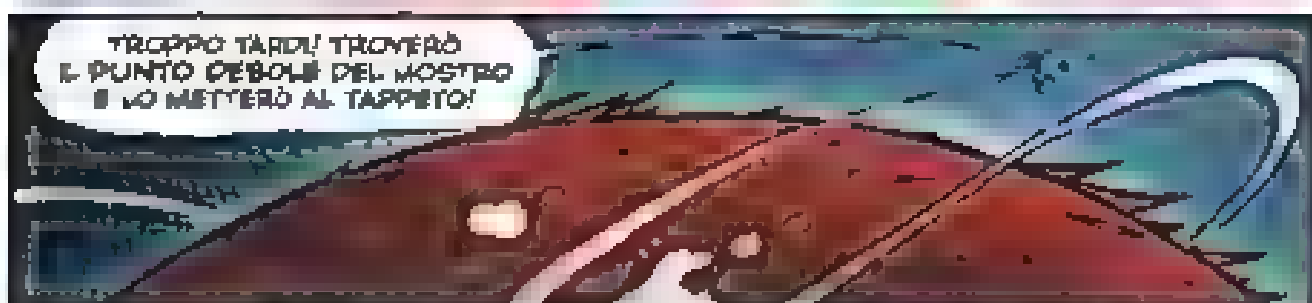
MA... MA...
COMPLEANNO, COME
SEMPRE, LA MADRE
TI HA DATO UN
PARTITO DI PASTO.



CONGELARE LE PERSONE
E' SBAGLIATO... PUNTO!

MA... MA...
COMPLEANNO, COME
SEMPRE, LA MADRE
TI HA DATO UN
PARTITO DI PASTO.





È COME DI
DEFENSIVE
E TALMENTE
POTENTE
CHE NEGLI
E SIE LA
ALIBOBY

PER FORTUNA NON C'È ARIA
ALIMENTO E IL SITO DI NEGLI AVREBBE
POSSIBILITÀ DI RICEVERE

NEGLI SEMBRA INATTACCABILE! È TROPPO
POTENTE PER IL SITO E IL SITO LO
USANDO SOLO LA FORZA

MENTE BRANDO
LA PER LA
ATTORNO... POTRE
POTRE TELEPATICO

SENTO... QUALCOSA DI ELETTRONICO
GLA ATTORNO... GLA...
COMPLETAMENTE FUORI POSTO!

BOO!
QUESTO È IL
INTERESSANTE!

AVANTI D
LA VITA A
PULCERINO
DI PULCERINO



IL MAGGIORE UOMO
NATO IN ITALIA
DA LA VITA A
PULCERINO
DI PULCERINO
DI PULCERINO
DI PULCERINO

POSSA A RE
VE...
DI...
DEL...
DEL...
DEL...



ENTRARE KARTIN ARDANO
ADVENA A...
DUE INTERVAL



PI

CINQUE UOMO...
D...
DAL CONGRATONE



SOLDATO GREEK! HA TRADITO
I NOSTRI IDEALI! E, QUEL CHE
È PEGGIO, HA TRADITO ME,
IL TUO GLORIOSO LEADER!



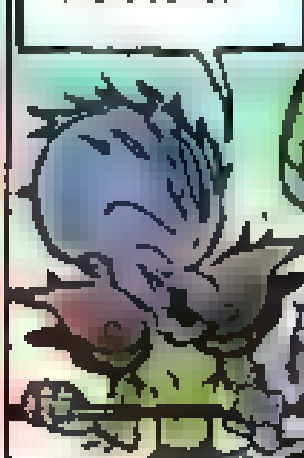
SAI NON SEI
MENTALITRO CHE
UN GLORIOSO
BULLO!



NON CAPISCI, MIA GIOVANE AMICA.
IO OBBEDISCO ALLA LEGGE
DELLA NATURA!



"... IL DESTINO
DEI PIÙ FORTI
SOGGIOGARE I
PIÙ DEBOLI..."



"... IL DOMINARE
CON PUGNO
DI FERRO!"



IO SONO IL
PIÙ FORTE.

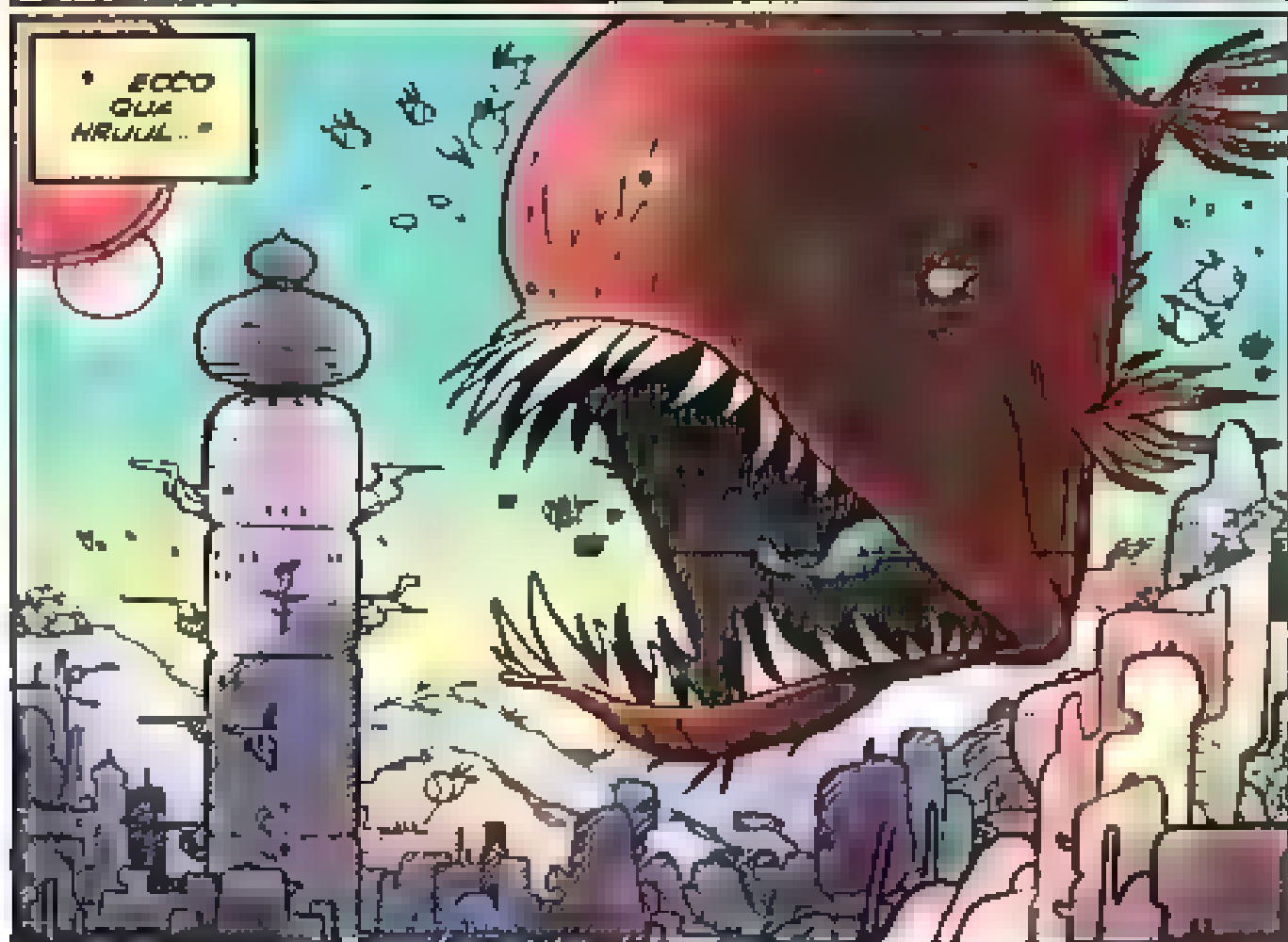
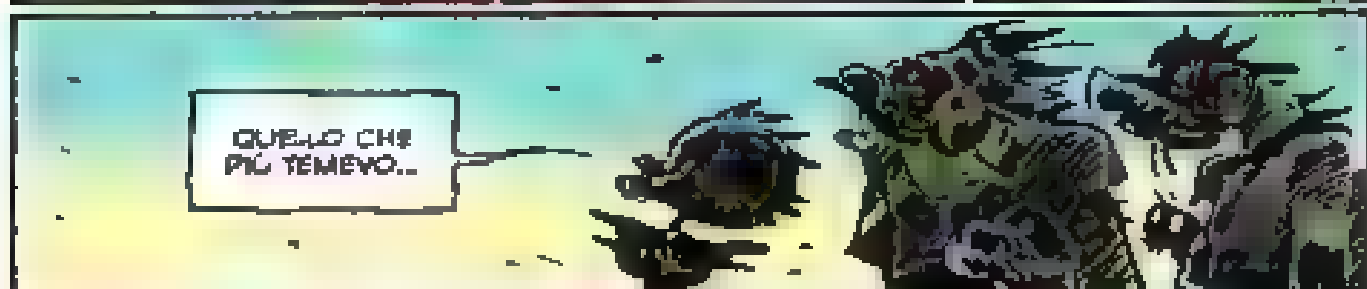


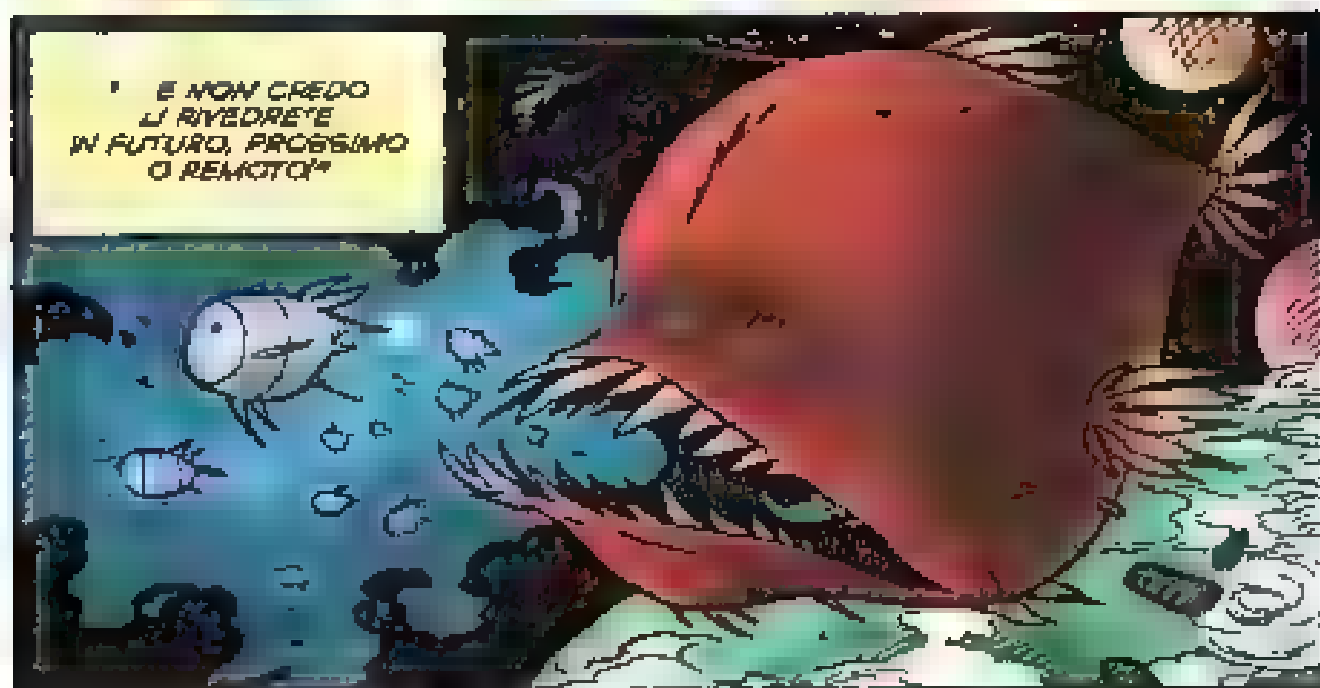
... E VOI
I DEBOLI!

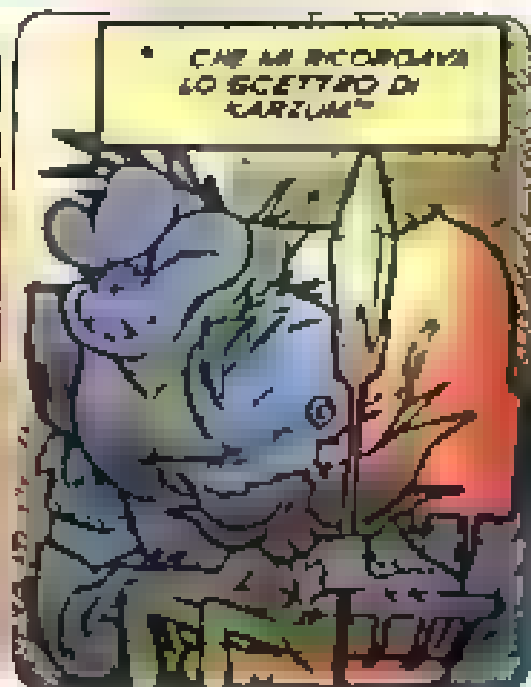
E PER QUESTO
ANDRETE CON ME.

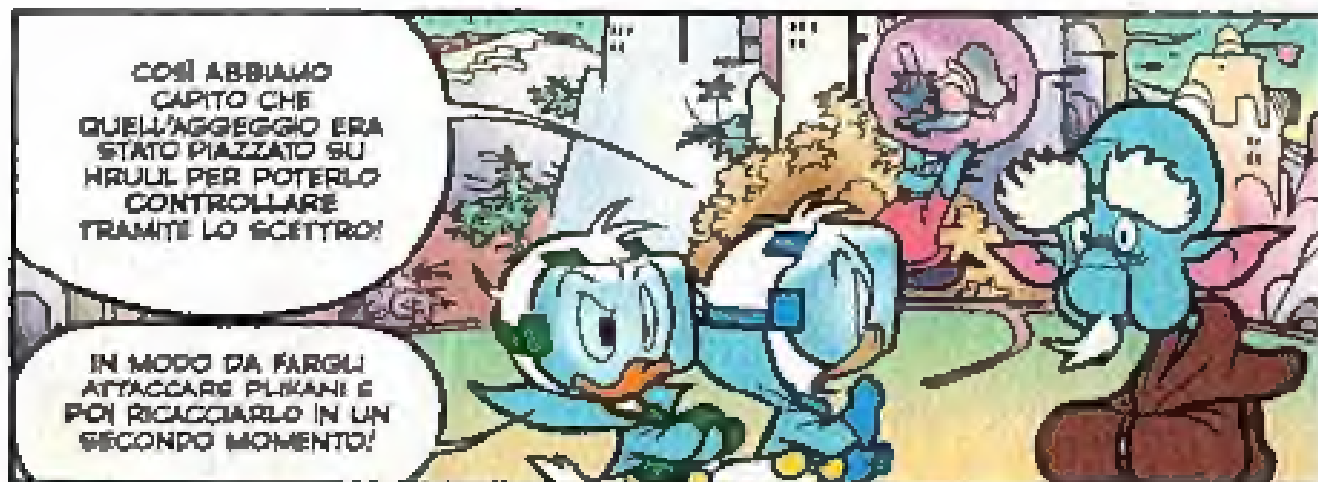


NESSUNO
CONGELA
NESSUNO,
OGGI!











IL PROSSIMO NUMERO DE

**CLUB
SUPEREROI**

**VI ASPETTA DAL 15 LUGLIO
IN EDICOLA E SU PANINI.IT!**

panini COMICS

Editore **PANINI SpA**
V.le Emilia Po, 380 - 41126 Modena
P.I. 02796411200

- Amministratore delegato Aldo H. Sallustro
- Direttore Mercato Italia Alex Bertani
- Direttore Publishing Marco M. Lupoi

• Direttore Editoriale Alex Bertani • Publishing Manager Italia Stefania Simonini • Coordinamento editoriale Serena Colombo (responsabile), Silvia Bia, Mara Ghinelli • Direttore responsabile Marco M. Lupoi • Redazione Davide Catenacci (caporedattore comics), Santo Scarcella (caporedattore attualità), Stefano Petrucci (caposervizio comics), Francesca Agrati (caposervizio), Gaja Arrighini (caposervizio), Barbara Garufi, Gabriella Valera • Supervisione artistica Andrea Freccero • Redazione grafica e artistica Vito Notarnicola (caporedattore), Cristina Meroni (caposervizio), Luana Ballerani, Lorella Battagin • Segreteria di redazione Francesca Fagioli (responsabile), Monica Gazzoli • Coordinamento Redazione/Marketing Francesca Pavone • Marketing Simona Bruni (marketing manager), Daniela Moretti (product manager), Enrico Sutura (product manager), Giovanna Ragusa (product manager), Vittorio Sessa (marketing assistant) • Operations Nadia Cucco (production manager), Stefania Rossi (production specialist).

Hanno collaborato: Davide Del Gusto, Andrea Ripamonti, Lito Milano (Brugherio - MB)

Copertina: Donald Saffritti

Colore: Donald Saffritti

Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Modena n. 14/2021
del 13 aprile 2021

Distribuzione edicola: M-DIS (MI). Altri canali distribuito da Panini S.p.A.
Pan Distribuzione, Viale Emilia Po 380, 41126 Modena.

Il Club del Supereroi n. 12 - Bimestrale - 15 maggio 2023

© Disney

Codice ISSN: 2784-9325

Stampa e rilegatura Rotolito S.p.A - Seggiano di Piatello (MI)

Avviso sui contenuti

Questo titolo include rappresentazioni negative e/o trattamenti errati nei confronti di persone o culture. Questi stereotipi e comportamenti erano sbagliati allora e lo sono oggi. La rimozione di questo contenuto negherebbe l'esistenza di questi pregiudizi e il loro impatto dannoso sulla società. Scegliamo invece di trarne insegnamento per stimolare il dialogo e creare insieme un futuro più inclusivo.

Disney si impegna a creare storie con temi ispiratori e aspirazionali che riflettano la ricca diversità dell'esperienza umana in tutto il mondo.

Per ulteriori informazioni su come le storie hanno avuto un impatto sulla società, visita il sito www.disney.com/storiesmatter.



FSC

www.fsc.org

MIX

Paper | Supporting
responsible forestry

FSC® C115044

**Missioni intergalattiche,
imprevedibili cuccioli da
compagnia, fumetti sui supereroi
e un trio di grandi autori classici
italiani: sono questi gli ingredienti
de Il Club dei Supereroi 12 che
non potrà certo annoiare, tra
Superpippo, Topolino e due storie
inedite con Darkwing Duck e
Qui, Quo e Qua!**

IL CLUB DEI SUPEREROI n. 12 €5,50



Editore Panini S.p.A. - Milano - 15 maggio 1993